

図 書 館 要 覧

2 0 2 4

岐阜市立図書館

目 次

1. はじめに	1
2. 岐阜市立図書館の概要	2
(1) 施設概要	2
(2) 組織機構と業務	3
(3) 図書館の運営方針・理念	4
3. 図書館事業の5つの柱	5
4. 本がつながひと・まち	6
(1) 図書館発！まちづくり	6
(2) 図書館ブランディング事業	7
(3) ぎふライブラリークラブ	8
(4) ぎふまちライブラリー	10
(5) まちライブラリー@メディコス	10
5. シビックプライド・郷土の魅力	12
(1) シビックプライドライブラリー	12
(2) シビックプライドライブラリー活用事業 おとなの夜学	12
(3) シビックプライドライブラリー活用事業 みんなのL I V E ラリー	14
(4) 川舟型読書スペースの設置	14
(5) 信長公コーナー	15
(6) 岐阜市ゆかりの文学年表	15
(7) デジタルアーカイブ	15
6. 子どもの育成	17
(1) はじめての図書館	17
(2) おはなし会	17
(3) にゃん吉のおはなし会	18
(4) えほんフェスティバル	18
(5) ツナグテとの連携事業	19
(6) 本de子育てカフェ	20
(7) おはなし派遣ボランティア事業	20
(8) 地域よみかせボランティア育成講座	22
(9) 長良川大学講座 読み聞かせ教室	22
(10) 君が知りたいなぞを解き明かそう ようこそ図書館探偵団へ	23
(11) 子ども司書養成講座	23
(12) 子どもラジオ「小さな司書のラジオ局」	24
(13) 子ども司書交流事業	25
(14) 「本のお宝帳」達成者の集い	26
(15) F C 岐阜との連携	26
(16) 木育事業	27
(17) 絵本といっしょ	27
(18) めざせ直木賞作家！第10回ぼくのわたしのショートショート発表会	28
(19) Y A コーナー	28

(20) 学校連携室	29
(21) 職場体験	32
(22) 共読ワークショップ	33
7. ビジネス支援	34
(1) ビジネス支援相談窓口	34
(2) ビジネス支援セミナー	34
(3) 展 示	36
(4) データベース	36
(5) データベース活用講座	37
8. 多様な企画イベントの実施等	38
(1) 作家と語ろう in 岐阜	38
(2) 長良川大学講座 文学講座	38
(3) 長良川大学講座 朗読講座	39
(4) 人権イベント	39
(5) 自分史講座	39
(6) みんなの図書館シアター	40
(7) 読書推進トークイベント	40
(8) 図書館ボランティア活動	41
(9) 障がい者支援事業	42
(10) 岐阜市電子図書館	42
(11) 都市間連携	43
(12) 図書館司書能力向上（司書研修）	43
(13) 中央館展示リスト	44
9. 分館・図書室	47
(1) 分 館	47
(2) 長良図書室	53
(3) 東部図書室	54
(4) 西部図書室	55
(5) 長森図書室	56
(6) 柳津図書室	58
10. 広報	60
11. 統計・データ	63
(1) 資料統計	63
(2) 利用統計	68
(3) その他	74
(4) 市勢及び図書館指数	75
12. 図書館の沿革	76
13. 図書館の条例及び規則等	77
(1) 岐阜市立図書館条例	77
(2) 岐阜市立図書館条例施行規則	79
14. 今後に向けて	83



1. はじめに

令和7年7月18日、岐阜市立中央図書館を中核とした「みんなの森 ぎふメディアコスモス」は、開館から10周年を迎えました。

私たち図書館職員は、オープンから一貫して「子どもの声は未来の声」という言葉を大切にし、広い館内、小さなお子さんが少し賑やかにしていても、泣いてしまっても微笑ましく親御さんたちと一緒に見守り続けています。

10年前、全国の図書館の主流は、図書館とは静かに本を読む場所。小さなお子さんの泣き声や、館内でのおしゃべりを許容している図書館はまだまだ少なく、岐阜市立中央図書館は全国の図書館から注目をされてきました。しかし、今では“少しぐらいのおしゃべりはいいですよ”というコンセプトで運営されている図書館が増えてきたように感じています。

中央図書館が本を読んだり、借りたり返したりするだけの場所ではなく、小さなお子さんを連れてくる親御さんの情報交換の場であったり、中高生が勉強をする場であったり、いろいろなコミュニケーションが生まれる、みんなの居場所になっていることをうれしく思っています。

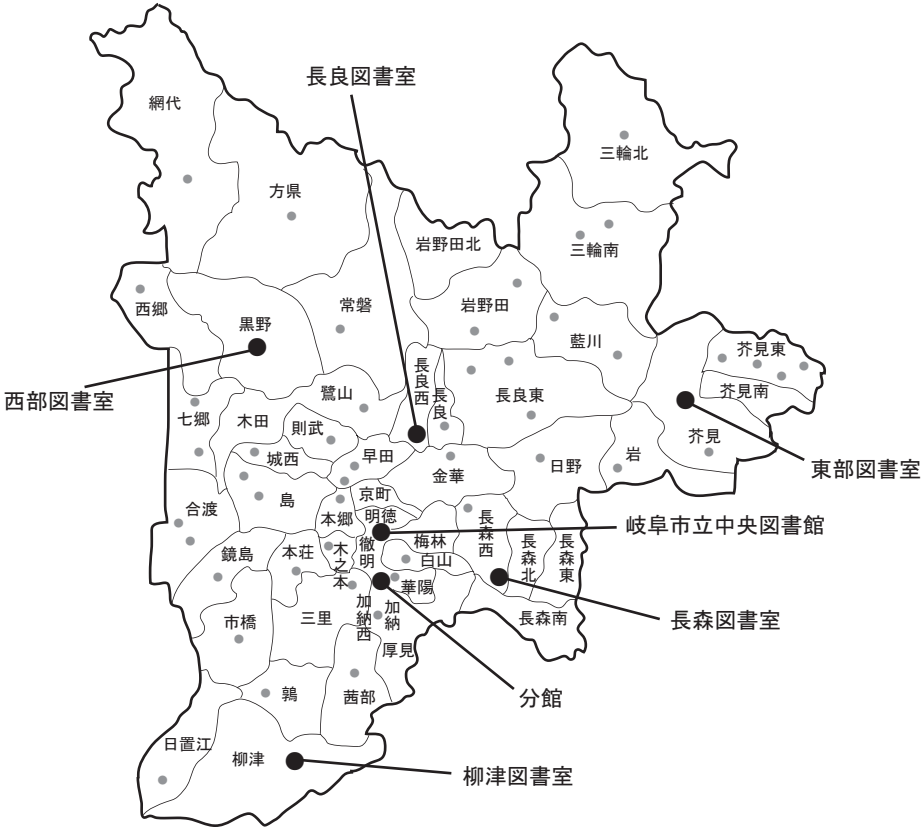
みなさんにとって、みんなの森 ぎふメディアコスモスや中央図書館はどのような存在でしょうか。十人十色の十年、どのような使い方をしてきていただいたでしょうか。

これからの10年、メディコスは、どのように進化していくのだろう？みんなの居場所になっているだろうか？ここへ来たくても来ることができない小さなお子さんへのケアはできているだろうか？どんな中高生にとっても居心地のよいサードプレイスになっているだろうか？外国人の方ももっと利用したいと思っているのではないかな？そんなことを考えていく次の10年としたいと思います。

みなさんから「私の大好きな場所＝メディコス」と呼んでもらえるような、地域と文化をつなぎ、このまちで生活する私たちの暮らしを豊かにしてくれるみんなの場所でありたいと思います。

岐阜市立図書館
館長 長尾 勝 広

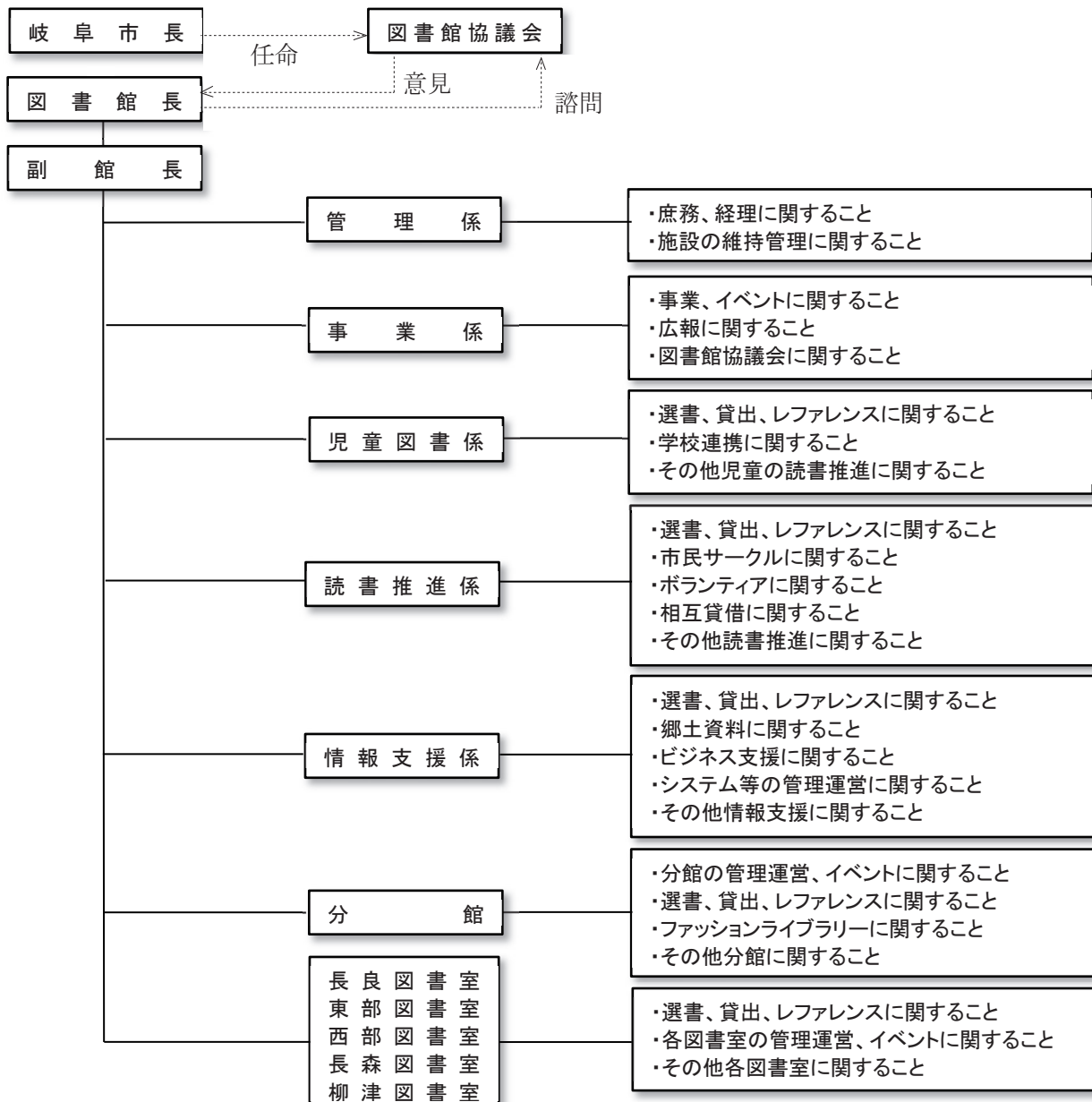
	面積 (㎡)				開館時間	休館日
中央図書館 岐阜市司町40番地5 みんなの森 ぎふメディアコスモス 058-262-2924	占有面積 開架書架 閉架書庫	9210.36 6845.40 698.30	公開書庫 事務室等	822.84 843.80	9:00 ～ 20:00	・最終火曜日 ・12/31～1/3
分館 岐阜市橋本町1丁目10-23 ハートフルスクエア-G1階 058-268-1061	占有面積 開架室 事務室	1131.40 827.70 80.50	ファッション その他	91.50 131.70	9:00 ～ 21:00	・最終火曜日 ・12/29～1/3
長良図書館 岐阜市万代町2丁目5-1 岐阜市長良西公民館1階 058-233-8170	占有面積 開架室 その他	325.00 215.40 81.36	カウンター	28.24	9:30 ～ 17:00	・月曜日 ・祝日の翌日 ・最終火曜日 ・12/29～1/3
東部図書館 岐阜市芥見4丁目80 岐阜市東部コミュニティセンター2階 058-241-2727	占有面積 開架室 その他	360.60 300.60 24.00	カウンター	36.00		
西部図書館 岐阜市下鵜飼1丁目105 岐阜市西部コミュニティセンター2階 058-234-1633	占有面積 開架室 その他	251.46 194.49 20.52	カウンター	36.45		
長森図書館 岐阜市前一色1丁目2-1 岐阜市長森コミュニティセンター1階 058-240-2702	占有面積 開架室 その他	310.70 249.95 20.25	カウンター	40.50		
柳津図書館 岐阜市柳津町宮東1丁目1 岐阜市柳津公民館1階 058-388-1232	占有面積 図書室 閉架書庫	224.00 102.50 40.50	学習室	81.00		



(2) 組織機構と業務

R7.4.1(定数)

	中 央 館						中央 館 計	分 館	長 良 図 書 室	東 部 図 書 室	西 部 図 書 室	長 森 図 書 室	柳 津 図 書 室	合 計
	総 括	管 理 係	事 業 係	児 童 図 書 係	読 書 推 進 係	情 報 支 援 係								
館 長	1						1							1
副 館 長	1						1							1
事務職員		3	2	5	4	3	17							17
フルタイム 会計年度 任用職員		1	1	1	1	1	5							5
パートタイム 会計年度 任用職員			2	17	22	14	55	17	2	2	2	2	2	82
計	2	4	5	23	27	18	79	17	2	2	2	2	2	106
うち司書	2		3	22	27	18	72	16	2	2	2	2	2	98



(3) 図書館の運営方針・理念

①岐阜市立図書館の目指すべき姿

岐阜市立図書館は、中央図書館（複合文化施設ぎふメディアコスモス）を中核として、分館と5図書室で構成されています。

2015年7月18日より、複合文化施設ぎふメディアコスモスの開館を契機に、全館を人と情報面から有機的に結びつけ、地域の特性やニーズにあわせたそれぞれの館らしさを発信し、全体が銀河星団のように輝きを増すようなゆるやかなネットワークにより、利用者ニーズに応える、よりよいサービスの提供に努めています。

②中央図書館の基本的な考え方

市民に寄り添う、身近な「滞在型の図書館」を目指しています。

- ・ここにいることが気持ちいい
- ・ここにずっと居たくなる
- ・何度でも来たくなる

③どのような図書館でありたいのか

次世代型図書館＝屋根のついた公園のような図書館

複合文化施設としての特性を活かし、様々な世代の人々が出会い、交錯する。市民が主体的に参画できる場と機会づくりを多発させ、人に付帯する生活情報を多面的に提供する図書館でありたいと考えます。

④メッセージ

子どもの声は未来の声

私たちの図書館では、本を通じて子どもたちの豊かな未来へとつながる道を応援したいと考えています。就学前のお子さまから、小中学、高校に至るまで、長い子どもたちの育ちを末永く見守る場所でありたいと思うのです。

だから、私たちは館内で小さなお子さまが少しざわざわしていたとしても、

微笑ましく親御さんたちといっしょに見守ります。

来館されたみなさまも、どうぞそのような考え方をもった図書館だにご理解いただければ有り難いです。

そして、小さなお子さまのお父さま、お母さまにもお願いします。

ここは公共の場所です。遊び場、運動場ではありませんので、公共の場所でのマナーをお子さまに教えていただく場としてもご活用いただければ幸いです。

みんなでお互い様の気持ちを持ち寄る場所にしていきましょう。

3. 図書館事業の5つの柱

図書館の運営にあたり、岐阜市の魅力を高め様々な課題解決に資するため、以下に分類される事業を大きな柱として実施している。

本がつなぐひと・まち

本を介して人と人がつながるための事業を重点的に行っている。まちかどに本棚を置く「まちライブラリー」は、2016年にぎふまちライブラリーが発足。2020年にメディアコスモス1階にも本棚「ぶっくらぼ」が登場し300冊以上の本が登録され、多くの人が利用している。また、図書館を愛する市民集団「ぎふライブラリークラブ」によるイベントも多数実施され、市民が主役の図書館となっている。

シビックプライド／郷土の魅力

市政の重点政策の一つであるシビックプライドの醸成に資する事業として、「みんなの図書館 おとなの夜学」は「知らなかった岐阜を知る」講座として開館以来の名物事業となっている。アーカイブにも力を入れており、過去の講座はウェブサイトからすべて動画で見られるほか、過去のおとなの夜学の内容をまとめたブックレットは18種類まで増え、図書館の蔵書にするとともに館内で販売している。

子どもの育成／サードプレイス

子どものサードプレイスとして利用される図書館を目指し、学校図書館の支援をはじめ、子ども司書養成講座など様々な子どもの育成事業を行っている。子ども司書は1～10期生まで180人が誕生。毎月、ラジオ番組に出演するなど活発に活動を継続している。また、開館から毎年開催している「多くのわたしのショートショート発表会」は、岐阜県出身の作家・朝井リョウ氏と中村航氏の協力を得て、全国の中高生から作品が集まる看板事業となっている。

ビジネス支援

図書館という誰もが気軽に訪れることのできる場所という利点を生かし、ビジネス支援相談窓口の開設や各種セミナーを開催している。ビジネス支援セミナーでは、創業や起業を支援する内容やSNSやフライヤー、POPなどを使った広報の仕方など、起業前、起業後のニーズに対応した内容で開催している。また、図書館内でビジネスをテーマにした展示を行い、情報提供を行っている。

多様な企画イベント等の実施

市民に親しまれる図書館として読書推進につながる様々な企画イベントを実施している。普段は会えない作家を招いて対談を行う「作家と語ろうin岐阜」や図書館をテーマにして秋の読書週間に合わせたトークイベントなど開催している。そのほか、文学講座や英語多読講座など多様なイベントは多く参加者を集めている。また、「図書館の連携・協力に関する同盟」を締結した神奈川県大和市及び長野県塩尻市とは、同じ「滞在型図書館」を標榜する同盟市として連携を図っている。さらに本市と一宮市との連携事業である「NOBIプロジェクト」の一つとして、子ども司書同士の交流を進めている。

次ページより具体的な事業内容について記載する。

<開催日等について>

特に指定がない場合 4月～12月は2024(令和6)年、1～3月は2025(令和7)年

4. 本がつなぐひと・まち

(1) 図書館発！まちづくり

○趣 旨

本を通じて人と出会い、人をつないでいく活動を市民に推進していくため、市内で「まちライブラリー」を設置したい人などを対象に講座を実施している。また、市民文庫を中心市街地に設置することにより、図書館に関心のない市民を新たに利用者として取り込むとともに、来館者の周辺地域への回遊を促し、本によるまちづくりを推進する。

