

MINNANOMORI LOGO DESIGN MANUAL

みんなの森
GIFU MEDIA COSMOS

ロゴデザインマニュアル | 目次

ベーシックデザインエレメント	03
基本ロゴタイプ	04
シグネチャシステム	05
アイソレーション/最小使用サイズ	08
表示色	10
表示色と背景色の関係 基本表示色	11
表示色と背景色の関係 展開色	12
使用禁止例	13
推奨書体	14

このマニュアルはVIデザインシステムを正しく理解し、
運用していくために作成したものです。
特殊事例については、レギュレーションを保つ意味に於いて、
日本デザインセンター原デザイン研究所にご相談ください。

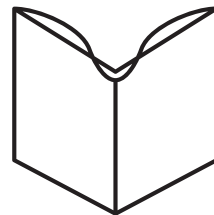
Tel: 03-3567-3524

ベーシックデザインエレメント

みんなの森のロゴデザインシステムは、シンボルマーク、みんなの森ロゴタイプ、ぎふメディアコスモスロゴタイプ、シンボルカラー、推奨書体の基本デザイン要素によって形成されています。

これらの要素を、組み合わせて表示することで、視覚面での統一を図り、イメージを構成します。

シンボルマーク



みんなの森ロゴタイプ

みんなの森

ぎふメディアコスモスロゴタイプ

GIFU MEDIA COSMOS

ぎふメディアコスモスロゴタイプ | 和文

ぎふメディアコスモス

シンボルカラー



ブラック K.100%

基本ロゴタイプ

ロゴタイプ運用の基本

ブランド形成において最も重要なステップがヴィジュアルアイデンティティの形成です。各要素の取り扱いは精緻なシステムにのっとり規則正しく使用していく必要があります。ロゴタイプは基本形と展開形の2種類が用意されています。

基本的にみんなの森ロゴタイプは単独では使用せず、GIFU MEDIA COSMOSロゴタイプと組み合わせられたものを使用していきます。

ロゴタイプ基本形 | 英文を優先して使用しますが、日本語の表記が必要な場合のみ、ロゴタイプ展開形 | 和文の使用を可とします。

ロゴタイプ基本形 | 英文

みんなの森
GIFU MEDIA COSMOS

ロゴタイプ展開形 | 和文

みんなの森
ぎふメディアコスモス

シグネチャシステム

シグネチャの基本形はロゴマークと基本形ロゴタイプの組みあわせによって成り立っており、双方のサイズ比率、間隔などは厳密に特定していますので、再現にはオリジナルデータを使用してください。

シグネチャ基本形 | 英文



シグネチャシステム 2

シグネチャの展開形はロゴマークと展開形ロゴタイプの組みあわせによって成り立っており、双方のサイズ比率、間隔などは厳密に特定していますので、再現にはオリジナルデータを使用してください。

日本語の表記が必要な場合のみ、シグネチャ展開形 | 和文の使用を可とします。

シグネチャ展開形 | 和文



シグネチャシステム 3

表示スペースの都合でシグネチャヨコ組の使用も可
とします。シンボルマークとロゴタイプのサイズ、比
率、間隔などは厳密に特定していますので、再現には
オリジナルデータを使用してください。

