

ぬくもいサロニ通信

本荘まちづくり協議会

晴ればれカフェ

花

作詞・武島 羽衣

作曲・滝 廉太郎

歌集 56 頁

1 ^{はる}春のうららの ^{すみだ がわ}隅田川

のぼりくだりの ^{ふなびと}船人が

^{かい}權のしずくも ^{はな}花と散る

^{なが}眺めを何に ^{たと}喩うべき

2 ^み見ずやあけぼの ^{つゆ あ}露浴びて

われにももの言う ^{さくらぎ}桜木を

^み見ずや夕ぐれ ^て手をのべて

われさしまねく ^{あおやぎ}青柳を

3 ^{にしきお}錦織りなす ^{ちやうてい}長堤に

^く暮るればのぼる ^{つき}おぼろ月

げに一刻も ^{せんきん}千金の

^{なが}眺めを何に ^{たと}喩うべき



<ききみみコーナー>

皆さんと一緒に大きな声で歌える日を楽しみにしています。…T.T.M…

今さら改めて説明するまでもないほど有名な曲で、明治33年の作品です。当時作詞者の武島 羽衣は28歳で東京音楽学校教授。作曲した滝 廉太郎は21歳で同校の助教授。西洋から音楽を導入してからまだ間もない頃に、このような作品が生まれたことだけでも、当時の青年たちの勉強ぶりがうかがえます。東京を流れる代表的な川、墨田川をテーマにした曲です。言うまでもなく岐阜にも桜の名所がたくさんあり、なかでも身近には清流長良川があります。高度成長期、岸边には多くの桜の木があり、春には見事な花を咲かせ、お座敷を備えた屋台が立ち並び多くの花見客で賑わっていました。あちらこちらから手拍子で自慢の歌が聞こえ、時には柳ヶ瀬の有名人“正ちゃん”（※）が現れ、両手にカスターネットを持ちリズムをとりながら歌うと、笑い声と拍手が響いていました。水辺に貸しボート屋があり若いカップル達がゆったりとボートにゆられ、今とは違いカラオケなど無く穏やかで懐かしい昭和の時代でした。

※ “正ちゃん”=男性・女装し（着物姿に頭にはいくつもの簪、濃い化粧に真っ赤な口紅）カスターネットを叩きながら歌い踊る。今風に言うなら芸人。主に夜の柳ヶ瀬などで活動。

消火器誘拐にご用心!!



3月20日朝、岐阜市が設置している「街頭消火器」1本が定位置の収納ボックスから持ち出され近くの空き地に放置される事案が発生しました。幸い住民の方の早い発見、岐阜中消防署精華分署「位置確認」で定位置に戻すことが出来ました。行方不明のままでは、いざという時に消火活動が出来ないところでした。

今一度、単位自治会で設置された消火器の所在の確認をお願いします。
本荘まちづくり協議会

令和4年4月13日(水)

10:00~サロンを開きます。

皆様いかがお過ごしですか?毎月開催していましたが各種サロンを新型コロナウイルス感染拡大予防対策として中止しておりました。

今回は、公民館を会場に「公民館サロン+北サロン(講話)」「元気サロン(筋トレ)」「晴ればれカフェ(お話会)」の体験コーナーを作り、ご参加の意向やご希望を伺いたいと思います。キーホルダー(参加登録用紙)の更新も併せて行います。

社会福祉協議会本荘支部

令和4年4月から

ゴミ出しルールが変わります。



このマークがついているものは、

鉄道高架北側:金曜日

鉄道高架南側:木曜日

回収曜日です。

※発泡スチロール・トレイ・ペットボトルキャップも回収対象です。毎月第4木曜日、公民館での回収品目からなくなります。

週一回の瓶・缶・ペットボトルと同様回収です。

毎月第4木曜日 午前7時~午前11時 本荘公民館

●スプレー缶、ガスカセット缶



中身を完全に使い切って、戸外等の火の気がない安全な場所で穴をあけてください。

穴あけできない場合は、第4木曜日の危険物・廃食用油収集日にお持ちください。

詳細は、「岐阜市ごみ出しのルール」をご覧ください。

岐阜市環境推進員 本荘自治会連合会

3月16日23時36分ごろ発生した福島県沖を震源地とする地震は、福島県・宮城県で震度6強を観測するなど、大きな被害をもたらしました。被災された皆さまに心よりお見舞い申し上げます。当たり前ですが災害はいつやってくるかわかりません。あの東日本大震災からもう11年が経ちます。これを機に「防災」について再度考えてみてはいかがでしょうか?食料などの備蓄品は十分か、LEDライトなど非常用の器具は使えるか、コロナ禍での避難生活の準備(マスク・衛生用品等)をしているかなど、今一度ご家族やご友人、職場などで話し合い、確認してみてください。ほんの少しの振り返りをしておくことで、いざ地震や災害が来た時に、落ち着いて行動できることでしょう。

本荘自治会連合



3月22日(火)~

新型コロナウイルス感染症
感染の高止まり、再拡大阻止の対策を!

引き続き、油断なく感染防止対策の徹底・継続へのご協力を。