○内 容

①ぎふメディアコスモス開館9周年記念イベント

【BOOKBOOK交歓会】

詳細は②に記載。

【ぎふ弁クイズラリー】

詳細は③に記載。

②BOOKBOOK交歓会

開 催：第7回 7／13 ドキドキテラス

第8回 1／11 ドキドキテラス

出展者：第7回 9組 第8回 5組

「私には要らなくなったけれど、他の誰かに読んでほしい本」をプレゼントする本の譲渡と交流会。ブース出展者は訪れた人と、本を介してコミュニケーションを楽しんだ。第7回は、ぎふメディアコスモス9周年記念イベントに合わせて開催した。

③ぎふ弁クイズラリー

開 催：7／15 ぎふメディアコスモス1F エントランスホール西側

参加者：296人

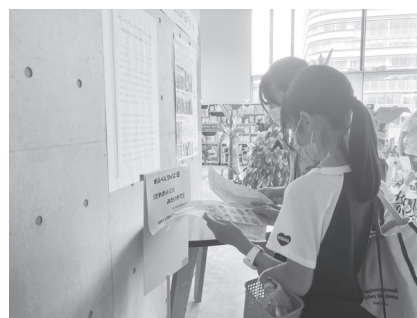
普段話す岐阜のことば「ぎふべん」をテーマにして、図書館内でクイズラリーを実施。家族や友達と日常的に「ぎふらしさ」に触れていることを実感し、世代ごとに使う方言の違いや新たな方言に出会うなど、岐阜の土地と人のつながり、文化に触れるきっかけづくりを提案した。

④柳ヶ瀬グラッスル35 1周年祭「こどもライブラリー」

開 催：5／3、4、5 柳ヶ瀬グラッスル35

Gテラス（柳ヶ瀬グラッスル35 1F）

柳ヶ瀬グラッスル35商業部会主催の記念行事に出展。Gテラスに図書館のブースを設置し、図書館の蔵書と移動本棚、わんこカートなどを持ち込み、来場者がくつろげる空間を設置した。子どもが自由に絵本を読む姿や親子での読み聞かせ行う様子が見られ、多くの人で賑わった。



⑤まちライブラリアン養成講座 選書ワークショップ「とある1冊の本」

開催：12／1 シビックプライドライブラリー

参加者：15人

講師：市川由加里氏（BOOK SHELF DIRECTOR、菊川店主、
有限会社 菊川美商 代表取締役）

新たな選書サービスを展開し、本を介したまちとの新しい関わり方に取り組んでいる市川由加里氏を講師に迎え、選書ワークショップを開催。参加者の名前だけを手掛かりに、その人へ贈る本を図書館内から選書した。選書後は、どのような思いでその本を選んだかを順番に発表した。参加者は自分が普段手に取らないような本との偶然の出会い、人との交流を喜んでいた。



○今後に向けて

さまざまなイベントを通じ、図書館が本でひととまちをつなぐ事業を展開していることを知ってもらうことができた。図書館以外の場所に出向くことで、新たな層への図書館の魅力発信を行った。今後も図書館以外の機関と連携・協力しながら取り組んでいく。

(2) 図書館ブランディング事業

○趣 旨

図書館オリジナルグッズを製作及び販売し、全国的な広報及びイメージ発信を行うことで、岐阜市立図書館のブランド力向上と、利用者、来館者の更なる増加につなげる。

○内 容

これまでに、「みんなとつながるバッグ」【完売】、「オリジナルマグカップ第1弾」【完売】、「ブックマーク（しおり）」【完売】、「オリジナルマグカップ第2弾【販売中】」を製作し、レファレンスカウンターにて販売している。令和6年度は「ピンバッジ」「マスキングテープ（2種類）」を製作し、販売を開始した。

・令和6年度販売

品 名	販 売 数
オリジナルブックマーク 2020.7～2024.8（完売）	種 類 ウシ、シマウマ 製 作 数 800（各400） 販売価格 2枚セット500円（税込）
オリジナルマグカップ第2弾 2024.3～	種 類 パンダ、ゴリラ、ゾウ 製 作 数 600（各200） 販売価格 各2,400円（税込）
ピンバッジ 2024.7～2025.2（完売）	製 作 数 500 販売価格 300円（税込）
マスキングテープ 2024.7～	種 類 15mm、20mm 製 作 数 1600（各800） 販売価格 15mm：300円（税込） 20mm：350円（税込）

※過去の販売実績は74ページ掲載



○今後に向けて

令和6年度は、ピンバッジとマスキングテープ（2種類）を新たに販売開始した。ピンバッジはグローブをモチーフにして図書館職員がデザインし、マスキングテープは岐阜ゆかりの絵本作家である高島純氏のオリジナルイラストを使用している。両グッズともに好評であり、ピンバッジはすでに完売した。図書館が市民に広く認知されること及び岐阜市立図書館のブランド力向上と、利用者、来館者の更なる増加につながることを目指していく。

(3) ぎふライブラリークラブ

○趣 旨

市民に寄り添う、市民ニーズによる図者館運営を実現するため、市民が自主的かつ主体的に図書館関連事業の運営に関わるための活躍の場を提供することを目的に、図者館を愛する市民にて構成される「ぎふライブラリークラブ」を組織し自主事業を行っている。

○内 容

「ぎふライブラリークラブ定例がやがや企画会議」の場で、ぎふライブラリークラブ会員等から提案された本に関わる事業を、会員と図書館が協働で行った。

①定例がやがや企画会議

ぎふライブラリークラブ会員の定期会議。現在進行中企画の状況報告、新企画提案、情報交換や企画の相談、また活動に興味を持った人や会員が気楽に顔を出せる場として開催した。

開 催：偶数月の第1土曜日 午前10時～正午

第38回 4／6

第39回 6／1

第40回 8／10

参加者からの提案や意見交換のほか、図書館で立案計画中の事業についても相談し、意見やアイデアを広く聞いた。令和6年度に提案された新企画は6件。運営賛同者が集まらなかったり、提案のみのため実施まで至らなかった。

がやがや会議への参加者が固定化し新規参入が少ないため開催を一旦休止し、今後は不定期開催とする。

②並木道読書会

開催日時	テーマ本	参加者
第44回 4／14	①『それしかないわけないでしょう』 ヨシタケシンスケ ②『がんが消えていく生き方 外科医ががん発症から13年たって初めて書ける克服法』 船戸崇史	7
第45回 6／30	①『この世にたやすい仕事はない』 津村記久子 ②『論理的思考力を鍛える33の思考実験』 北村良子	5
第46回 9／15	①『窓ぎわのトットちゃん』『続 窓ぎわのトットちゃん』 黒柳徹子 ②『本日は、お日柄もよく』 原田マハ	6
第47回 11／16	朝井リョウ特集 (好きな作品の印象に残った一文を語り合おう)	3
第48回 12／8	①『ある行旅死亡人の物語』 武田惇志、伊藤亜衣 ②『あきらめません!』 垣谷美雨	6
第49回 2／9	わたしの推し本大賞2024	4

活動開始から8年がたち、読書会では毎回メンバーがファシリテーターをつとめ、和気あいあいとした雰囲気の中、活発な意見交換が行われている。異なる本の好みを持つメンバーが集まっているため絵本から医療、社会問題まで幅広いジャンルをテーマ本として取り上げることができた。広くさまざまな参加者の獲得

につながっていると感じる。開催できた読書会では集まった参加者が生き生きと語り合いを楽しむ様子が見られた。

③がんについて語り合おう

開催日時	テーマ	参加者
7／6	フリートーク	8
10／6	大人も子どもも！がん教育	8
2／1	AYA week 目前!様々な世代・立場からがんについて話そう	6

「がん」という病気や取り巻く環境・情報収集などについて、当事者や支える人だけでなく一般の人に周知し互いに語り合い理解を深め交流することを目的に開催。がん罹患者だけでなく様々な立場の人が輪になり、語り合う時間を大切にしている。

④page1読書会

開催日時	テーマ本/テーマ	参加者
4／26	作家「辻村深月」さんの本について語りあいましょう	8
5／24	『悲しみよこんにちは』 フランソワーズ・サガン	2
6／29	好きなエッセイを語る会	8
8／9	『THE LITTLE BOOK OF HYGGE 365日「シンプルな幸せ」のつくり方』 マイク・ヴァイキング	2
9／27	「人間失格」の感想をシェアしよう	5
11／8	『官僚たちの夏』 城山三郎	3
12／27	『団地のふたり』 藤野千夜	中止
1／31	チャートで分かる！あなたへの「東野圭吾」！	8（3）
2／21	『中国行きのスロウ・ボート』 村上春樹	6（3）
3／21	小説の一部分 切り取って 味わう読書会	9（1）

（ ）内はギャラリー席での参加人数

金曜日の夜、語り合いを通して『ちょっと濃い時間』が持てたら、ということで2時間程度の語り合いの場をほぼ毎月開催してきた。常連の参加者がメンバーに加わり、ファシリテーターをつとめるようになるなど、本を介した人の輪がpage1読書会のなかで広がっていると感じる。

メンバーが順番にファシリテーターをつとめ、テーマ本の感想を語り合ったり、時には小説の一部を切り取って想像力を働かせ語り合う会やチャートでたどり着いた本を読んで紹介しあう会など趣向を凝らした読書会も行った。

⑤岐阜からTVアニメ『小市民シリーズ』を盛り上げよう会

令和6年度の企画として発足。岐阜県出身の作家・米澤穂信原作の小説、『小市民シリーズ』。岐阜市がモデルの作品を愛するメンバーが、読書会や自作の聖地巡礼マップ作製などの活動を行った。作成したマップはまちライブラリー@メディコスに掲示、たくさんの来館者に魅力的な岐阜市の風景が多用されているアニメ『小市民シリーズ』を知ってもらおう一助となっている。

開催日時	活動
6／22	まちかど読書会
9／22	聖地巡礼マップづくり

⑥吉成信夫さんの話を聴いておこう

岐阜市立図書館の館長、ぎふメディアコスモスの総合プロデューサーを務めた吉成信夫氏が退任するにあたり、お話を伺いたいというライブラリークラブから企画提案がありイベントを開催。

開催：4/20 シビックプライドライブラリー

参加者：29人

ゲスト：吉成 信夫 氏

吉成氏の開館当初の想いや、利用者の自由な提案企画を募って対話を重ね、知恵を出し合い、いくつかの企画を実現させてきた市民と図書館の協働の場としてのライブラリークラブについてお話を伺った。時に会場と言葉を交わしあいながら終始和やかな雰囲気で行進し、吉成氏が来てから利用者にとって、“みんなの森”であるこの図書館がどんな場所であったのか、その存在の大きさを実感した。

○今後に向けて

本を介したコミュニケーションの場を求める人は多く、読書会などを通じて普段の生活で接点のない様々な年齢層の参加者が語り合う場や集う場をつくることは非常に意義がある。令和6年度から始まった活動もあり、岐阜市の他部署とも情報共有しながら進めることができた。今後もより多くの人に活動を知ってもらい、企画立案やイベントに参加してもらえよう、メンバーとともに取り組んでいく。

(4) ぎふまちライブラリー

○趣 旨

「まちライブラリー」とは病院やお寺やカフェなどまちかどに本棚をおいてみんなで共有する小さな図書館である。本を媒介としてまちの中でコミュニケーションが生まれる試みとして金華地区の店主らが「ぎふまちライブラリー」を実施している。

○内 容

①マイクロライブラリー

参加者：annon tea house、山本佐太郎商店、長崎屋本店、麩兵、善光寺、maua、かし是、洋菓子店AND LADY、cd shop songs、YAJIMA COFFEE 計10軒

旧岐阜町を中心に件数を増やし10軒となったぎふまちライブラリーでは、それぞれの店主が思い思いの本を設置し、通学路に行く子どもに向けた本や自分の人生に影響を与えた本など様々な本が並べられている。中央図書館展示グローブにて紹介しているほか、「ぎふまちライブラリーMAP」を作成したり各お店のブースを設置するなど、図書館からまちライブラリーへ人が流れていくような工夫に努めている。

○今後に向けて

コロナ禍以降イベント等が休止中のため、まちライブラリー店主の方々と連携を取り、活動再開に繋げたい。

(5) まちライブラリー@メディコス

○趣 旨

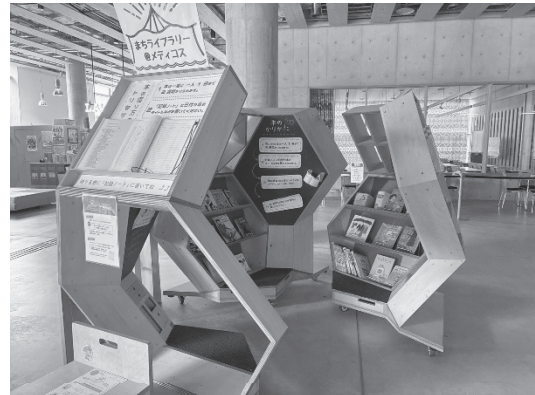
「まちライブラリー」の取り組みの一環として、ぎふメディアコスモス1階に共読本棚「ぶっくらぼ」を設置し、本を通して人と人をつなぐ試みを行っている。

○内 容

2020年9月、ぎふライブラリークラブの協力を得て運用を開始。ぜひ他の人にも読んでほしい、と思う本をみんなで持ち寄り、貸出を行っている。貸出記録ノートに記入することで誰でも気軽に本を借りることができる。本棚には、ぎふライブラリークラブの並木道読書会のテーマ本や児童書、実用書など様々なジャンルの本が並ぶ。貸出・返却を行うだけでなく、本の提供者からのメッセージや読んだ人のコメントを募集することにより、市民同士が読書の楽しみを共有する場としての運用を行う。

○今後に向けて

絵本や小説、実用書などバラエティ豊かな本が揃っている。今後もぎふライブラリークラブと連携を取り、幅広い世代の人々に立ち寄ってもらえる魅力的な本棚をつくり続けたい。



5. シビックプライド・郷土の魅力

(1) シビックプライドライブラリー

○趣 旨

岐阜で楽しく豊かに生きていくための暮らし方、仕事、まちとの関わり、人とのコミュニケーションなど、市民が自分たちの手で暮らしやまちをつくるための情報を提案・発信する

○内 容

独立して働く若者・学生・子育て世代を中心に、多彩な分野の人が集まる空間として運用している。

①特集本棚

シビックプライドを中心に、市民が「生きる武器」や「暮らしを耕す種」となる資料を横断的に選書し集めた本棚を設置。本棚を通して「自分らしい暮らし」の実践から地域社会がもっと面白く豊かになる情報を提供する。

②展示・ワークショップスペース

地域の生活文化・記憶が集まった本や資料の展示、暮らしを豊かにするための講座等を開催する。また、おとなの夜学、まちライブラリアン養成講座、ぎふライブラリークラブ等のイベント会場としても活用した。

○今後に向けて

講座やワークショップの開催など、岐阜のシビックプライド醸成にフォーカスした空間として運用していく。

(2) シビックプライドライブラリー活用事業 おとなの夜学

○趣 旨

「岐阜にいながら知らなかった岐阜のこと」をコンセプトにした講座や展示を、NPO法人ORGANとの協働事業として開催した。毎回、岐阜の地域文化に精通した“その道の第一人者”の話を聞く。

○内 容

【第51回】出張講座「おとなの夜学“通過儀礼”としての柳ヶ瀬－FIELDで語るこの街の文化的地層－」

開 催：9／14 FIELD（岐阜市美殿町27）

参加者：14人

講 師：田代 達生 氏（カンダまちおこし株式会社 代表取締役社長）

FIELD店主

図書館を飛び出し、出張講座として開催。柳ヶ瀬の東にある美殿町で40周年を迎えたブックカフェを会場にして、柳ヶ瀬の歴史や文化を振り返った。トークには観覧者も参加し、さまざまな世代が実際に過ごした柳ヶ瀬について語り合い、当時を知る貴重な時間となった。

【第52回】「長良川アンデバンダンが岐阜に残したもの－岐阜で興った現代アートの系譜－」

開 催：12／13 シビックプライドライブラリー

参加者：47人（会場：35人、オンライン：12人）

講 師：高橋 綾子 氏（名古屋造形大学 教授）

野村 幸弘 氏（岐阜大学教育学部 教授）

岐阜で開催された長良川アンデパンダンに関係した人物や展示された作品などの解説と岐阜以外で開催されたアンデパンダンの概要や芸術団体、海外の状況などを紹介された。岐阜で開催されたアート活動を初めて聞いたという声も挙がり、まさに知らなかった岐阜を知る夜学となった。

【第53回】「躍進日本大博覧会から岐阜公園の未来までー民間主役の岐阜公園開発史ー」

開催：1／22 シビックプライドライブラリー
参加者：58人（会場：38人、オンライン：20人）
講師：林 リウイチ 氏（アーティスト）
出村 嘉史 氏（岐阜大学社会システム経営学環 教授）

岐阜公園をテーマに、昭和11年に開催された「躍進日本大博覧会」と明治時代からの公園の成り立ちについて2人のゲストから解説をいただいた。現在の岐阜公園に至るまでの歴史は、多くの参加者を驚かせた夜学となった。

【第54回】「東海をめぐる発酵ツーリズムー尾張徳川家の誇り・知多半田の酒と長良川の鮎寿司ー」

開催：2／20 シビックプライドライブラリー
参加者：53人（会場：32人、オンライン：21人）
講師：赤野 裕文 氏（株式会社Mi zkan 食酢エキスパート）
小倉 ヒラク 氏（発酵デザイナー、アートディレクター）

酢の製法や歴史、寿司の成り立ちなどについて写真や資料を用いて解説し、さらに東海地方の郷土寿司や酒についても紹介された。酢や酒など発酵に関する岐阜や東海地方との関わりを知ることができた貴重な機会となった。

【企画展示】

展示タイトル	期間
岐阜和傘展	12／17～1／19
長良川 漁師と魚と川の営み	1／29～2／24

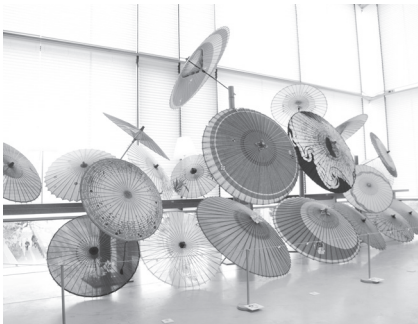
【令和6年度ブックレット制作】

- 017 岐阜復興期の新聞・出版群像ーメディアでたどる戦後岐阜ー
018 日本文化の真髄も、岐阜和傘が無ければ成り立たない!?
ー歌舞伎小道具の現場から語る、岐阜和傘の課題と可能性ー
※過去の販売実績は75ページ掲載

○今後に向けて

おとなの夜学は、古くから語り継がれてきた人の想いや伝統と新しい感覚が混ざり合うイベントで、累計で54回の開催を迎えた。令和6年度も出張講座以外は会場からオンラインで配信を行い、毎回好評である。

後世に残していく価値のあるものであると考えられることから、図書館ホームページに今まで開催講座の動画アーカイブを公開し、過去2回分のブックレットを制作した。今後もテーマや内容に工夫を凝らし、継続して開催していく。