シグネチャ基本形 | 英文 | ヨコ組み



シグネチャ展開形 | 和文 | ヨコ組み

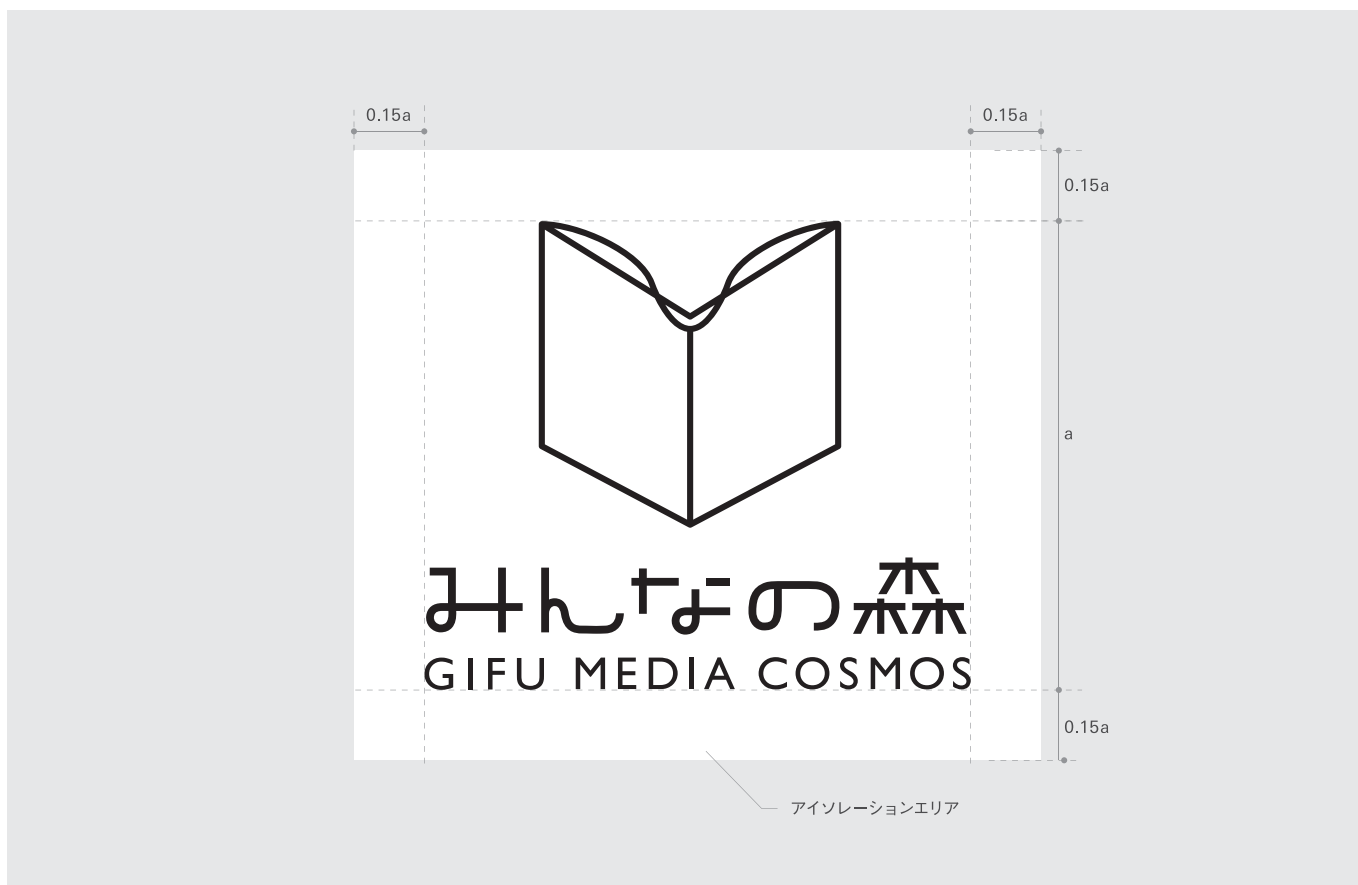


アイソレーション

最小使用サイズ

アイソレーション(独立性)

ロゴタイプを目立つように表示するためには、その周囲に何も表示されない状態が効果的です。しかし実際には、ロゴを表示する周囲には他のさまざまな要素が表示される場合が多く、その中でロゴの独自性を保つためにロゴから他の要素を分離する基準を設定する必要があります。下図の基準を目安にロゴの独自性を保つように配慮してください。



最小使用サイズ

ロゴタイプを小さなサイズで使用する場合、つぶれなどが生じ、イメージを損なうことがあります。このため再現上の限界から最小サイズを定めています。

印刷再現の最小サイズ



モニター上の最小サイズ



文字がにじんだり、つぶれてはいけない

アイソレーション 最小使用サイズ 2

アイソレーション(独立性)