(3) シビックプライドライブラリー活用事業 みんなのLIVEラリー

○趣 旨

岐阜で生きる「ひと」をゲストに招き、お話しを伺う中で、それぞれに違う“豊かさ”や“暮らし”におけるヒントを感じてもらおう。

○内 容

【第3回】「読んで、奏でて、生きてきた」

開 催：2／1 シビックプライドライブラリー

参加者：20人

ゲスト：平光 真彌 氏（中部フィルハーモニー交響楽団
主席客演コンサートマスター）

伴 奏：五島 史誉 氏（ピアニスト）

東海エリア中心に活動するオーケストラ奏者・平光氏が音楽家になるまでの道のりや、クラシック音楽との向き合い方などを、思い入れのある特別な本を通じて紐解くトークを行った。後半はピアニストの五島氏の伴奏を入れて、ヴァイオリンの生演奏を行った。



【第4回】「私がつくる わたしの「 」。」

開 催：2／11 シビックプライドライブラリー

参加者：16人

ゲスト：廣瀬 良倫 氏（護国之寺 住職）

長良雄総にある護国之寺の住職・廣瀬良倫氏をゲストに招き、元警察官という異色の経歴から寺の住職となるまでの道のりと、今おこなっている長良地域の歴史・文化を聞き書きし調べ本にまとめていく活動について話を伺った。



○今後に向けて

紆余曲折し悩みながら現在の活動に至ったゲストの話から、人の生きざま、思いをその人の言葉で聞くことができた。また音楽の演奏や地域の昔話など、満足度の高いトークイベントになった。今後もシビックプライドライブラリー活用事業として、参加者の生活を豊かにするようなイベントを開催していく。

(4) 川舟型読書スペースの設置

○趣 旨

本を通じて、長良川に関する岐阜の伝統技術や生活文化の継承を発信し、「舟のある図書館」という取り組みを全国にPRする。

○内 容

長良川流域に伝わる伝統的工法による川舟に本棚を設置し、市民が伝統に触れながら本を読めるスペースを提供する。併せて「おとなの夜学」など岐阜の文化や暮らしにまつわるテーマ本の展示も行った。地元の親子連れや学生のほか、県外見学者も興味津々に川舟に触れくつろぐ姿が見られた。



○今後に向けて

今後も岐阜の歴史や文化と岐阜に暮らす人々をつなぐスペースとしての役割を担っていく。図書館が歴史と文化をつなぎ、対話的学びを深めていく場所となるよう、本物に触れられる機会を創出していく。

(5) 信長公コーナー

○趣 旨

織田信長公に関する資料を網羅的に集めたコーナーを郷土資料コーナーの一角に設けることで、岐阜との関わりを市民に周知する。

○内 容

岐阜を足掛かりに全国に勢力拡大を図った織田信長に関する資料について、研究書なども含めた図書、雑誌などを収集している。

令和7年3月31日時点資料数：1,865冊

○今後に向けて

今後も研究書なども含めた図書、雑誌などを幅広く収集していくとともに、既存資料を精査し、信長コーナーに収集する資料の収集基準について明確化を図る。また、収集した資料の提供方法についても検討していく。

(6) 岐阜市ゆかりの文学年表

○趣 旨

平成28年度より、岐阜市に関わる近現代の文学情報を収集し、より多くの人に知ってもらうため、「岐阜市ゆかりの文学年表」を作成している。

○内 容

これまでに作成した小説編について専門家(岐阜大学名誉教授・特任教授 林 正子 氏)の監修協力を得て年表の改訂を行い、ホームページで公開した。

○今後に向けて

改訂した小説編について順次更新作業を行い、岐阜市ゆかりの文学について今後も積極的に収集を続ける。

(7) デジタルアーカイブ

○趣 旨

希少な資料や経年により脆弱になっている資料を保護するとともに、利用者に広く活用してもらうため、平成26年より資料のデジタル化を行っている。

○内 容

図書10冊と郷土に関する手書き原稿などの資料(48タイトル)をデジタル化した。過去にデジタル化したものは順次インターネットで公開しており、令和5年度にデジタル化した郷土資料48タイトルを新たに公開。現在、計435タイトルの資料が閲覧できる。

<追加公開資料一覧>

岐阜市史	ふるさと城西	長良川とわたしたち
あなたと紡ぐ岐阜物語	ふるさと七郷	みどりとまち
ぎふとわたしたち 岐阜市100年	岩野田小創立百周年記念誌	緑とまち
市制100年記念「ぎふ」	三輪北のすがた	うつくしい町
公民館講座 ふるさと	わたしたちのきんか山	美しい町
郷土読本 わたしたちの金華	金華山とわたしたち	みちとわたしたち ギふし100年
きょうまち	ふるさと読本 金華山	わたしたちと中山道
梅林 いいま・むかしー	岐阜の四季	中山道とわたしたち
梅林の昔	ぶんかとわたしたち	道とわたしたち 岐阜市100年
ふるさと梅林	文化と私たち	岐阜長良川のうかい
いちはし	京町小百年	長良川うかひ
郷土 網代	みずとわたしたち ギふし100年	長良川の鵜飼
わたしたちのふるさと黒野	水とわたしたち 岐阜市100年	長良川鵜飼習俗調査報告書
しま	わたしたちのながら川	長良川の鵜飼用具
長良川鵜飼習俗調査報告書 2	長良川鵜飼習俗調査報告書 3	長良川鵜飼習俗調査報告書 4
岐阜市小学校社会科教師用 郷土資料書	県都岐阜とわたしたち岐阜市100年	Cormorant-Fishing on the Ngara River

○今後に向けて

令和6年度にデジタル化した資料の公開を行う。また、引き続き郷土資料を中心にデジタル化を進める。

6. 子どもの育成

(1) はじめての図書館

○趣 旨

図書館利用カードを作成した乳幼児に絵本をプレゼントすることで、幼いころから本と触れ合う機会を提供する。親子で本に興味をもつきっかけとなり、その後も継続して図書館を利用するよう促すことで、読書活動を推進し、子どもたちの豊かな人間性を育む。

○内 容

図書館利用カードを作成した岐阜市内在住の乳幼児（令和5年4月1日生まれ以降の0～3歳の誕生月までの者）に対して、3種類（『はらぺこあおむし』、『ぴょーん』、『やさいさん』）の絵本から1冊プレゼントする。

引渡人数：2,020人

○今後に向けて

親子で本に触れ合う機会を創出し、読書への関心を育むきっかけとなっている。今後も継続して取り組むことで、子どもたちの豊かな人間性の育成と図書館の利用促進に努めたい。

(2) おはなし会

○趣 旨

子どもたちが、本と出会う機会が増えるように、毎月各館・室で対象年齢の子どもたち向けのおはなし会を開催する。

○内 容

①定例のおはなし会

ボランティアと共に、季節や年齢に合わせて絵本・紙芝居・手遊びといったプログラムで行う。子どもたちと読み手の空気感を大切に、特別な時間を過ごせるように行っている。

会場	開催日時	対象年齢	開催回数	参加人数
中央図書館	毎月第3水曜日	0～3歳	24	940
	毎月第2土曜日	4歳～小学生	12	315
分 館	毎月第4土曜日10時	0～3歳	10	199
	毎月第4土曜日13時	4歳～小学生	10	77
長良図書室	毎月第2土曜日	0歳～小学生	12	216
東部図書室	毎月第1水曜日	0～4歳	12	72
西部図書室	毎月第3金曜日	0～3歳	11	172
長森図書室	毎月第1金曜日	0～3歳	11	245
柳津図書室	偶数月第2土曜日	4歳～小学生	5	56
	奇数月第3水曜日	0～3歳	6	126
合計			113	2,418

②読み聞かせタイム

中央図書館では、毎週金曜日の午前中に主に乳幼児向けのおはなし会を開催している。

会 場	回 数	参加人数
中央図書館おはなしのへや	44	1,429

③特別おはなし会

イベント名称	開催日	開催館	内 容	参加人数
こどもの日のおはなし会	5／3	中央図書館	こどもの日にちなんだおはなしを含む絵本や紙芝居のおはなし会	69
サイエンスおはなし会	8／18	柳津図書室	「科学」をテーマとしたおはなし会読み聞かせ、実験タイム等	142
分館 クリスマスおはなし会	12／21	分 館	大型絵本、紙芝居、人形劇等様々な演目を含んだ、拡大版おはなし会	51

○今後に向けて

それぞれのおはなし会では、幅広い年齢の子どもたちに、本と親しむ機会を提供している。また、特別おはなし会では、こどもの日やクリスマスなど季節のイベントを楽しめる会を開催した。子どもたちが、本に興味をもち多くの本と出会うことで、読書の楽しみを育んでいる。今後も常に新しいプログラムを考案し、図者館訪れるたびに子どもたちの心にわくわくした気持ちを芽生えさせる工夫を重ねていきたい。

(3) にゃん吉のおはなし会

○趣 旨

部屋で暗幕を引き、落ちついた環境で行う通常のおはなし会とは別に、「にゃん吉のおはなし会」はオープンスペースである親子のグローブにて、通りすがりでも気軽に参加できる形式で開催。読書の入口となることを目的に、聞き手の子どもたちが感情を自由に表現できるようなアクティブなプログラムを取り入れている。



○内 容

オープンスペースの親子のグローブは、普段は0～2歳児の専用スペースだが、にゃん吉のおはなし会の開催時には、幅広い年齢の子どもたちとその保護者が気軽に参加している。

中央図書館のシンボルとなるキャラクターが、図書館内外をお散歩し、おはなし会をPRする。

会 場	開催日	開催回数	参加人数
中央図書館親子グローブ	毎月第3土曜日	12	538

○今後に向けて

読書に苦手意識を持つ子どもたちにも気軽に参加してもらえよう、ハードルを下げ、より多くの子どもたちが読書に親しめるように、広く読書活動を啓発する取り組みにしていこう。

(4) えほんフェスティバル

○趣 旨

秋の読書週間に合わせた児童向けイベントとして毎年行っている。毎年異なるコンセプトをもとに、テーマを統一したおはなし会・ワークショップ・展示を実施し、様々なアプローチから絵本の世界を展開することにより、子どもたちの心に絵本の楽しさを伝える。

○内 容

テーマ「うれしい！たのしい！とくべつなひ」

①おはなし会

開 催：10／27 おはなしのへや

参加者：34人（子ども17人、大人17人）



大迫力の「大型紙芝居」や会場のみなさんが参加しながら一緒に楽しめる「エプロンシアター」等の演目のおはなし会を行った。子どもたちは呼びかけに一所懸命に声を出して、みんなで演目に合わせて歌を歌うなど家族で楽しむ姿が見られた。

②ワークショップ

開 催：10/27 児童のグローブ
参加者：39人（子どものみ）

金・銀2色の画用紙に飾りつけの小物を張りつける「かんむり」を制作。子どもたち自身に2色のかんむりと飾りつけのパーツを選んでもらい、思い思いのかんむりを制作してもらった。子どもたちが制作したかんむりを頭に被っている姿等を見かけた別の子どもたちも、参加を希望するなど非常に好評だった。



③展示「いくつになったの？」

開 催：7/30～11/26 児童のグローブ

だれにとっても特別な日である「誕生日」をテーマに展示した。誕生日やお祝いに関する絵本等の展示や作品〇周年、絵本作家デビュー〇周年、作家生誕〇周年など、年齢の節目を迎えた作家とデビュー50年を迎えた絵本作家やシリーズを紹介。



○今後に向けて

えほんフェスティバルを機会に、テーマにそって絵本の掘り起こしをし、子どもたちや保護者に紹介していきたい。今後もさまざまな絵本と親しめるイベントとしていきたい。

(5) ツナグテとの連携事業

○趣 旨

ツナグテ（岐阜市柳ヶ瀬子育て支援施設）に来館する子どもと保護者に対して、くつろぎながら本に触れるきっかけの場を設けることにより、豊かな子どもの発達、子育て支援に資するとともに、図書館（中央図書館・分館・図書室）の利用へとつなげる。

○内 容

子育て支援施設（ツナグテ）の「きっずエリア」と「ふぁみりーエリア」に図書館司書が選書した本や雑誌を配架している。また、「ふぁみりーエリア」内の親子で絵本の「読み聞かせ」ができるスペースに、図書館の連携コーナーを設け、図書館の本を配架、ポップ等を掲示している。また、本は季節ごとに入れ替えを行っている。

また、毎月第2水曜日に「ふぁみりーエリア」にて、図書館司書が読み聞かせ会を行っている。

会 場	回 数	参加人数
ツナグテ ふぁみりーエリア	12	472

○今後に向けて

この取り組みにより、図書館以外の場所でも親子で本に触れ合う機会を提供し、読書への興味をもつきっかけとなっている。今後もこの取り組みを通じて、子どもたちの豊かな人間性の育成と図書館の利用促進に努めたい。



(6) 本de子育てカフェ

○趣 旨

本を介して子育てのヒントになる講演を「児童編」「中高生（YA）編」の2つの年齢層を持つ家族に向けて行うことにより、子育てに奮闘している保護者の子育て支援とすることを目的に開催。

○内 容

①中高生（YA）編 「夢なんて後付け、結果論でいい。」

開 催：8／9 かんがえるスタジオ

参加者：41人

講 師：宮川 サトシ 氏（漫画家）

講師が地元・岐阜で過ごしていた学生時代から、白血病との闘病、就職での挫折、なんとなく好きだったことをやってみてそれが仕事になっていったこと、「漫画家になれたから『漫画家が夢だった』と言っているだけ。夢は結果論でいい。」という自己紹介の後、夢の持ち方、著作が映画化された時の裏話などが語られた。

質問コーナーでは、過去にYA掲示板に寄せられた質問、事前に参加者から募集した質問を講師に投げかけ、回答をいただいた。



②児童編 「子どもの脳を活性化する音のオモチャで遊ぼう！」

開 催：11／23 かんがえるスタジオ

参加者：61人

講 師：藤野 良孝 氏（朝日大学保健医療学部 教授・オノマトペ研究家）

昨年度に引き続いて藤野氏を迎え、子育てに役立つオノマトペを取り上げた。まず、オノマトペの基礎について、脳に効果的であることなどを解説。その後、岐阜県内の名所などから感じたオノマトペを表現したり、オノマトペから想像する言葉や絵をクイズシートに書いたりした。クイズはとても盛り上がり、講師と同じ回答だと、喜びの歓声が上がった。



○今後に向けて

子どもの成長段階ごとに、本や家族との関わり方は変化していく。親と子どもがどのように関わっていかれるか、親子で参加できる講師・内容を企画することで、親子で一つの事柄を共有する楽しみを感じてもらい、それぞれの年代の子どもやその保護者への手助けになっていきたい。

(7) おはなし派遣ボランティア事業

○趣 旨

子どもたちが読み聞かせを受けられる機会を増やすため、図書館から飛び出して子どもたちのいる場所に赴き、読み聞かせを行う。

○内 容

市内の小学校・幼稚園・保育所や地域の子育てグループ等、様々な団体から読み聞かせの依頼を受け、それぞれの場所へボランティアを派遣しておはなし会を行っている。また、市立図書館の読み聞かせボランティアは、図書館と地域を結びつけ交流をサポートするとともに、岐阜市が進めている子どもの読書活動を推進する役割も担っている。

＜派遣実績＞

月 日	主 催	場 所	対 象	参加 人数	ボランティア 人 数
7／8	芥 見 東 小 学 校	芥 見 東 小 学 校	1 年 生 特別支援学級	37	3
			2 年 生	25	
			3 年 生 4 年 生	64	3
			5 年 生	34	3
			6 年 生	47	
7／10	黒野こども園 子育て支援センター ゆずりは	黒野こども園 子育て支援センター ゆずりは	未就園児親子	54	3
8／7	長森児童センター	長森児童センター	未就園児親子	40	2
9／24	加 納 西 小 学 校	加 納 西 小 学 校	1 年 1 組	28	3
			1 年 2 組	27	
			2 年 1 組	30	2
			2 年 2 組	29	
9／25	岩 小 学 校	岩 小 学 校	1 年 生	28	3
			2 年 生 3 年 生	61	
10／29	則 武 小 学 校	則 武 小 学 校	1 年 1 組	33	3
			2 年 1 組	32	
			1 年 2 組	33	4
			2 年 2 組	32	
			1 年 3 組	33	3
			2 年 3 組	32	
11／26	白 山 小 学 校	白 山 小 学 校	1 年 1 組	23	3
			2 年 1 組	19	
11／27	木 田 小 学 校	木 田 小 学 校	1 年 1 組	31	3
			2 年 1 組	29	
12／19	長 森 北 小 学 校	長 森 北 小 学 校	1 年 生	45	3
			2 年 生	20	
12／24	明 郷 小 学 校	明 郷 小 学 校	1 年 生	49	3
			2 年 生	54	
1／24	岐 阜 希 望 が 丘 特 別 支 援 学 校	岐 阜 希 望 が 丘 特 別 支 援 学 校	小 学 部 1～6年生	24	3
1／28	早 田 小 学 校	早 田 小 学 校	1 年 1 組、2 組	44	3
			2 年 1 組、2 組	48	
合 計				1,085	50

○今後に向けて

派遣事業を継続させていくためにも、図書館として新しいボランティアの育成、既存ボランティアのスキルアップを支援するとともに、より多くの場所へ赴き読み聞かせを浸透させていきたい。



(8) 地域よみきかせボランティア育成講座

〇趣 旨

小学校等で地域ボランティアとして読み聞かせ活動をしている、または活動していた市民が、活動をさらに広げていけるよう、ボランティアを育成するための講座。地域活動に参加したいと考えている人材の掘り起しを促し、地域の子どもへの活動の場を作る。

〇内 容

開 催：9/15 かんがえるスタジオ

参加者：70人

講 師：古川 よし子 氏(「犬山どんぐり文庫」主宰)

テーマ：「地域よみきかせボランティア育成講座 ～明日につながる読み聞かせ～」

「犬山どんぐり文庫」主宰として小学校や保育園を通じた子どもたちへの読み聞かせや、読み聞かせ講座の講師などの活動をする古川氏を講師に招き、絵本の選び方のポイントや、ボランティアをするうえでの大切なこと等の講義を行った。参加者からは、「どんな本を選んで読み聞かせると良いかがわかった。」「本の選び方や、それ以前の子供との関わり方も聞けて嬉しかった。」などの感想が届けられ、好評であった。



〇今後に向けて

読み聞かせに興味のある方は多く、需要の高さを感じるとともに潜在的なボランティア予備軍の存在を実感できた。そのマンパワーを活用できるよう、活躍に繋ぐことができる仕組みを考えていきたい。

(9) 長良川大学講座 読み聞かせ教室

〇趣 旨

図書館や家庭でも行われている読み聞かせについて、子どもの成長過程における読み聞かせの重要性、読み聞かせの本を選ぶコツを理解してもらい、その上で家庭において読み聞かせを実践してもらうために開講している。「朗読教室」同様、図書館にて長良川大学講座を開講する以前から独自に開催をしており、毎回好評の講座である。

〇内 容

開 催：1/22、29 おどるスタジオ

参加者：26人

講 師：杉山 喜美恵 氏(東海学院大学短期大学部 教授)

第1回では、絵本の選び方や読み聞かせの方法についての講義を行い、第2回は前回の内容をふまえての実践編を行った。絵本とのかかわりの大前提は、「強制しないこと」「楽しむ・楽しいものであること」。読み方にとらわれず、読み手も聞き手も楽しいコミュニケーションを実現することが大切であるとのこと。参加者は、子どもに読み聞かせを行うにあたっての悩み事を講師に相談し、講師も丁寧に答え、和やかな講座となった。

〇今後に向けて

家庭で読み聞かせについて、悩みを抱えている保護者は多い。個人個人への対応をより手厚くし、家庭での読書活動に寄与する機会として、子どもに読み聞かせをする人たちの裾野を広げていく、こういった事業を続けていきたい。



(10) 「君が知りたいなぞを解き明かそう ようこそ 図書館探偵団へ」

○趣 旨

図書館での本の分類や配架、調べ方を知ってもらい、夏休みの調べものの課題に役立ててもらおう。

○内 容

開 催：8／2、7 おはなしのへや、児童エリア

参加者：8／2 11人、8／7 8人

小学生を対象に、前半は背ラベルやレシートの見方、分類についての講座を行った後、図書館資料のレシートを渡して資料をさがしてもらった。後半はポプラディア等の資料を使い、本の中からクイズの答えを探した。(2日とも内容は同じ)

○今後に向けて

昨年度より調べものに重点を置いた講座に内容を変更した。子どもたちも最初は戸惑っていたものの、慣れてくるとスムーズにクイズの回答にたどり着けるようになった。今後も資料を使った調べものの仕方を楽しく学べる講座になるよう工夫をしていきたい。

(11) 子ども司書養成講座

○趣 旨

司書の仕事を学ぶ中で、読書を通して生まれた気持ちを周りの人に自分の言葉で伝えることができ、また自由な発想で自ら考え発信していくことのできる『本と人とを結ぶリーダー』になる子どもを育成する。

○内 容

開 催：7／26、7／27、7／29、7／31 おどるスタジオ 他

参加者：21人

講 師：アンドリュー・デュアー氏（東海学院大学 教授）、図書館司書

講座を受講した21人を10期生に認定した。本の分類や読み聞かせの体験など司書の実践も交えながら学んだ。また、おすすめ本の紹介をするブックトークや絵本作りでは、自分の思いを自分の言葉で表現することとした。完成したPOPや手作り絵本は講座終了後に中央図書館展示グローブに展示。また、POPは都市間交流事業の一環として一宮市立図書館でも交換展示を行った。講座中、子どもたちは楽しみながら、互いに生き生きと言葉を交わす様子がうかがえた。

・カリキュラム

講 座	内 容
1-1 オリエンテーション	子ども司書とは？
1-2 図書館の見学・探索	図書館の見学及び自由探索
1-3 基礎講座	図書館と司書について、読書から得るもの
1-4 司書の仕事①	絵本の読み聞かせの見学と体験
2-1 本の分類	NDCと分類、目録、配架
2-2 司書の仕事②	本のテーマの決め方、分類番号の選び方
2-3 司書の仕事③	レファレンス、検索
2-4 手作り絵本の製作①	実際に話を考え、絵本づくりを体験①
3-1 司書の仕事④	本の修理方法を学ぶ
3-2 情報を見極める(メディアリテラシーについて)	本以外の情報の活かし方を学ぶ
3-3 司書の仕事⑤	本の面白さを友達に紹介する方法を学ぶ
3-4 手作り絵本の製作②	実際に話を考え、絵本づくりを体験②

4-1	子ども司書の活動の展開	全国の子ども司書の活動について知る
4-2	司書の仕事⑥	本のディスプレイやポップの作り方を学ぶ
4-3	共読ワークショップ	本を贈る相手に想いを馳せてみる
4-4	認定式	子ども司書認定証の授与式

○今後に向けて

認定された子どもたちは4日間の講座を通して仲を深め、10期生としての連帯感が生まれた。彼らには図書館で子どもラジオ等の活動や学校の図書室でリーダー的な存在となることに期待したい。今後も本と人とを結ぶリーダーの育成に努めていく。

(12) 子どもラジオ「小さな司書のラジオ局」

○趣 旨

自ら考え、アイデアを実現する面白さを、ラジオ放送を作っていく過程を通して子どもたちが楽しみながら体感し、自ら考え社会に向けて発信する力を養うことで、子どもたちの自発的な意志を育成する。

○内 容

企画会議：毎月第3日曜日

公開収録：毎月第4日曜日

放 送：FMわっち（FM78.5MHz）

【本放送】 第1水曜日 午後7時～

【再放送】 第1日曜日 正午～

4 月	・新学年になって、どう？
5 月	・新しい祝日をつくろう ・名字の不思議
6 月	・もしも超能力が使えたら？ ・方言について
7 月	・私にもねらえるギネス記録 ・夏休みの過ごし方
8 月	・長野県 塩尻市立図書館に行ってきました！
9 月	・石川県小松市の子ども司書クラブと交流しました！
10 月	・イベントレポート「フムドキワイワイ」に参加してきました！
11 月	・子ども司書の流行語大賞2024 ・じゃんけん必勝法
12 月	・子ども司書10期生のラジオデビュー！
1 月	・任天堂Switch2 新機能予想 ・なぞなぞ大会
2 月	・無人島に持っていききたい調味料 ・UMA・UFOはいるのか？
3 月	・好きな音楽 ・魔法が3回使えたら…？

「子ども司書養成講座」を修了した子ども司書たちと、ぎふメディアコスモスで市民ラジオを運営する「てにておラジオ」との協働により実施。子どもたちと創意工夫しながら、楽しい番組作りを行った。子どもたちはラジオ放送を通じて社会とつながりを持つ経験を重ね、自分たちの発言の持つ力も実感していると考えられる。また、下は小学4年生から上は高校生、時には大学生まで、普段の生活の中では交わることのない子どもたちが学校のような先輩後輩の関係ではなく、一緒に1つのモノを作り上げる仲間として自発的に生

き生きと言葉を交わしあい刺激しあって活動をしている。12月の収録から10期生21人が加わり、ラジオ番組作りだけでなく展示作成や黒板を使ったワークショップ、ブックトークなどにも取り組んだ。

○今後に向けて

今後も子どもたちが「本と人とを結ぶリーダー」として柔軟な発想で楽しいこと、おもしろいことを探し、自ら考え、行動していけるよう、サポートしていく。ラジオ番組作りだけにとどまらず、今後はますます子どもたちの多様な「やってみたい！」に応えられるようサポート体制を作っていきたい。

(13) 子ども司書交流事業

○趣 旨

子ども司書を近隣の図書館へ派遣するなどし、岐阜市立図書館の情報発信を行うとともに、他の図書館について学び図書館に関する理解をさらに深める。また子ども司書同士の交流を行うことで互いの成長の一助とする。

①塩尻市立図書館への訪問

開 催：8／3

参加者：子ども司書4期～9期生22人

場 所：塩尻市立図書館（長野県塩尻市大門一番町12番2号 塩尻市市民交流センター・えんぱーく内）

図書館同盟市の塩尻市立図書館を、子ども司書22人が訪問し、館内見学や子ども司書同士の交流を行った。図書館内を司書の案内で見学し、おすすめ本を使ったビブリオバトルを通して子ども司書同士の交流を行った。

子どもたちは初めて訪れる図書館を質問しながら興味深く見学、ビブリオバトルを通して交流を深め、一緒に過ごす時間を楽しんだ。また、訪問時に感じたことや学んだことを8月の小さな司書のラジオ局でまとめ、レポートした。

②小松市立図書館との交流会

開 催：9／7

参加者：子ども司書5期～9期生12人

場 所：ぎふメディアコスモス1階 かんがえるスタジオ、おどるスタジオ

令和5年度に岐阜市立図書館の子ども司書が小松市立図書館を訪問。令和6年度は小松市立図書館から、小松子ども司書クラブがメディアコスモスに来館し、岐阜市立図書館の子ども司書と交流会を開催。子どもたちと図書館内を見学したほか、グループごとにラジオ番組作りや展示制作に取り組んだ。収録した「小さな司書のラジオ局」で放送し、制作した展示は中央図書館内に展示した。

③一宮市立図書館とのPOP交換展示

岐阜市と一宮市は、市民サービスを向上し、両市の抱える課題を解決するとともに、濃尾地域の活性化を目指し「NOBI（のーび）プロジェクト」として様々な分野で連携事業を進めている。令和6年度は、図書館連携事業として、お互いの子ども司書養成講座で制作した本のポップの交換展示を行った。

期 間：10／8～10／20

場 所：中央図書館 展示グローブ内

○今後に向けて

子どもたちは岐阜市以外の図書館見学や子ども司書同士の交流を通じて刺激を受け、普段の活動にはない発見や驚きがあったと思われる。今回の3つの図書館との交流の経験を糧にして子ども司書として新たにやってみたいことなどを模索していきたい。また、今後も近隣図書館との交流を続け子どもたちの成長の一助となるような経験を重ねていきたい。

(14) 「本のお宝帳」達成者の集い

○趣 旨

「サブリーダー」「リーダー」などの称号のもと、学校も学年も異なる子どもたちが一緒になってワークショップを行うことで交流し、自分の思いを表現し相手に伝える力を育む目的で開催している。

○内 容

リーダーの集い

開 催：2/16 おはなしのへや

対 象：「本のお宝帳」を6冊分達成し、「リーダー」の称号とバッジを授与された小学生

参加者：6人

「本のお宝帳」6冊分を達成して、「リーダー」となった子どもたちの中から、参加希望者に対してワークショップを開催した。自己紹介やみんなで協力してクリアするゲームを通して参加者同士と司書との交流を深めた。自分の好きな本の紹介やクイズのPOPを作成、みんなで図書館内を探索し、普段は入れない場所等を探検して思い出を作った。作成したPOPは本と一緒に中央図書館のエントランスグロブにて展示した。

○今後に向けて

毎年サブリーダーやリーダー等の称号を授与される小学生が新しく増えており、その子どもたちに対して、活動できる機会を作っている。学校や学年が違う仲間たちと、本好きの共通点から交流が生まれており、今後も自分の思いを表現して伝える力を育む場を提供していく。



(15) F C岐阜との連携

○趣 旨

地域との交流に力を入れ、若い世代に影響力を持つ地元サッカーチームと連携した事業を展開することで、図書館の利用促進と地域の活性化を図る。

○内 容

F C岐阜の試合観戦レポートや試合会場で親子で楽しめるスポットの紹介など、F C岐阜について楽しみながら知ってもらえるような展示を行った。図書館の資料とともに、ユニフォーム等の公式グッズを展示することで、サッカーについてあまり詳しくない子どもたちだけではなく、親子で興味・関心を抱いてもらうきっかけとなった。

また、令和6年度は参加型の企画を行い、F C岐阜の選手、来館者を対象に勝負飯と、F C岐阜への応援メッセージを募った。

○今後に向けて

サッカーにあまり興味のない子どもたちが、F C岐阜の選手に関する展示を見ることで選手やサッカーに興味をわき、試合を観戦するきっかけになるよう連携した。今後も、図書館としてできる連携を模索していきたい。

(16) 木育事業

〇趣 旨

中央図書館は、東濃ひのきで覆われた天井から木の香りがただよう森のようなつくりになっている。「木育（もくいく）」とは、森と木からの学びという意味であり、子どもたちをはじめとするすべての人々が、森林（自然）に誇りと愛着をもてるように、人材を育成していくことを目指している。中央図書館では、小さな子どもの頃から木に触れ関心を向けるきっかけとなる場を提供している。

〇内 容

親子のグローブは木育ひろばとして周りを木のベンチで囲われており、岐阜県産木材の積み木が置かれ、毎日木の玩具で遊ぶ乳幼児の姿が見られる。令和6年度は四季に合わせ、メディアコスモス周辺や岐阜市に関連する木を紹介する展示をエントランスグローブで行った。夏の木育展示では現在も中央図書館近くに生存する岐阜空襲を生き抜いた木を題材とした絵本をとりあげ、いのちや平和について伝える絶好の機会となった。冬の木育展示では市の指定保存樹に指定されている木の特徴や生育場所も紹介した。

春の木育展示	5／1～5／26（ツブラジイ）
夏の木育展示	7／3～7／12（サワグルミ）
秋の木育展示	11／11～11／30（カツラ）
冬の木育展示	2／17～3／2（クスノキ）

〇今後に向けて

木育に関連のある資料を積極的に選書購入し、親子のグローブ近くの書架にて展示貸出を続けていくほか、季節にあった木や岐阜市に関する木の紹介をするなど、木育事業を継続していく。



(17) 絵本といっしょ

〇趣 旨

家庭での読み聞かせを始めるきっかけとして、平成15年度より「絵本といっしょ」をブックスタートに関連する事業として実施している。この「絵本といっしょ」事業は、赤ちゃんに絵本を読み聞かせることで、親子がふれあう楽しい時間を持つ機会となっている。図書館と市民ボランティアが連携し、“絵本はこころの栄養素”をスローガンに、絵本を介した親子のふれあいをお手伝いしている。

〇内 容

開 催：「絵本といっしょ」：各保健センターにて毎月2回ずつ、合計71回開催
 （9／2は台風により中止）
 合計参加者数 2,360人

乳幼児に対する取り組みとして、通常は毎月、北・中・南の各保健センターで行われる10ヶ月児健康診査を受診する親子を対象に、読み聞かせの大切さをPRし、絵本などの貸出を行っている。

〇今後に向けて

参加した人からは「これを機会に絵本を読みます」という声もあり、また、図書館利用カードを作成し、絵本を借りる親子も見受けられ、幼い頃から絵本を介して親子でふれあい、本に親しむきっかけとなっている。保健センターでの開催により、多くの人に絵本に触れ合ってもらえるように、より多くの人に啓発していきたい。

(18) めざせ直木賞作家！第10回ぼくのわたしのショートショート発表会

○趣 旨

Y A世代を中心に幅広い人気のある作家を招き、将来作家を目指すY A世代の子どもたちによる自作短編作品の発表会を行う。子どもたちは人気作家からの言葉を励みとし、将来の夢実現のための礎とする。

○内 容

開 催：11／3 みんなのホール

参加者：259人（会場156人、オンライン103人）

出演者：朝井 リョウ 氏（直木賞作家、岐阜県出身）

中村 航 氏（小説家、岐阜県出身）

中高生8人

○選考作品

永遠の二千秒	岐阜高校3年生
小春日和	お茶の水女子大学附属中学校2年生
ミュージックミラー	神戸大学附属中等教育学校2年生
熊の彼氏	岐阜高校2年生
オオタニ	東京都立南多摩中等教育学校4年生
りなちゃんの福祉作文	日本女子大学附属高校
ある断熱材と話した日	岐阜県立岐阜商業高校
イマジナリー公園散歩日記	ぎふ国際高校3年生

開館から続く人気のイベントだが第10回という節目を迎え、審査員として朝井リョウ氏に岐阜県出身の小説家・中村航氏を加えた特別回として開催。作品は市内、市外、県外から多数の応募があり、過去最高の232作品が集まった。朝井氏、中村氏が8作品を選抜し発表会を行った。発表会は会場とオンラインの両方で開催し、発表者が一人ずつ作品を朗読した後、朝井氏、中村氏とトークを行った。作品の内容、中高生による朗読、朝井氏、中村氏とのトークは参加者にとって非常に貴重な時間となった。

応募作品を収めた作品集は、図書館の蔵書とするとともに、市内の中学校、高校に送付した。また、中央図書館総合カウンターにて無料配布を行い、郵送にも対応した。

○今後に向けて

10回目の開催を迎えたが、応募作品が過去最高を記録したことは、本イベントが高い注目を集めていることが伺える。全国から作品応募があり、多くの中高生にとって物語を創作し、発表するきっかけになっている本イベントは大きな意義がある。また、イベント観覧者からも高い満足度を得ることができている。今後も図書館の目玉事業として継続して開催していきたい。



(19) Y Aコーナー

○趣 旨

Y A（中高校生）世代の子どもたちが自主的に図書館の取組みに参画し、図書館が居場所のひとつとなるよう取り組んでいる。

○内 容

①「心の叫びを聞け！ YA交流掲示板」

多感で悩みが多い年代であるYA(中高校生)世代に対し、「心の叫びを聞け!YA交流掲示板」では、本を通じて関係づくりだけでなく、勉強、進路、友達との人間関係や恋愛など、生活上の様々な相談等に対して、司書たちが回答した手紙を常時公開掲示し、中高校生と司書との双方向での文書スタイルによるコミュニケーションを深めている。令和6年度は、約250件の投書へ回答しており、平成27年度にぎふメディアコスモスが開館してから合計約1,800件の投書へ回答している。勉学や部活など様々な活動で忙しくなり、読書離れが進むYA世代が、本を読むことが目的でなくても、家庭や学校以外で過ごせるアットホームで居心地のよい場所＝サードプレイスとしての役割も果たしていると思われる。

②YA交流会

令和5年度までYAサポーター交流会として、YAサポーターに限定して交流会を開催していたが、令和6年度はサポーターに限らずYA世代全体を対象に希望者を募り交流会を開催した。ボードゲームを通じ、YA世代同士や司書との交流を深めた。

開 催：12／8 協働のへや

参加者：11人

③YA向けおすすめ本リスト「別冊ほんまるけ」の発行

「別冊ほんまるけ」編集委員会

中高校生が同世代におすすめする本のリストを作成するとともに、編集活動を通して中高校生同士や図書館司書との交流も図る。冊子を飾る表紙のイラストは、市内在住・在学の中高校生から募集し、完成した冊子は、市内の各中学校・高等学校に配布している。

開 催：1回目8／8、2回目8／22

場 所：協働のへや

参加者：4人

○今後に向けて

「心の叫びを聞け！YA交流掲示板」の投書数も昨年度と比べて増加し、YA世代の利用が増加しつつあると見受けられる。読書離れが進む世代であるが、図書館がサードプレイスとして活用され、来館するきっかけとなるよう今後も継続していく。

また、YA交流会や「別冊ほんまるけ」編集委員会では、普段なかなか会わない他校の生徒や図書館司書と交流を深めることができた。今後も家庭や学校以外で安心して過ごせる居心地のよいサードプレイスとしての役割を果たせるようにイベントを開催していきたい。

(20) 学校連携室

○趣 旨

学校と学校図書館と市立図書館が一体となって子どもたちの読書活動を活発にする取り組みを充実させていくため、中央図書館内に「学校連携室」を設置し、学校に関わる読書活動の事業を集約している。

○内 容

①学校司書の研修会・交流会の開催

第1回 「生徒児童向けの本の選書について」

開 催：6／11

講 師：加納 宏美 氏（岐阜県図書館サービス課図書利用係）

第2回 「今日からできる！学校図書館の展示実践！POP作り」

開 催：10／1

職員研修（岐阜市立図書館の研修に学校司書も参加）

「著作権法改正による、これからの図書館サービス」

開 催：11／26

講 師：小池 信彦 氏（日本図書館協会著作権委員会委員長、調布市立図書館主幹）

②司書派遣

件 数：22件

司書が学校現場で書架を確認し廃棄の選択方法や必要な図書のアドバイスをする等の運営相談のほか、生徒への読み聞かせやブックトークなどを行っている。

③図書館見学

件 数：57件

学校等団体からの受け入れを行っている。学年に合わせたおはなし会の実施、複合施設として図書館を含めたメディアコスモス全体の案内も行っている。

④資料の貸出

貸出数：3,820冊（セット資料及び教育支援資料）

調べ学習などに活用できるよう、テーマ別にセットで用意している資料と、学校運営等に役立てる教育支援資料を揃えている。テーマに合わせて資料を選書する依頼にも応えている。