ロゴタイプを目立つように表示するためには、その周囲に何も表示されない状態が効果的です。しかし実際には、ロゴを表示する周囲には他のさまざまな要素が表示される場合が多く、その中でロゴの独自性を保つためにロゴから他の要素を分離する基準を設定する必要があります。下図の基準を目安にロゴの独自性を保つように配慮してください。



最小使用サイズ

ロゴタイプを小さなサイズで使用する場合、つぶれなどが生じ、イメージを損なうことがあります。このため再現上の限界から最小サイズを定めています。

印刷再現の最小サイズ



モニター上の最小サイズ



文字がにじんだり、つぶれてはいけない

表示色

表示色はブランドイメージを統一させる上で非常に重要な要素です。素材、条件によりシンボルカラーを使用できない場合はサブカラーを使用します。状況に応じて視覚上よい効果が得られる色を使用していきます。

再現上の留意点

素材、作業条件により必ずしも特定の色を確保できない場合があります。その場合、ある程度の濃度誤差(明るい、暗い)はやむをえませんが、色相(色味)に違いが生じないように注意してください。(要逐次校正)

基本表示色(メインカラー)

ブラック
PROCESS COLOR K.100%



展開色(サブカラー1)

ホワイト
PROCESS COLOR K.0%



展開色(サブカラー2)

シルバー
PANTONE 8400c

使用できるのは、
背景が白の場合のみ



表示色と背景色の関係 | 基本表示色

ロゴタイプの表示色は、背景が明るい場合は、スミ文字で表示することを基本とします。

使用を推奨する条件:

背景色の濃度の目安として、グレースケールに置き換えてK.40%未満の濃度がある条件下での使用を推奨します。



背景色 K.0%



背景色 K.10%



背景色 K.20%



背景色 K.30%



表示色と背景色の関係 | 展開色

使用を推奨する条件:

背景色の濃度の目安として、グレースケールに置き換えてK.40%以上の濃度がある条件下での使用を推奨します。



背景色 K.40%



背景色 K.60%



背景色 K.80%



背景色 K.100%



使用禁止例

ブランドマークやロゴタイプ、シグネチャーシステムは、正しく再現、使用された場合のみ、その機能を十分に発揮し、望ましいイメージを訴求することができます。本項に示した誤った表現例は、ブランドマークの個性やインパクトを弱めたり、識別性を損ね、見る人に誤ったイメージを伝えてしまうことになるため、絶対に避けてください。



× 指定色以外の色を使用してはならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× シグネチャーの比率は変えてはならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× フチをつけて表現してはならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× アウトラインで表現してはならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× 左右比率を変えてはならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× 天地比率を変えてはならない。



× 傾斜をつけてはならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× 指定のシグネチャー以外の位置や間隔で表示してはならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× 指定のシグネチャー以外の位置や間隔で表示してはならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× 和文ロゴタイプと欧文ロゴタイプの色を変えてはならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× アイソレーションの最小範囲はもとより、範囲外であっても強い印象の要素を近くで表示してはならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× 装飾をしてはならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× 影をつけてはならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× イメージを損なうような、円や他のデザイン要素で囲んではならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× 識別性を損なう背景の上においててはならない。



みんたの森
GIFU MEDIA COSMOS

× 他のデザイン要素を付加してはならない。

推奨書体

推奨書体は他の要素との調和を考慮し現実的にも統一されたイメージになるよう、既存の書体から選んだものです。各々の太さのバリエーションを設定していますので必要に応じて使い分けてください。

[ヒラギノ角ゴ Pro W3]

あいうえおかきくけこアイウエオカキクケコ
岐阜県岐阜市図書館 みんなの森

[ヒラギノ角ゴ Pro W6]

あいうえおかきくけこアイウエオカキクケコ
岐阜県岐阜市図書館 みんなの森

[Gill Sans Regular]

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 234567890

[Gill Sans SemiBold]

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 234567890

明朝体の選出が必要な場合には
日本デザインセンター原デザイン研究所にご相談ください。

Tel: 03-3567-3524