⑤相談窓口

件 数：309回

学校の先生や学校司書からの質問、相談に対応している。

⑥読書ノート 本のお宝帳

読書の意識を高め、本を読む楽しさを知り、感じた思いを伝えられる力を育むことを目的に市内の小学生を対象に配布。50冊達成でシールを貼付し、おすすめの本の紹介ページを図書館が集めて展示を行っている。達成冊数によって称号が授与される。

称 号		サブリーダー	リーダー	マスター	グランドマスター
本のお宝帳冊数		4～6冊目	7～9冊目	10～15冊目	16冊目～
人数	令和6年度	31人	19人	5人	4人
	累 計	451人	201人	92人	39人

	おすすめ本ページ提出校数	おすすめ本ページ回収数
令和6年度	27校	194枚
累 計	47校	3,343枚



(左) 本のお宝帳 高学年向け
(右) 低学年向け

⑦学校連携システム

学校図書館システムと市立図書館のシステムを連携させ、学校図書館から市立図書館の蔵書を検索・予約をし、学校図書館を窓口として貸出しや返却を行っている。

⑧わんこカートきららと館長の小学校訪問

件 数：1件

市内の小学校低学年を対象に、わんこカート「きらら」を連れて学校を訪問し、読書についての楽しさ、大切さを伝える活動を行っている。

令和6年度 学校連携事業実績

月	日	内 容	場 所	備 考
4	9	学校司書研修会 ・岐阜市立図書館の学校連携について	教 育 研 究 所	学校指導課主催
5	24	読み聞かせレクチャー (クラーク記念国際高等学校の生徒を対象に)	岐阜市立中央図書館	司 書 派 遣
	30	学校図書館担当者会 ・岐阜市立図書館の学校連携について	教 育 研 究 所	学校指導課主催
6	7	読み聞かせレクチャー (岐阜市立岐阜商業高等学校の生徒を対象に)	岐阜市立中央図書館	司 書 派 遣
	11	第1回司書業務研修会 ・研修「児童生徒向けの本の選書について」 講師：岐阜県図書館 サービス課図書利用係 加納宏美氏	岐阜市立中央図書館	岐阜市立図書館主催
7	5	学校図書館相談 ・図書の配架・廃棄、選書等について	岐阜清流中学校	司 書 派 遣
	9	学校図書館相談 ・図書の配架・廃棄、選書について	芥見東小学校	司 書 派 遣
	16	学校図書館相談 ・図書の廃棄について	藍 川 小 学 校	司 書 派 遣
9	5	学校図書館相談 ・図書の新規購入・廃棄資料の選定、配置や掲 示物の相談	長森東小学校	司 書 派 遣
	9	ブックトーク ・3年生「いえ」 ・6年生「〇〇をめざして」	加納西小学校	司 書 派 遣
	12	ブックトーク ・4年生「いえ」 ・5年生「〇〇をめざして」	加納西小学校	司 書 派 遣
	30	ブックトーク ・4年生「危険がいっぱい！」 ・5・6年生「寝ている間に」	岩 小 学 校	司 書 派 遣
10	1	第2回司書業務研修会 ・研修「今日からできる！学校図書館の展示」	岐阜市立中央図書館	岐阜市立図書館主催
	3	学校図書館相談 ・図書の配架・廃棄について	岐 阜 小 学 校	司 書 派 遣
	8	わんこカートおはなし会	柳 津 小 学 校	司 書 派 遣
	10	学校図書館相談 ・除籍図書の選定、配置や運営について	三輪南小学校	司 書 派 遣
	21	ブックトーク ・5・6年生「●●から〇〇へ」	則 武 小 学 校	司 書 派 遣
	22	ブックトーク ・3・4年生「みーつけた！」	則 武 小 学 校	司 書 派 遣
	23	学校図書館相談 ・除籍資料の選定、配置や運営の相談について	芥 見 小 学 校	司 書 派 遣
11	26	職員研修（学校司書も参加） ・研修「著作権法改正による、これからの図書 館サービス」 講師：小池信彦氏（日本図書館協会著作権委員 会委員長、調布市立図書館主幹）	岐 阜 市 役 所	岐阜市立図書館主催

月	日	内 容	場 所	備 考
11	27	ブックトーク ・3・4年生「みーつけた！」 ・5・6年生「寝ている間に」	木 田 小 学 校	司 書 派 遣
12	10	ブックトーク ・3・4年生「見えないものを見てみよう」 ・5・6年生「〇〇をめざして」	白 山 小 学 校	司 書 派 遣
	17	ブックトーク ・3・4年生「みーつけた！」 ・5・6年生「●●から〇〇へ」	長森北小学校	司 書 派 遣
1	14	ブックトーク ・4年生「いえ」 ・5年生「寝ている間に」	早 田 小 学 校	司 書 派 遣
	15	ブックトーク ・3年生「いえ」 ・6年生「寝ている間に」	早 田 小 学 校	司 書 派 遣
	21	ブックトーク ・4年生「見えないものを見てみよう」 ・5年生「●●から〇〇へ」	日 野 小 学 校	司 書 派 遣
	23	ブックトーク ・6年生「●●から〇〇へ」	日 野 小 学 校	司 書 派 遣
2	18	学校図書館相談 ・新年度の図書配架について	藍 川 小 学 校	司 書 派 遣

○今後に向けて

読書ノートや学校訪問などを活用し、読書の面白さを伝え市立図書館のPRにつなげる。

また、学校図書館との情報交換などを通じ、相互に連携し子どもの読書推進につなげる。



(21) 職場体験

○趣 旨

主に中高生が実際の社会現場を見て、様々な仕事を体験することで、将来の希望や目標を広げていくことを支援するため、図書館での職場体験を希望する生徒・学生を受け入れている。

○内 容

カウンターでの接客や、書架の整理、破損本の修理や展示作成等のバックヤード業務など、図書館での司書の仕事を実際に体験する事で、図書館により深く親しんでもらうことを目的としている。

<職場体験実績>

	中央図書館	分 館	長 良	東 部	西 部	長 森	柳 津	合 計
中 学 生	7	3	2	1	1	1	3	18
高 校 生	—	—	—	—	—	—	—	0
大 学 生	4	—	—	—	—	—	—	4
合 計	11	3	2	1	1	1	3	22

※大学生は、岐阜市が実施する学生実習生受入制度(インターンシップ)での受入れ。

○今後に向けて

実際に仕事を体験することにより、生徒たちは仕事の厳しさ、楽しさ、達成感などを感じ取ることができている。中高生の職場体験を積極的に受け入れることで、司書という仕事があることを知ってもらい、将来の選択肢の一つとなるように体験の幅を広げたい。また、大学生のインターンシップでは、公務員としての業務説明や市役所内の他部署との連携事業についても示していく。

(22) 共読ワークショップ

○趣 旨

本を読んで感じた気持ちを自分ひとりで完結させないで、楽しみながら家族や友達などほかの人と伝えあい、語りあう読書法「共読」を通して、子どもたちの「本」や「読書」に対するハードルを下げ、読書への入り口を広げていく。

○内 容

自分が読むためではなく、「だれかに贈る本」を選ぶことで子どもたちは普段手に取らないような本を手にするなど、本を通した人との出会いを楽しむワークショップを行う。

令和6年度は第10期子ども司書養成講座のカリキュラムとして実施した。

○今後に向けて

「誰かに贈る本」を選ぶことで普段は手に取らない本との出会いや、相手の意外な一面を引き出すコミュニケーションとなることは、子ども司書養成講座のほか、まちライブラリアン養成講座の選書ワークショップでも実践され、どちらも参加者の満足度が高かった。今後も「共読」を通じて読書の裾野を広げていきたい。

7. ビジネス支援

(1) ビジネス支援相談窓口

○趣 旨

ビジネスの情報を求めて来館する利用者が、より早く効率的に課題解決に取り組めるように、専門家と司書が連携して相談に対応する窓口を定期的に開設している。

○内 容

①ビジネスチャレンジ支援相談窓口

場 所：レファレンスカウンター

開催日：毎週木曜日、毎月第4土曜日 58日

相談員：岐阜県よろず支援拠点コーディネーター

件 数：延べ317件

②ビジネス支援資金相談会&ミニセミナー

場 所：つながる読書のへや

開催日：12/21

相談員：日本政策金融公庫岐阜支店 国民生活事業融資担当者

件 数：1件

ビジネスに必要な資金相談に特化したミニセミナーと課題を金融機関に相談する窓口を開催。司書が同席して図書館資料を中心に情報提供を行った。金融機関窓口が休止の日に図書館で相談受付することで開業日の窓口への誘導を行うことを目的とした。

○今後に向けて

コーディネーターと司書各1名で対応している相談窓口では、30代～60代の相談者が中心で、起業のほか事業計画、商品開発、販路開拓などの相談内容が多い。問題を抱えているが相談窓口の存在を知らない方をいかに窓口へ誘導するかが課題。

(2) ビジネス支援セミナー

○趣 旨

図書館で得られる情報がビジネスにも活用できることと、それを支援する取り組みを周知するため、セミナーを開催する。

○内 容

①ビジネス支援セミナー入門編「初心者のための起業セミナー ～はじめの一步～」

創業について具体的なイメージ作りが出来ていない初心者や、起業したものどのように進めていけばよいか迷っている人に向けた3回連続の講座を実施した。

場 所：あつまるスタジオ

参加者：10人

- ・第1回 7/23「はじめの一步を踏み出そう！～オンラインで始める副業・プチ起業～」

講 師：山口 仁美 氏、鈴木 ちさと 氏（岐阜県よろず支援拠点コーディネーター）

- ・第2回 7/29「起業のための基礎知識」

講 師：道家 睦明 氏（中小企業診断士）

- ・第3回 7/31「創業計画書作成のポイント」

講 師：藤井 秀樹 氏（日本政策金融公庫岐阜支店 国民生活事業融資第二課長）

②ビジネス支援セミナー実践編「未来へのバトンタッチ：事業承継入門セミナー」

場 所：あつまるスタジオ

- ・【中止】 第1回 11/20 事業承継の事例紹介
講 師：古川 真一郎 氏(岐阜県事業承継・引継ぎ支援センター)
- ・【中止】 第2回 11/22 事業承継をした先輩に聞いてみよう！
講 師：篠田 純希 氏(有限会社松蔵)、高橋 英夫 氏(信栄ゴム工業株式会社)
- ・第3回 11/25 支援機関の上手な活用方法
講 師：鵜飼 隆郎 氏(岐阜県よろず支援拠点コーディネーター)
参加者：1人

③ビジネスチャレンジ支援相談窓口ミニセミナー

相談窓口の利用促進のため、毎月第4土曜日の午前に、岐阜県よろず支援拠点コーディネーターを講師として少人数のワークショップ形式のミニセミナーを実施した。セミナーの内容に併せ司書が選書した資料を毎回紹介した。

場 所：つながる読書のへや

- ・5/25 創業に役立つ！支援機関の上手な活用法
講 師：鵜飼 隆郎 氏
参加者：6人
- ・6/22 はじめての労務管理
講 師：大塚 晋平 氏
参加者：4人
- ・7/27 とことんWEB活用！オンライン創業で何ができる？
講 師：山口 仁美 氏
参加者：5人
- ・8/24 あなたのビジネス構想を実現に導くお金のはなし
講 師：石崎 邦彦 氏
参加者：6人
- ・9/28 ここだけは押さえておきたい 人が集まるチラシのセオリー
講 師：鮎飛 龍男 氏
参加者：5人
- ・10/26 印象に残るブランディング
講 師：渡邊 義之 氏
参加者：2人
- ・11/23 小さく始める、はじめての海外輸出入
講 師：安江 一穂 氏
参加者：5人
- ・1/25 SNSでファンづくり！初めてのWEBマーケティング
講 師：山口 仁美 氏
参加者：5人
- ・2/22 自分の商品を守る知的財産権のはなし
講 師：渡邊 義之 氏
参加者：3人

○今後に向けて

近年、岐阜市役所でも創業支援に力を入れている。図書館でもより積極的な支援ができるよう、図書館の利点を生かしたサービスの提供を行っていきたい。

(3) 展 示

○趣 旨

展示グローブの一角で常時、ビジネスに関する内容を取り上げた展示を実施し、関連資料と関連本リストを配架して情報提供を行う。

○内 容

5月～8月	初心者でもできるネットショップの始め方
9月～12月	あなたの仕事を図書館がサポートします！
1月～4月	STEP UP ビジネススキルを磨こう

○今後に向けて

4ヶ月ごとにテーマを入れ替えてビジネスに関連した展示を実施している。今後も、来館者への継続的な情報提供として、その時々の方流をくみ取った内容の展示を行う。

(4) データベース

○趣 旨

ビジネス、調査研究に有効なコンテンツとしてのオンラインデータベースを検索・印刷できる席を設けている。

○内 容

<オンラインデータベース一覧>

分 野	データベース名	ログイン数	実績数	備 考
新 聞	中日新聞・東京新聞 記事データベース	397	6,461	実績数は検索件数
新 聞	朝日新聞クロスサーチ	448	11,244	実績数は検索件数
新 聞	岐阜新聞	—	—	ログイン数・実績数は抽出できず
新 聞	日経テレコン21	—	19,986	実績数は検索件数
ビジネス	市場情報評価ナビ Mi eNa	281	238	実績数はダウンロード数
法 律	Westlaw Japan	—	1,609	実績数は検索件数
行 政	官報情報検索サービス	—	—	ログイン数・実績数は抽出できず
音 楽	ナクソスミュージック ライブラリー	510	58,448	実績数は累計利用時間（分）
そ の 他	国立国会図書館デジタル 化資料送信サービス	—	644	実績数はアクセス資料数

(5) データベース活用講座

○趣 旨

利用者の関心の高い問題を取りあげて、データベースの操作方法、活用方法を説明する講座を開催し、データベースの利用促進を図る。

○内 容

「知ってほしい！図書館のオンラインデータベース」

場 所：あつまるスタジオ

開 催：① 1 / 20 ② 1 / 24

参加者：① 3 人 ② 3 人

講 師：①上田 茂斉氏（トムソン・ロイター）

②大西 由布氏（日経メディアマーケティング）

オンラインデータベースの認知度をあげるため、法令判例データベース「Westlaw Japan」と日経ビジネス情報データベース「日経テレコン21」の検索方法や機能について説明を行った。

○今後に向けて

岐阜市立図書館では9つのオンラインデータベースを利用できるが、調査・研究に活用される機会が少ない。ビジネス支援セミナーなど、講座やイベント、展示に合わせて連携してPRし、利用促進につなげていきたい。

8. 多様な企画イベントの実施等

(1) 作家と語ろう in 岐阜

○趣 旨

普段は会えない作家を招き、より身近に感じる機会を提供するイベント。令和6年度は小説家の碧野圭氏を招き、作品や今までの経歴についてお話しいただいた。

○内 容

「「好き」の先にあるもの—小説家・碧野圭さんに聞く—」

開 催：7/13 みんなのホール

参加者：94人（会場：81人 オンライン：13人）

ゲスト：碧野 圭 氏（小説家）

職員が開き手として登壇し、インタビュー形式で行った。作家としてだけでなく編集者としてもキャリアのある方のため、他の作家さんとの関わりや編集者時代のエピソードなど一風変わった話を聞くことができ、「作家と語ろう」ならではの内容となった。



○今後に向けて

作家の話を直に聞くことができる貴重な機会のため、今後も参加人数を維持して開催していく。オンライン視聴も定着しており、県内外を問わず申し込みも多いため、今後も引き続き会場とオンラインでの開催を目指す。

(2) 長良川大学講座 文学講座

○趣 旨

長良川大学の一環として毎年開催している文学講座。

○内 容

「林先生と三木先生と探る ゑふ物語」

開催日	内 容	講 師	参加者
1 / 5	第1回 森田草平『煤煙』 ※9/2開催分が台風により中止となったため日程を変更して開催	林 正 子 氏 (岐阜大学名誉教授)	66
9 / 9	第2回 水上勉『その橋まで』		91
10 / 3	第3回 川端康成『篝火』	三 木 秀 生 氏 (中部学院大学講師)	78
12 / 12	第4回 『長良川の文学』		73

場 所：みんなのホール

参加者：308人（第1～4回合計）

岐阜が舞台となった作品を取り上げた。作品の特徴と時代背景、作者の思い、作品に登場した場所や関係者を訪ねたエピソードなどを交えて解説された。郷土文学の魅力を知ることが出来たという感想が多くあった。

○今後に向けて

文学に関する講座は希望者も多い。文学作品に触れる機会の多い図書館で開催する意義を踏まえ、幅広く文学に親しむ生涯学習講座として今後も継続して開催する。

(3) 長良川大学講座 朗読教室

〇趣 旨

専門家の指導のもと声を出して読むことで、黙読とは異なる文学の楽しみを知ってもらうため朗読講座を実施している。令和6年度はアプローチの異なる講師を招いて、2種類の朗読講座を実施した。

〇内 容

第1回「前田幸子先生と楽しく朗読しよう！」

開 催：11/13、20、27 おどるスタジオ

参加者：11/13 16人、11/20 15人、11/27 14人

講 師：前田 幸子 氏(フリーアナウンサー)

第2回「なみ悟朗さんと楽しく朗読しよう！」

開 催：12/14、21 おどるスタジオ

参加者：12/14 8人、12/21 7人

講 師：なみ悟朗 氏(劇団はぐるま)



〇今後に向けて

参加者からは好評を得ており、今後も継続的に開催をしていきたい。また、幅広い世代にむけて広報し、声を出して読むたのしみを広げていきたい。

(4) 人権イベント

〇趣 旨

岐阜市では12の人権課題に取り組んでいるが、図書館ではより身近な「女性」「子ども」「高齢者」「障がい者」「外国人」「インターネット」「性的マイノリティー」を柱として、生活と繋がる人権イベントを開催している。令和6年度は「気づきにくい障がい」をテーマにイベントを企画した。

〇内 容

「正しく知ろう、ヘルプマークのこと」

開 催：1/26 かんがえるスタジオ

講 師：中村 菜穂子 氏(岐阜市障害者生活支援センター)

参加者：8人

中村氏は、ヘルプマークを身に着けている方を見かけたら、「お助けしなくては」ではなく「もしかして助けや配慮が必要かも」と温かく見守り、困っているときに手を差し伸べる気持ちが大切ということを繰り返しお話しされ、参加者の印象に残ったようである。ヘルプマークと必要な配慮について考える良い機会となった。

〇今後に向けて

令和6年度は1階のスタジオでの開催としたが、図書館の資料を置くスペースを十分に設けることができ良かった。今後も日常の小さな問題を少しだけ掘り下げ、ちょっと考えてみようかと思える情報を発信していく。

(5) 自分史講座

〇趣 旨

自分史に対する意識の高まりに応えるため、自分史制作のヒントとなる講座を開催した。

○内 容

「つなげよう、未来の私へ」

開 催：3／13, 3／14 あつまるスタジオ

参加者：3／13 6人、3／14 6人

講 師：武山 康弘 氏(自分史活用アドバイザー)

○今後に向けて

例年と異なり、令和6年度は2日間の開催とした。講座の導入として、簡単な思い出の写真にまつわる自分史を作成する時間を十分に設けることができ、参加者の感想としておおむね好評であった。地域資料を実際に見る時間をとれなかったため、今後はその点を踏まえて企画を検討していきたい。



(6) みんなの図書館シアター

○趣 旨

図書館が所蔵する視聴覚資料をPRするため、著作権法にのっとり上映可能な資料を使った上映会を行う。

○内 容

開催日	上映作品	公開年／上映時間	参加者
6／28	アフリカの女王	1951年／100分	55
8／16	ピノキオ	1940年／88分	74
12／18	昼下りの情事	1957年／130分	70
2／28	菩提樹	1956年／97分	114

○今後に向けて

アンケートでは名作を見たいという声が多く、今後も古い作品も織り交ぜて上映していきたい。広報を幅広くしてほしいとの要望もあり、チラシやポスター、デジタルサイネージなどで積極的に開催日程をお知らせしていく。

(7) 読書推進トークイベント「暮らすように「すき」をたのしむ」

○趣 旨

著名人とのトークを通じ、図書館の魅力を発信することで新たな利用者の開拓を行い、利用者の底上げを図る。

○内 容

開 催：1／25 みんなのホール

参加者：240人（会場：158人 オンライン：82人）

トーク：甲斐 みのり 氏（文筆家）

前半はゲストの講演を行った。『すきスイッチ』を押すといつもの街並みが輪郭を持ち、色づくように感じることや日々の「やらねばならないこと」に忙殺され、余裕がなくなってしまう毎日でも、「どんなところにも“好き”はある！」と思うと今までよりも自分の暮らしを楽しめるような気がするなど、心が温かくなる話をいただいた。後半の質疑応答の時間では、会場とZoomから多数の質問に答え、イベント終了後にはサイン会も行った。

○今後に向けて

講演会形式のトークイベントは普段聞くことができない著名人の話を聞くことができる貴重な時間である。また、ゲストへの質問コーナーも設け、観覧者にとって満足度の高いイベントとなった。オンライン観覧は県外からの観覧が多く、遠方の方や家から事情で出られない人にとって非常に有効であった。トークイベントを通じ本や図書館の魅力を認識してもらうことは、図書館の魅力アップに大いにつながる。今後も図者館の魅力を発信していけるトークイベントを企画していきたい。



(8) 図書館ボランティア活動

○趣 旨

岐阜市立図者館では、ぎふライブラリークラブ、資料の音訳・点訳を行う協力者のほかに一般ボランティアや青少年（YA）サポーターが活動している。

○内 容

18歳以上を対象に年1回募集を行い、次のような活動を行っている。

①活動内容

- ・ **書架整理**
中央図書館および分館、各図書室で返却本を書架に戻したり、乱れた書架を整頓したりする。
- ・ **館内案内**
中央図書館で本の場所の案内、自動貸出機の使い方などの説明をしている。
- ・ **資料修理**
傷んだ本の修理。糊による修理を基本に、読みやすく直す修理を目指している。
- ・ **環境美化**
分館、図書室で館内の飾りつけやインデックスの作成などを行っている。
- ・ **おはなし会**
中央図書館および分館、各図書室で、子どもたちに絵本を楽しんでもらうため、司書とボランティアによる読み聞かせの会を開催している。

②ボランティア交流会

開 催：3/12 おどるスタジオ

参加者：8人

交流会は本を使ったボードゲーム「みんなで本をもちよって」を行った。各自持ち寄った本からお題に沿った文章を探し発表し合い、お題によっては笑いが起きることも多く、終始楽しい雰囲気で行われた。

③活動報告書

各館・各図書室の1年間の活動実績を写真や司書のコメントを載せて冊子にまとめ、掲示とボランティアへの配布を行った。

<ボランティア活動実績>

	おはなし会		書架整理		資料修理			環境美化		館内案内	
	人数	日数	人数	日数	人数	日数	冊数	人数	日数	人数	日数
中 央	43	23	1196	341	644	154	4614	0	0	10	10
分 館	96	11	66	64	3	3	22	22	11	0	0
長良図書室	32	11	182	145	0	0	0	0	0	0	0
東部図書室	21	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0
西部図書室	49	11	82	76	27	26	125	0	0	0	0
長森図書室	26	10	55	27	0	0	0	0	0	0	0
柳津図書室	47	12	68	67	0	0	0	4	4	0	0
合 計	314	-	1,649	-	674	-	4,761	26	-	10	-

(9) 障がい者支援事業

○趣 旨

障がいがある人に快適に図書館を利用してもらえるよう、各種サービスを行う。

○内 容

①郵送貸出サービス

来館が困難な利用者へ図書館資料を月に1回程度、定期的に郵送で貸出する。

郵送件数：延べ133件 貸出冊数：延べ507冊

②図書館資料音声化サービス

活字資料の利用が困難な利用者に対して、以下のサービスを行う。

- ・録音DAISY資料、マルチメディアDAISY資料の貸出
- ・DAISY資料再生器の館内貸出
- ・対面読書の実施（令和5年度より遠隔による対面朗読の環境を整備）
- ・障がい者優先インターネット席（読み上げソフト等搭載）の貸出・対面読書のへやの貸出
- ・点字資料、録音資料の郵送貸出（一部の利用者のみ）

郵送件数：延べ69件 貸出冊数：延べ333冊（図書館だよりを除く）

③点訳・音訳資料製作協力者の活動

点訳資料製作協力者・音訳資料製作協力者により図書館が作成した活字資料の点訳、音訳をしている。また、音訳資料製作協力者は図書館資料を音読し、視覚障がい者等の読書のお手伝いをする対面読書も実施している。

④その他

点字資料、障がい者支援資料、大活字資料の貸出、拡大読書器、音声拡大読書器、磁気誘導ループ、点字ブロックの設置をしている。

○今後に向けて

来年度も引き続き、誰にでも利用しやすい図書館となるようサービスを検討し、充実を図る。また、障がい者サービスの普及に努める。

(10) 岐阜市電子図書館

○趣 旨

来館が困難な利用者へのサービスの充実と読書推進を図るため、電子図書館サービスを導入し、非来館型のサービス向上を目指している。

○内 容

令和3年3月1日より岐阜市電子図書館サービスを開始。利用者はインターネットを通じて、電子書籍をパソコンやタブレット、スマートフォンなどで、いつでもどこでも借りて読むことができる。サービス開始時の電子書籍の点数は832点。毎年、新たな電子書籍を購入してコンテンツ数を増やしている。

- ・電子図書館PRイベント「電子図書館まつり2024」

開 催：7/15 かんがえるスタジオ

参加者：83人

電子書籍の検索、貸出、返却など、基本的な使い方を知って電子書籍を借りる体験のほか、Readalong（音声付きの電子書籍）やおはなし会を行った。

○今後に向けて

コンテンツの増加と充実を目指すとともに電子図書館PRイベントの開催、電子図書館トップページの特集や図書館ホームページでの新刊紹介等により利用促進を図る。

(11) 都市間連携

○趣 旨

友好都市等の図書館と図書の寄贈や職員交流の推進、イベントなどを通じた文化交流を進めている。

○内 容

①友好都市

- ・富山市立図書館
富山県富山市西町5番1号(本館) TOYAMAキラリ
平成19年岐阜市・富山市都市間交流協定書を締結
これまでに子ども司書による交流実績がある。
- ・杭州図書館
中華人民共和国浙江省杭州市解放東路58号市民センターJ楼
平成27年岐阜市立図書館・杭州図書館友好交流協定書を締結
これまでに職員・司書が相互訪問し情報交換及び交流実績がある。

②同盟市

滞在型の図書館を中核とした複合施設において、先駆的な取組を展開している自治体が互いに持つノウハウやアイデアによって連携・協力し、より多くの市民にとって魅力的な図書館の運営や読書活動の推進に寄与することを目的に、様々な連携・協力を進めていく同盟を締結した。

- ・大和市立図書館
神奈川県大和市大和南1丁目8番1号
大和市文化創造拠点シリウス
- ・塩尻市立図書館
長野県塩尻市大門一番町12番2号
塩尻市市民交流センターえんぱーく
令和元年「図書館の連携・協力に関する同盟」を締結
令和5年度は、岐阜市立図書館と塩尻市立図書館の間で職員1名の人事交流を1年間実施し、相互の業務について研鑽した。
令和6年度は、岐阜市立図書館の子ども司書が塩尻市立図書館を訪問し交流を行った。

③NOBIプロジェクト連携事業

本市と一宮市は、市民サービスの向上、両市の抱える課題解決、濃尾地域の活性化を目指し、令和5年度から様々な分野で連携事業（NOBIプロジェクト）を実施している。図書館では、令和6年度に両市の子ども司書が作成したPOPを交換して、それぞれの図書館で展示した。

- ・一宮市立中央図書館
愛知県一宮市栄3丁目1番2号
尾張一宮駅前ビル（愛称：iービル）5～7階

○今後に向けて

今後も他館との交流を推進し、相互に向上できる関係性を推進していく。



(12) 図書館司書の能力向上（司書研修）

○趣 旨

文化人、研究者など幅広い分野から講師を招き、ワークショップなどの手法を取り入れた研修を行うことにより、岐阜市立図書館司書の職務能力や情報発信力を磨き、図書館サービスの向上を図る。令和6年度より、図書館業務に即したテーマを分科会形式で受講する実践研修も導入した。

○内 容

- ①開 催：8/27 かんがえるスタジオ、中央図書館開架フロア、作業エリア

講 師（テーマ）：

岐阜県図書館職員（利用者対応接遇）
行政部内部統制推進課職員（カウンターでの危機管理）
児童図書係（おはなし会講座）
情報支援係（選書について）（レファレンス講座基礎）

実務に即したテーマで、受講後すぐに実践しやすいこと。他系の業務内容や職員同士での情報交換やコミュニケーション関係をつくる土壌にもなった。

②開 催：11／27 市役所本庁舎 6 階 6-1 大会議室、6-2 会議室
講 師：小池 信彦 氏（日本図書館協会 著作権委員会 委員長、
調布市立図書館主幹）

テーマ：「著作権法改正による、これからの図書館サービス」

著作権の定義や関連法律を、図書館に関係が深い条文を中心に普段の業務に照らし合わせながら解説。そしてコロナ禍以降法改正された図書館公衆送信サービスの運用と課題についても講義いただいた。岐阜市内の学校司書も一緒に受講し、公共図書館と学校図書館両方の著作権について情報更新する機会となった。



○今後に向けて

図書館司書に今求められているもの、岐阜市立図書館に不足していること、必要とされていることを学ぶ機会となるよう、適切なテーマを選定し、能力向上を継続していく。

（13）中央館展示リスト

①展示グローブ パネル（外側）

展示タイトル	期 間
ビジネス支援	
初心者でもできるネットショップの始め方	5 月～8 月
あなたの仕事を図書館がサポートします！	9 月～12 月
STEP UP ビジネススキルを磨こう！	1 月～翌年度 4 月
郷土紹介コーナー	
愛した女がいた 愛した男がいた ただそれだけ	6 月～9 月
柳ヶ瀬 History	10 月～1 月
岐阜のみなさーん、地震のそなえ、何しとる～？	2 月～翌年度 5 月
特集コーナー①	
映画とその原作	5 月～8 月
君はまだトショカンを知らない	9 月～12 月
昭和の遺産 TINTOYS	1 月～3 月
特集コーナー②	
器と暮らす	4 月～6 月
あわいのなかで	7 月～9 月
長良川ものがたり	10 月～12 月
CHOCOLATE	1 月～3 月
特集コーナー③	
知識のアップデート	5 月～7 月
F C 岐阜 勝利をねらえ！心も体もなりたいたい自分に	8 月～10 月

のぞきみ深海	11月～2月
自分を演出する	3月～翌年度5月
特集コーナー④	
西洋絵画の本棚	4月～7月
暮らしをととのえる	8月～11月
白に染まる	12月～3月

②展示グローブ パネル（内側）

展示タイトル	期 間
岐阜市立中央図書館 紹介記事	常 設
中央図書館 祝9周年 9年のあゆみ	常 設
みんなのたからものマップ	常 設
みんなのライブラリー ―おいてみま書架―	常 設
ぎふまちライブラリー	常 設
わたしPOP本の巻	常 設
「今日の人生」（益田ミリさんが岐阜市立中央図書館に3日間通ってたなんてオドロキ）	～8月
「好き」の先にあるもの	6月～7月
子ども司書10期生が誕生しました！	9月
NOBIプロジェクト一宮×岐阜子ども司書ポップ交換展示	10月
ショートショート発表会観覧募集	10月～11月
小松子ども司書クラブがやってきた！	10月～12月
ごきげんと一緒に	12月～1月

③シビックプライドライブラリー

展示タイトル	期 間
岐阜和傘展	12月～1月
長良川 漁師と魚と川の営み	2月

④エントランス展示

展示タイトル	期 間
おたよりバックナンバー	常設
バリアフリー資料にふれてみよう きいてみよう	4月
こんにちは、トラフズクです。	4月
ぎふ木育 木を知ろう ツブラジイ	5月
子ども司書が考えたキャラクター2024Ver	5月～6月
ショートショート発表会作品募集	6月～8月
岐阜市教科書展示	6月
岐阜空襲/サワグルミのおじいさん（ぎふ木育）	7月
図書館にもあるよ！ 川と海の生き物の本たち（岐阜市科学館コラボ展示）	7月～9月
10冊文庫を知っていますか？	8月
いつの日もそこにあった、「特別」	8月～9月
健康医療 今日から始める！脱・フレイル生活	9月

この秋、図書館で読書会はいかが？	10月～11月
いのちは、だれのもの？ 臓器移植と意思決定	10月
「清流の国ぎふ」文化祭2024関連特別展 歴史博物館展示「つなぐ」コラボレーション展示	10月～11月
ぎふ木育 木を知ろう カツラ	11月
いつするの？ どうするの？ 誰がするの？ 知っておきたい相続のこと、遺言のこと	11月
ハローギフ ハローニューワールド	11月～12月
羽田人権イベント関連展示	12月
シークレットBOOKS！	1月
最初の読者になりませんか？	1月
鬼	2月
あなたを応援！春はもうすぐそこに	2月
リーダーのつどい	2月～3月
ぎふ木育 木を知ろう クスノキ	2月～3月
難病のこと知っていますか	3月
A Y A世代のがんのこと知っていますか	3月
10冊文庫	3月

⑤川舟型読書スペース

展示タイトル	期 間
おとなの夜学第50夜「岐阜の宝物庫 護国之寺で出会う1000年の美術」	5月
作家の暮らしをのぞいてみたい	6月～8月
長良川鵜飼	9月～10月
信長公ってどんな人？	11月
どう過ごす？ お正月	12月～1月
おとなの夜学第10期振り返り展示	1月～3月

9. 分館・図書室

(1) 分館

○概 要

平成14年1月に開館した岐阜市立図書館分館（以下、「分館」という。）は、J R岐阜駅に近接する生涯学習拠点施設「ハートフルスクエアG」内に併設されている所蔵約9万冊の中規模図書館である。

○運営方針

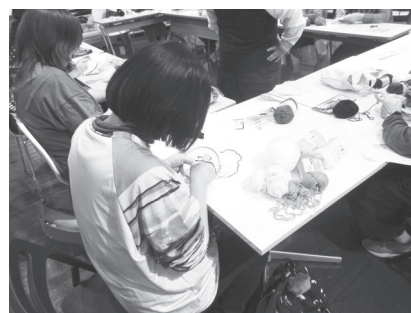
- ①ファッションライブラリーをはじめ、各コーナー（郷土資料、新書・文庫、ヤングアダルト、児童、鉄道など）の特色を活かし、利用者のニーズに応えられる「魅せる・集える・楽しめる」地域に根ざした図書館を目指す。
- ②滞在型図書館である中央図書館との役割分担を図り、アクセスの良さを活かした「便利な図書館」として市内外からの通勤・通学者および周辺地域居住者をはじめとする幅広い利用者への利便性向上を推進する。
- ③ハートフルスクエアG内の各施設、市内学校等との連携を深め、地域協働型の図書館サービスを展開する。

○事 業

①ファッションライブラリー事業

（ア）生活デザイン&ファッション講座

展 示 内 容	開催日	開催者	参加人数
わた 『棉のコースターを織る』	4／28	Les Amis du Soleil 伊藤 陽子 氏	12
『パンチニードルのブローチ作り』	5／31	岐阜市立女子短期大学 (助教) 柴田 佐和子 氏	11
『直線縫いのチュニックを作しましょう』	7／13	飯原服装専門学校 豊吉 昭子 氏	14
『インテリアに飾る小さな秋の実リースを作ろう』	8／26	岐阜市立女子短期大学 (専任講師) 加藤 祥子 氏	14
『パンチニードルでふわふわフレームを作ろう』	11／16	岐阜市立女子短期大学 (准教授) 太田 幸一 氏	14



（イ）生活デザイン&ファッション展示

展 示 内 容	開催期間	開催者
『In The Future』	4／15～5／6	Les Amis du Soleil 伊藤陽子と仲間たち
『2023年度ファッションクリエイト研究室作品展』	5／15～6／2	岐阜市立女子短期大学 (助教) 柴田 佐和子 氏
『Dream Dress』	7／12～7／28	岐阜市専門学校連盟 飯原服装専門学校

展 示 内 容	開催期間	開催者
『窓に映る景色は…』	8 / 5 ～ 8 / 19	岐阜県立岐阜城北高等学校
『身近なインテリアプランツの役割』	8 / 23 ～ 9 / 10	岐阜市立女子短期大学 (専任講師) 加藤 祥子 氏
『公共の問題について考える』 岐女短デザイン環境学科 グラフィックデザイン課題作品展	9 / 18 ～ 10 / 6	岐阜市立女子短期大学 (専任講師) 宮川 友子 氏
『材料学研究室 卒業研究紹介』	11 / 15 ～ 12 / 4	岐阜市立女子短期大学 (准教授) 太田 幸一 氏
『クリスマスボールによるクリスマスツリー』 — ノルウェーの伝統ニットをもとに —	12 / 10 ～ 12 / 25	岐阜市立女子短期大学 (名誉教授) 村上 真知子 氏
『ハートフルフェスタ2025 岐阜県立岐阜城北高等学校 作品展』	1 / 8 ～ 1 / 26	岐阜県立岐阜城北高等学校
『ロココ調現代ドレス』	1 / 31 ～ 2 / 16	岐阜市立女子短期大学 (教授) 福村 愛美 氏
『アートミュージアム』	2 / 20 ～ 3 / 10	岐阜市専門学校連盟 コロムビア・ファッション・カレッジ



②図書館☆文学部

若い世代に人気のある「謎解き」イベントを夏

企 画 内 容	開催日	参加人数
『図書館謎解きゲーム 探偵ウヤムヤの事件簿 File. 4』	8 / 6	47
	8 / 7	29
	8 / 8	43
	8 / 9	40
	8 / 10	32
	8 / 11	36
	8 / 12	47
合 計		274



③ハートフルフェスタ2025

開催期間：1 / 13 ～ 1 / 26

ハートフルスクエアGの全館イベントであるハートフルフェスタ2025で「ぎふ弁クイズラリー」を開催。また、期間中はアパレル産業や加納地区に関連する展示を行なった。

(ア) クイズラリー

企画内容	開催日	参加人数
ぎふ弁クイズラリー	1 / 18	54
	1 / 19	22
	1 / 25	43
	1 / 26	32
合 計		151



(イ) 展 示

展示タイトル	展示期間	内 容
加納クロニクル ～知らなかった加納を知る～	1 / 13～1 / 26	加納地区の歴史・伝統行事・おすすめスポットや関連本の紹介
一枚の洋服ができるまで		「繊維の街 岐阜市」に因み、一枚の洋服ができるまでの工程を紹介

④ビジネス支援

(ア) 特設展示「一枚の洋服ができるまで」【展示期間：8/28～10/14】

ファッションビジネス支援の一環として、「一枚の洋服ができるまで」の工程を写真と共に紹介する展示を行った。



(イ) お薦めビジネス本コーナー展示

展示タイトル	開催期間	展示内容
リーダ－・管理職	4 / 15～5 / 14	管理職としてのリーダーシップ、心得などに関する図書の紹介
体調管理・労働衛生	5 / 15～6 / 14	心身共に不安定になりがちなこの時期にお薦めの図書を紹介
女性と労働	6 / 15～7 / 14	働く女性の環境、様々な課題に関する図書の紹介
人間関係・マナー	7 / 15～8 / 14	社会人・職業人としてのマナー、人間関係に関連する図書の紹介
夏の販促・営業	8 / 15～9 / 14	マーケティング、販売促進、営業成績の向上の参考となる図書の紹介
自分を生かす！	9 / 15～10 / 14	自己の評価・分析、自己啓発につながる図書の紹介
起業・創業・開業	10 / 15～11 / 14	起業を考える人に役立つ実務と事例、心構え、戦略などに関する図書の紹介
岐阜のものづくり	11 / 15～12 / 14	地元、岐阜県の伝統的な「ものづくり」に関する図書の紹介
整える	12 / 15～1 / 14	環境・情報・心理などを「整える」テーマで図書を紹介
コミュ力	1 / 15～2 / 14	コミュニケーション能力の向上に役立つ図書の紹介
定年後の人生設計	2 / 15～3 / 14	シニア世代の生活・健康・生きがい・資産などに関する図書の紹介
適職・天職・転職	3 / 15～4 / 14	自己分析し、強みを見つけ、理想の職場を見つけるための図書の紹介

⑤児童サービス

(ア) おはなし会

名 称	開催日時	対象年齢	開催回数	参加人数
おはなし会（定例）	毎月第4土曜日	0歳～3歳	10	199
		4歳～小学生	10	77
分館クリスマスおはなし会	12/21	0歳～小学生	1	51
合 計				327

(イ) 図書館見学

名 称	日 時	対 象	参加人数
図 書 館 見 学	9/12	七郷小学校2年生	109
	11/15	長森南小学校2年生	110
	11/15	岐阜聾学校2年生	6
	12/13	加納西小学校2年生	65
	1/16	加納小学校2年生	63
	1/22	徹明さくら小学校2年生	67
合 計			420



(ウ) 展示

学年別おすすめ本コーナーや、月ごとのテーマ展示を行うことにより、子どもたちが興味を持って、本を手に取りやすい環境づくりに努めた。



展示タイトル	開催期間	内 容
桜 レポ ー ト	3 / 14～4 / 30	清水川緑地公園の桜が開花するまでをレポートし、関連本を展示
あ り が と う さ と う わ き こ さ ん	3 / 20～3 / 31	さとうわきこ著作関連の展示
あ り が と う 宗 田 理 さ ん	4 / 16～4 / 28	宗田理著作関連の展示
課 題 図 書	5 / 29～8 / 31	課題図書の展示
七 夕	6 / 23～7 / 10	短冊の募集と設置 七夕関連の本を展示
昆 虫 展	7 / 31～8 / 26	昆虫の標本と昆虫にまつわる本の展示
あ り が と う 矢 玉 四 郎 さ ん	8 / 21～8 / 31	矢玉四郎著作関連の展示
あ り が と う な が が わ り え こ さ ん	10 / 14～10 / 23	なががわりえこ著作関連の展示
あ り が と う せ な け い こ さ ん	10 / 23～11 / 10	せなけいこ著作関連の展示
ク リ ス マ ス	11 / 26～12 / 25	クリスマス関連の本を展示
羽 田 文 庫	1 / 4～1 / 27	羽田文庫基金で購入した資料の展示
お 正 月 の 本	1 / 4～1 / 27	正月関連、2025年の干支「巳」の本を展示
あ り が と う い わ む ら か ず お さ ん	1 / 23～1 / 31	いわむらかずお著作関連の展示
お か し の 本	2 / 1～2 / 14	バレンタインデーやお菓子に関する本の展示

⑥ ボランティア

分館では、おはなし会、書架整理、環境美化、資料修理のボランティアが活動している。また、小中高生を対象に募集した「夏休みボランティア」の参加状況は下記の通り。

「夏休みボランティア」

開 催 日：7 / 19～8 / 25

参 加 者：52人（内訳 小学生27人、中学生22人、高校生3人）

活動内容：書架整理及び資料の返却



⑦ YAサービス

YA（中高校生）世代を対象とした読書提案として、若者向けのテーマでおすすめ本の展示を行っている。

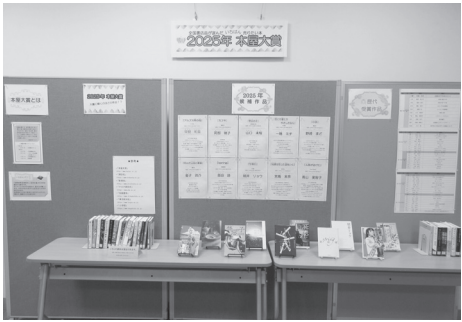
展示タイトル	開催期間	内 容
旅 に 出 た	4 / 15～6 / 11	行楽シーズンに合わせて、旅に出る小説、「旅」と入る本や旅行本、地理の本などの紹介
課 題 図 書	5 / 20～8 / 31	課題図書の紹介
ア ニ メ 化	6 / 12～9 / 3	小市民シリーズアニメ放送にあわせて、岐阜の作家とアニメ化した作品の紹介

展示タイトル	開催期間	内 容
部 活 応 援 本	9 / 4 ～ 10 / 31	部活で頑張る生徒たちの小説を紹介
長い夜にぴったりの本	11 / 1 ～ 12 / 20	夜に読むのがぴったりの夜テーマや暗闇、ホラー、ミステリー
Y A 年間貸出ベスト	12 / 25 ～ 2 / 24	令和6年度、Y A資料で貸出の多い約30作品の紹介
新しいこと はじめよう！	2 / 25 ～ 4 / 29	新生活や新しい趣味、始めてみたいことの、きっかけや最初の1冊になる本を紹介

⑧館内展示

分館東口付近のスペースにおいて、年間スケジュールに基づくテーマで特集展示を実施した。

東口展示			
展示タイトル	展示期間	展示タイトル	展示期間
第 21 回 本 屋 大 賞	3 / 14 ～ 4 / 29	図書館まつり2024 「加納クロニクル」	10 / 26 ～ 11 / 10
オ リ ン ピ ッ ク 展 示	5 / 1 ～ 6 / 16	ワ ー ク ラ イ フ バ ラ ンス	11 / 11 ～ 11 / 25
教 科 書 展 示	6 / 13 ～ 6 / 28	あったかいものあつめました	11 / 27 ～ 12 / 15
男 女 共 同 参 画 展 示	6 / 17 ～ 7 / 1	第172回 芥川賞・直木賞	1 / 6 ～ 1 / 27
第171回 芥川賞・直木賞	7 / 2 ～ 7 / 29	ハ ー ト フ ル フ ェ ス タ	1 / 6 ～ 1 / 25
図 書 館 ☆ 文 学 部	8 / 6 ～ 8 / 26	J I C A 展 示	2 / 3 ～ 2 / 21
ビジネス展示「一枚の洋服ができるまで」	8 / 28 ～ 10 / 14	国 際 女 性 デ ー	2 / 22 ～ 3 / 8
防 災 展 示	9 / 1 ～ 9 / 20	第 22 回 本 屋 大 賞	3 / 21 ～ 4 / 21



○今後に向けて

①蔵書の充実

利用者の多様なニーズに沿った選書を行い、魅力ある蔵書の充実に努める。

また、特集展示や各コーナーの展示、見やすい書架の工夫など、利用者が読みたい本を手に取りやすい書架作り、利用者の読書推進に役立つ改善を継続していく。

②ファッションライブラリー事業の推進

市内の大学・高校や専門学校などとの連携で培った実績を土台として、講座や展示などでファッションライブラリーの活用度を更に向上させるとともに、ファッション専門ライブラリーとしての魅力を積極的に発信する。

③地域連携の強化

- (ア) 分館近隣地区を中心とした郷土資料の収集、ボランティアや学校見学・職場体験の受入れの充実など、地域との連携を積極的に推進する。
- (イ) 図書館まつりや図書館☆文学部などのイベントを通じて、より幅広い層の利用者に来館を促し、分館の活動・サービスに対する認知度の向上と更なる利用促進を図る。

(2) 長良図書室

○概 要

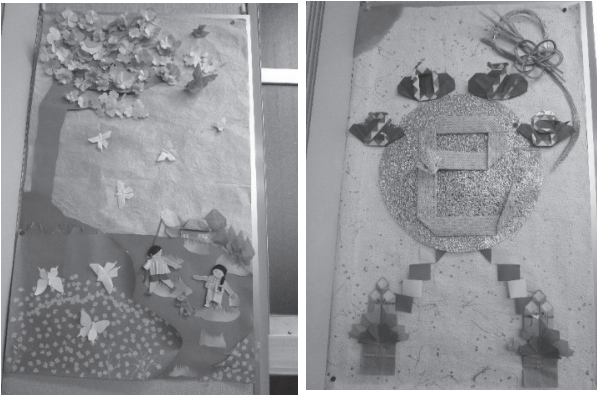
長良図書室は、昭和54年1月に、長良西公民館の1階に開館した。長良西小学校の北に隣接する緑豊かな住宅街に立地し、赤ちゃん連れの若い夫婦から高齢の方まで男女問わず幅広い年齢層の利用者が来館する。

○運営方針

長良図書室は落ち着いた住宅街に立地し、幅広い年齢層の利用者が来館するため、利用者層をあえて絞らず、幅広い利用者に気持ちよく利用いただけるよう、いつも笑顔での応対を心掛け、地域の方々の交流の場として、利用者のニーズにこたえられるよう、地域に根ざした図書室を目指す。

○事 業

(ア) 展示

期間	展示タイトル	常設展示
4月	春を感じる本	工夫を凝らした月替わりの手作り壁飾りで、季節を楽しむ 
5月	山の本	
6月	映像化された本	
7月	自由研究・読書感想文に役立つ本	
8月	天気の本	
9月	防災の本	
10月	食欲の秋	
11月	有名人の本	
12月	クリスマスの本	
1月	新年に挑戦したいこと	
2月	プレゼントに役立つ本	
3月	人形の本	

(イ) おはなし会

名 称	開催日時	対象年齢	開催回数	参加人数
おはなし会（定例） ※クリスマスおはなし会を含む	毎月第2土曜日	0歳～小学生	12	216



○今後に向けて

①児童本の充実

ロングセラーから最近の人気の絵本まで幅広く揃え、傷んだ絵本の買い替えを進める。写真絵本や自然科学分野の絵本などを充実させる。特に絵本は、0歳児から手に取って絵本に親しめるように、0.1.2コーナーを拡充し、お母さんと幼児が一緒に楽しく絵本を選べるようにする。

伝記や歴史もの、レファレンスに役立つ資料の充実を目指す。

②資料の手入れ

資料をまめに点検し、修理をするだけでなく、クリーナーを使って、資料の表面を拭いて美しくし、利用者が手に取りたいと思えるよう資料の美化に努める。

③見やすい書架づくり

古いラベルの貼り替えを進め、見たい資料がどこにあるか、またすぐに手に取れるよう、探しやすい書架づくりを目指す。また、書架の後方にブックスパーサーを置くことで、背表紙が揃い、資料が棚の奥に入り込まないようにする。

小説の棚は、著者が探しやすいよう、インデックスをつける。

④郷土資料コーナーの充実

郷土資料を郷土資料コーナーに集め、背ラベルを貼り替えて、利用者が郷土資料に親しめるよう、手に取りやすく、利用しやすい書架づくりを目指す。

(3) 東部図書室

○概 要

昭和57年4月、岐阜市内第1号のコミュニティセンター2階に開館。商業地域の中にあり、近隣には公共施設が連なる便利な立地にある。岐阜市の東部地域の情報収集拠点・交流の場として、長年市民のライフワークを支えている地域型図書館である。

○運営方針

東部地域（芥見・芥見東・芥見南・岩地区）は岐阜市の中でも高齢の方が多い地域である。また、隣接している関市、各務原市からの利用も多い。「毎月のテーマ本コーナー」「よい絵本コーナー」を常設し、利用状況やニーズを把握しながら、幅広い年齢層に対応できるようバランスの良い書架の充実を図る。

○事 業

(ア) 展示（毎月のテーマ本コーナー）

期間	展示タイトル	期間	展示タイトル
4月	はじめてを応援する本	10月	読み継がれてきた絵本
5月	食べものが主役の本	11月	秋を感じる本
6月	雨を感じる本	12月	師走を感じる本
7月	お金の本	1月	冬を感じる本
8月	怖い本	2月	甘い本
9月	防災の本	3月	卒業・別れの本



(イ) おはなし会（定例）

名 称	開催日時	対象年齢	開催回数	参加人数
おはなし会（定例）	毎月第1水曜日	0歳～4歳	12	72

(ウ) 図書室見学

名 称	開催日時	対象年齢	開催回数	参加人数
図書室見学	11/12	芥見小学校2年生	1	46

○今後に向けて

①書架の整理

利用者の利便性を高めるため、書架の差込表示板の変更や背ラベルの張替えを行い、より見やすい書架を目指す。また、紙芝居棚の一新に合わせ、紙芝居の見直し充実を図る。

②おはなし会の演目の充実

子どもたちが継続的に参加してくれるよう、わらべうたや参加型紙芝居を入れるなど、おはなし会の演目の工夫を凝らす。

(4) 西部図書室

○概 要

昭和58年4月、岐阜市立図書館として5番目の図書室が西部コミュニティセンターの2階に開館。自然豊かな立地で、駐車場の台数が多いため、遠方から自家用車を使つての利用にも便利である。

平成25年2月には西部コミュニティセンター内にエレベーターが設置され、車椅子の方や利用が困難だった方など、より多くの方々に利用してもらえるようになった。中心地から離れた場所にあるが、地元の方々の重要な情報収集拠点・憩いや交流の場となっている。

○運営方針

利用者のニーズに沿った、世代を問わず利用できる図書室を目指している。基幹病院も近く、医療に携わる方の利用もあり、利用層は近隣の高齢者や親子連れ・学生（留学生）など多岐にわたる。所蔵している資料の見直しや、各分野の充実を進め図書館としての新陳代謝を図る。



○事業

(ア) 展示

期間	展示タイトル	期間	展示タイトル
4月	新しいことにチャレンジしよう！	10月	秋に関する本
5月	緑（みどり）の本	11月	赤・朱（あか）の本
6月	予約ベスト10に入った本	12月	クリスマスとお正月に関する本
7月	青（あお）の本	1月	2024年に貸出の多かった本
8月	自由研究に関する本	2月	2月に関する本
9月	黄色（きいろ）の本	3月	茶色（ちゃいろ）の本

(イ) おはなし会

名 称	開催日時	対象年齢	開催回数	参加人数
おはなし会（定例）	毎月第3金曜日	0歳～3歳	11	172

※2025年3月は振替休館のためお休み

おはなしボランティアの方に“クリスマスのオーナメント”を作成していただき、12月14日から12月25日まで配付した。

○今後に向けて

①児童書架の精査

児童書・絵本を全体的に確認しながら、除架・買い替え・修理等を行い、書架の更新をはかると共に、見やすさ・探しやすさに気を配る。

②分かりやすい書架づくり

棚の本の入れ替えを行い、より探しやすい・取り出しやすい棚づくりに努める。また、今以上に満足のいくような利用者のニーズに沿った選書・資料の提供を心掛ける。

(5) 長森図書室

○概要

平成3年11月に開館、バリアフリーで車椅子を利用する人も使いやすい。コミュニティセンター内の複合施設のため、施設の利用を兼ねて来る利用者が多いことが特徴である。中央館や分館が比較的近く、併用する人が増加している。

○運営方針

中央館や分館と併用して利用する人にとっても、小規模ながら魅力ある独自の蔵書をめざし選書している。分室ならではのきめ細やかなサービスを心掛け、居心地の良い場所を提供している。

○事業

(ア) 展示（今月のおすすめ本コーナー）

期間	展示タイトル	期間	展示タイトル
4月	新一年生を応援する本	10月	食欲の秋
5月	旅の本	11月	芸術の秋
6月	雨降りをさわやかに過ごす本	12月	クリスマスの本
7月	夏を涼しく過ごす本	1月	和の心
8月	お化けや妖怪が出てくる本	2月	ネコの本
9月	夜空を見上げる本	3月	お花の本

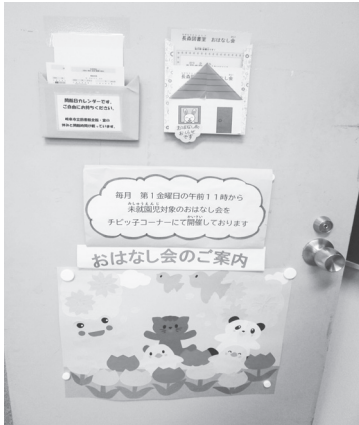
(特集コーナー)

期間	展示タイトル
6 / 28 ~ 8 / 30	夏休みおたすけコーナー
1 / 20 ~ 4 / 10	追悼 和歌山静子の本
4 / 10 ~ 10 / 14	追悼 さとうわきこの本
10 / 19 ~	追悼 中川李枝子の本
11 / 1 ~	追悼 せなけいこの本
11 / 19 ~	追悼 谷川俊太郎の本
1 / 24 ~	追悼 いわむらかずおの本



(常設コーナー)

期間	展示タイトル
4 / 1 ~ 3 / 31	YA世代に贈る心を癒す本
	こころ・ふれあい・しんじあいコーナー
	長い間読み継がれてきた絵本
	おすすめの定番読み物（日本のおはなし）
	0・1・2歳向けのおすすめ絵本
	おすすめの定番読み物（外国のおはなし）



(イ) おはなし会

名 称	開催日時	対象年齢	開催回数	参加人数
おはなし会	毎月第1金曜日	0歳～3歳	11	245

○今後に向けて

①分室の在り方として

コロナ禍以前の参加者数には戻っていないおはなし会だが、最近では中央館と長森図書室のおはなし会両方の参加をされる利用者が増えている。中央館とは一味違ったおはなし会になるような演目を増やして、長森図書室ならではの特徴を作っていく。

コロナ禍において常設コーナーとして作った「こころ・ふれあい・しんじあい」は、そのまま継続して蔵書数も少しずつ増やしている。世の中の変化に対応するための力となる資料を、今後も増やしていきたい。

②子どもの読書支援

各常設コーナーの利用は年々増加しており、資料の選択の信頼度が高まってきている。長年愛読されてきた名作資料のおもしろさや豊かさを、より多くの児童に提供できるよう今後も継続していく。ただ、利用度が落ちたコーナーもあるので、子どもたちが何を求めているのか、必要とされる内容を検討していく。

③新たな利用者の開拓

利用の少ないYA世代をターゲットとして、時間がなくても読め、その世代の心に残る本を集めたYAコーナーを5年前に設置したのだが、現在は幅広い年代の利用者に利用されている。癒しのコーナーでもあることをコーナーに表示してあり、今の時代に合っているように思われる。今後ますます資料内容を吟味しながら、資料の入れ替えを進めていく。

(6) 柳津図書室

○概 要

平成18年1月1日、岐阜市と羽島郡柳津町が合併し新しい岐阜市が誕生してから、19年を迎えた。旧柳津町から引き継いだ柳津図書室は、岐阜市の玄関であるJR岐阜駅より南の岐阜市立図書館としては柳津図書室のみで、岐阜市において重要な位置づけである。

○運営方針

柳津地区は、若い世代の多い地域であるため、畳の間のある児童コーナーをはじめとし、文庫新書コーナー、YAコーナーなどの特色を生かしつつ、利用のニーズに応えられる図書室を目指す。また、地域に根付き、地域の方々と楽しみながら、交流の場として、地域とともに育つ地域型図書室を目指す。

○事 業

(ア) 展 示

期 間	展示タイトル	期 間	展示タイトル
4 / 1 ～ 4 / 30	花と物語	10 / 1 ～ 10 / 31	羽田文庫
5 / 1 ～ 5 / 31	サクサク！工作	11 / 1 ～ 11 / 30	芸術を楽しむ
6 / 1 ～ 6 / 30	食育の本	12 / 1 ～ 12 / 31	2024ベストリーダーIN 柳津
7 / 1 ～ 7 / 31	本でひんや～り	1 / 1 ～ 1 / 31	Hotする本
8 / 1 ～ 8 / 31	音と生き物の本	2 / 1 ～ 2 / 28	みんなのおすすめ本
9 / 1 ～ 9 / 30	自然とふれあう	3 / 1 ～ 3 / 31	みんなのおすすめ本 Part. 2
期 間		展示タイトル	
4 / 1 ～ 9 / 30		<特別展示> こんなときどうする？ 本 みんなのライフハック	
10 / 1 ～ 3 / 31		<特別展示> ことばであそぼう！	
4 / 1 ～ 5 / 31		<児童 季節展示> 春	
6 / 1 ～ 8 / 31		<児童 季節展示> 夏	
9 / 1 ～ 11 / 30		<児童 季節展示> 秋	
12 / 1 ～ 2 / 28		<児童 季節展示> 冬	



(イ) おはなし会

名 称	開催日時	対象年齢	開催回数	参加者
おはなし会（定例）	偶数月第2土曜日	4歳～小学生	5	56
	奇数月第3水曜日	0歳～3歳	6	126
サイエンスおはなし会（特別）	8 / 18	小学生	1	142

○今後に向けて

①柳津図書室のPR

公民館・柳津地域事務所入口へのポスター等の掲示により、地域住民に柳津図書室の存在をアピールする。
また、図書室入口やカウンター周りを飾り、入りやすい雰囲気、貸出しやすい雰囲気作りを行う。

②分かりやすい書架づくり

案内表示の見直しを積極的に行い、資料を探しやすく利用しやすい図書室を目指す。利用者が興味の赴くままにブラウジングできるような書架作りを進めていく。

③柳津独自のサイエンスイベント開催

毎年開催されている8月のサイエンスイベントへの参加（もしくは独自開催）を行い、科学の楽しさを地域住民に広める。参加人数や開催内容に工夫をして開催する。

④児童コーナー・YAコーナーの充実

児童資料の充実を図り、表紙見せの書架を増やすことで、文字だけでは本を選べない子どもが、自分で本を選び抜く力を育てる。学習・閲覧室を利用する中高生世代の図書室利用を促すため、YA資料の充実を図る。

⑤楽しい雰囲気づくり

図書室に来室すると楽しい気持ちになれる、新しいことに興味が湧いてくると感じてもらえるような掲示物作りに力を入れる。

10. 広報

報道トピックス

○テレビ

放送局	番組名	放送日	タイトル
岐阜放送	あなたの街から・岐阜市	4 / 5	ぎふNOW 岐阜市への誇りと愛着を！ ぎふメディアコスモス
中京テレビ	県民スター栄誉賞	5 / 1	全国5万人に大調査！47都道府県「地元の顔」 No.1を表彰 地域貢献度ベスト10岐阜版 朝井リョウ
岐阜放送	ぎふサテ！	9 / 2	岐阜市立中央図書館で資料展示 岐阜高島屋の歩み
NHK BSプレミアム	美の壺	9 / 4	かぐわしき癒やしの木 ひのき
NHK	サタデーウオッチ9	3 / 8	ニュースポスト 岐路に立つ図書館
NHK BSプレミアム	ザ・穴場ツアー	3 / 18	童心に返る！？岐阜のワクワク旅
NHK	まるっとぎふ	3 / 19	一部閉館も 公共図書館の役割とは
CCN	わたしPOP本の巻 (シリーズ)	4 / 1 ~	・の (junaida/福音館書店) ・アルジャーノンに花束を (ダニエル・キイス/早川書房) ・TED TALKS スーパープレゼンを学ぶTED公式ガイド (クリス・アンダーソン (著)、関 美和 (訳) / 日経BP社) ・ルピナスさん 小さなおばあさんのお話 (バーバラ・クーニーさく/掛川恭子やく/ほるぷ出版) ・動物園の鳥 (坂木司/東京創元社) ・「自分が好きな子」になる子育て (宮本覚道/現代書林) ・満月珈琲店の星詠み (望月麻衣 (著)、桜田千尋 (画) / 文藝春秋) ・なんで勉強しなきゃいけないの? (WILLこども知育研究所 (編著) / 金の星社) ・ヴァイオレット・エヴァーガーデン上・下巻 (晓佳奈 (著)、高瀬亜貴子 (イラスト) / 京都アニメーション) ・カラスの親指 (道尾秀介/講談社) ・っばい (ピーター・レイノルズ/主婦の友社) ・探偵チームKZ事件ノート 消えた自転車は知っている (藤本ひとみ (原作) / 講談社) ・Think clearly 最新の学術研究から導いた、よりよい人生を送るための思考法 (ロルフ・ドベリ (著)、安原実津 (訳) / サンマーク出版) ・とにかくメンタル強くしたいんですが、どうしたらいいですか? (下園 壮太/サンマーク出版)

放送局	番組名	放送日	タイトル
			・岐阜の昭和30年代を歩く（井口貢、安元彦心（編著）／風媒社） ・ふたりはいつも（アーノルド・ローベル（著）、三木卓（訳）／文化出版局） ・ようこそ森へ（村上康成／徳間書店） ・ときめく雲図鑑（菊池真以／山と溪谷社） ・八月の御所グラウンド（万城目学／文藝春秋） ・英国一家、日本を食べる（マイケル・ブース／亜紀書房） ・同志少女よ、敵を撃て（逢坂冬馬／早川書房）

○新 聞

4／3	中日新聞	メディコス総合プロデューサー吉成さん退任へ 託した未来への伏線
4／4	中日新聞	メディコス総合プロデューサー吉成さん 人と街 つなぐ図書館に
5／1	岐阜新報	岐阜市立中央図書館 自分史講座一昭和、平成、そして令和
6／7	岐阜新聞	メディコス来館1000万人 2015年開館、達成祝う
6／7	中日新聞	メディコス来館1000万人到達
6／23	産経新聞	図書館 30年で1.5倍 地方創生の「実験場」
7／13	中日新聞	子どもも大人もメディコスへ！ きょうから開館9周年催し
7／13	岐阜新聞	ピンバッジとマスキングテープ メディコスグッズ誕生 9周年記念「グローブ」をデザイン
7／14	岐阜新聞	メディコス9周年マルシェにぎわう
7／27	中日新聞	司書の仕事 見て聞いて メディコス 児童生徒21人学ぶ
8／8	岐阜新聞	子ども司書10期認定 メディコスで講座、21人仕事学ぶ
8／10	中日新聞	自身の体験もとに中高生に「夢」語る 岐阜で漫画家宮川さん
8／30	中日新聞	岐阜高島屋の足跡たどる メディコスで資料や新聞記事20点
8／30	岐阜新聞	往時の岐阜高島屋がここに マップや「バラの広場」写真 岐阜市立図書館で展示
9／5	岐阜新聞	“聖地”岐阜市に光 米澤さん原作アニメ「小市民」の舞台
9／13	中日新聞	市内ロケ 前年度から倍増
9／15	岐阜新聞	ランキングぎふ 公立図書館の貸出書籍数 市民が集まる「自由な空間」1位岐阜市立中央図書館
10／19	聖教新聞	魅力あふれる国内の図書館
10／30	中日新聞	社会課題、絵本で知って 「現代版浦島太郎」岐阜市図書館に贈る
11／7	中日新聞	作家・朝井リョウさんら筆者とトーク メディコス中高生のショートショート発表会
11／7	岐阜新聞	“未来の直木賞作家”発掘 朝井リョウさんと、10回記念で中村航さんも参加
12／13	中日新聞	Relay Column EYES 「地域を開く建築の可能性」
1／6	中日新聞	色鮮やか和傘や蛇の目傘を紹介 岐阜市立中央図書館
1／9	岐阜新聞	岐阜和傘、咲き誇る華 メディコス 昭和以降の63本展示
2／19	岐阜新聞	長良川 漁師の息遣い 木造船や民具、漁の様子紹介
3／12	岐阜新聞	東日本大震災14年 地震の備え 知ることから 岐阜市中央図書館 書籍や防災グッズ展示

○雑 誌

momomo (大人の子育てマガジン) vol. 29 Summer	特集：図書館、博物館、専門書店など面白い図鑑と出合える場所
月刊ぷらざ 2024年11月・12月合併号	ふとしたときに立ち寄りたい 本に親しむ、ぬくもりの場所へ
SAVVY12月号	特集：電車旅 関西から行く、日帰り、1泊2日
じゃらんベビー2025-2026西日本版	気軽にお出かけ 0円&格安スポット50
リクルートSUUMO新築マンション名古屋版	名鉄線沿線 住みたい理由
図書館の学校 2024冬	特集 私設ライブラリーってなんなんだ？
ままこっと 2025冬 vol. 34	巻頭特集：図書館デビューを応援！お気に入りの絵本を見つけよう！
ぴあMOOKスゴイ！遊び場本 東海版	家族で楽しめる図書館
Casa BRUTUS 2025年3月号	特集：Book Forest 美しい本の森へ
SAVVY 別冊MOOK「京阪神から行く 日帰り旅1泊2日旅」	住んでも旅しても豊かに過ごせる街 岐阜・岐阜市

○本

また旅 2	岡本 仁／写真・文 暮しの手帖社
新しい、美しい日本の図書館	立野井一恵／著 エクスナレッジ
「本」とともに地域で生きる	南陀楼綾繁／著 大正大学出版会

○Web

アニメ「変人のサラダボウル」公式X	図書館（宣伝用マンガ）
日本政府観光局シドニー事務所公式Facebook、インスタグラム	図書館内写真（雑誌架のガラス面にグローブを反射させた写真）
ていねい通販HP	コラム：「本」だけじゃない！過ごす時間も心地良い図書館
東邦ガスX	読書の日 インパクト大！個性的な図書館
ABEMA TIMES	あの橋や洋菓子店のモデルに行こう！キャスト陣と巡る『小市民シリーズ』モデル地レポート 前・後編
たびこふれ	日本のおしゃれな図書館はここにある！観光で図書館を楽しもう
週刊じゃらん	みんなの森 ぎふメディアコスモス 岐阜市立中央図書館
SKE48 TeamS	ミュージックビデオ「どうしてもよくない」
cinema staff	ミュージックビデオ「岐路」

○新聞連載（2023年10月～毎月連載）

中日新聞朝刊「ぎふでKOSO！ 司書の推し 岐阜市立図書館」

5／3	成長や環境 タイミングに合った絵本を	10／25	世代を超える宝物見つけて
6／7	雨に親しむ絵本 家族で	11／29	楽しみ方も制限なし
7／12	親子で「ごっこ遊び」も楽しんで	1／10	動物と生き生き交流
8／16	本の世界と現実 行き来楽しく	2／14	本で好奇心くすぐって
9／20	「ページめくりたい」しかけ満載	3／28	まねして楽しんで

1 1 . 統計・データ

(1) 資料統計

①分類別蔵書統計

	中央館					分 館			
	一般書	YA	児童書	学校連携室	合計	一般書	YA	児童書	合計
0総 記	10,832	566	1,259	206	12,863	1,435	87	146	1,668
1哲 学	14,972	891	1,135	18	17,016	2,757	169	130	3,056
2歴 史	28,887	1,186	5,874	175	36,122	3,760	218	570	4,548
3社会科学	46,729	2,612	5,630	2,219	57,190	6,662	613	694	7,969
4自然科学	24,884	1,750	8,658	388	35,680	4,368	369	1,413	6,150
5技術	30,660	714	3,742	123	35,239	4,415	138	565	5,118
6産業	13,270	282	2,222	131	15,905	2,361	102	401	2,864
7芸術	32,007	2,070	4,773	156	39,006	4,835	323	743	5,901
8言語	5,663	548	1,639	96	7,946	1,111	109	289	1,509
9文学	51,289	2,450	13,438	16	67,193	6,328	945	2,282	9,555
F現代小説	52,757	11,417	21,443	57	85,674	12,316	3,315	3,236	18,867
絵本	0	0	44,444	847	45,291	0	0	7,483	7,483
紙芝居	0	0	2,257	0	2,257	0	0	377	377
美術本	4,250	0	0	0	4,250	0	0	0	0
洋書	5,035	0	0	0	5,035	214	0	0	214
郷土資料	50,912	0	0	0	50,912	1,506	0	0	1,506
参考資料	33,921	0	0	0	33,921	539	0	0	539
AV資料	6,952	0	0	0	6,952	1,320	0	0	1,320
デジタルアーカイブ	1,007	0	0	0	1,007	0	0	0	0
デジジ-資料	1,878	0	0	0	1,878	0	0	0	0
雑誌	11,148	77	3,269	0	14,494	4,118	0	333	4,451
シビック	1,919	0	0	0	1,919	0	0	0	0
その他	14,821	0	4,847	0	19,668	7,327	0	95	7,422
合計	443,793	24,563	124,630	4,432	597,418	65,372	6,388	18,757	90,517

	長良図書室				東部図書室				西部図書室			
	一般書	YA	児童書	合計	一般書	YA	児童書	合計	一般書	YA	児童書	合計
0総 記	297	0	198	495	332	1	183	516	276	3	215	494
1哲 学	663	0	221	884	821	0	153	974	639	4	250	893
2歴 史	1,319	0	841	2,160	2,012	0	1,149	3,161	1,548	0	1,087	2,635
3社会科学	1,816	0	828	2,644	2,375	0	613	2,988	2,123	17	823	2,963
4自然科学	1,613	0	1,557	3,170	1,385	0	1,674	3,059	1,265	7	1,396	2,668
5技術	1,974	0	769	2,743	2,131	0	614	2,745	2,183	0	729	2,912
6産業	627	0	485	1,112	636	0	285	921	671	1	340	1,012
7芸術	1,692	0	690	2,382	1,709	0	783	2,492	1,200	2	826	2,028
8言語	314	0	232	546	250	0	287	537	209	1	262	472
9文学	2,617	0	1,978	4,595	3,117	2	2,806	5,925	1,725	5	1,844	3,574
F現代小説	8,091	0	2,955	11,046	9,036	0	3,496	12,532	7,614	37	3,653	11,304
絵本	0	0	6,343	6,343	0	0	8,459	8,459	0	0	7,539	7,539
紙芝居	0	0	237	237	0	0	236	236	0	0	267	267
美術本	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
洋書	15	0	0	15	67	0	0	67	11	0	0	11
郷土資料	631	0	0	631	427	0	0	427	202	0	0	202
参考資料	66	0	0	66	41	0	0	41	81	0	0	81
AV資料	0	0	0	0	6	0	0	6	0	0	0	0
デジタルアーカイブ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
デジジ-資料	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
雑誌	619	0	0	619	745	0	152	897	720	0	22	742
シビック	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
その他	816	0	79	895	978	0	158	1,136	643	0	88	731
合計	23,170	0	17,413	40,583	26,068	3	21,048	47,119	21,110	77	19,341	40,528

	長森図書室				柳津図書室				十冊文庫			
	一般書	YA	児童書	合計	一般書	YA	児童書	合計	一般書	YA	児童書	合計
0総 記	426	0	165	591	312	18	159	489	19	0	0	19
1哲 学	1,087	0	200	1,287	483	32	119	634	113	0	0	113
2歴 史	2,689	0	1,235	3,924	947	19	671	1,637	98	0	10	108
3社会科学	3,146	0	923	4,069	1,126	159	362	1,647	489	0	0	489
4自然科学	2,038	0	2,195	4,233	770	62	1,143	1,975	109	0	0	109
5技術	3,241	0	856	4,097	1,349	18	461	1,828	39	0	0	39
6産業	750	0	341	1,091	304	12	286	602	0	0	0	0
7芸術	1,996	0	1,235	3,231	872	39	568	1,479	90	0	0	90
8言語	252	0	264	516	159	11	190	360	30	0	0	30
9文学	2,916	0	2,257	5,173	1,959	120	861	2,940	995	0	40	1,035
F現代小説	8,039	0	4,409	12,448	3,831	433	2,356	6,620	3,851	0	128	3,979
絵本	0	0	8,263	8,263	0	0	5,680	5,680	0	0	20	20
紙芝居	0	0	455	455	0	0	358	358	0	0	0	0
美術本	57	0	0	57	1	0	0	1	0	0	0	0
洋書	49	0	0	49	43	0	0	43	0	0	0	0
郷土資料	651	0	0	651	421	0	0	421	0	0	0	0
参考資料	50	0	0	50	130	0	0	130	0	0	0	0
AV資料	6	0	0	6	6	0	0	6	0	0	0	0
デジタルアーカイブ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
デイジー資料	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
雑誌	817	0	38	855	1,390	18	861	2,269	0	0	0	0
シビック	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
その他	789	0	61	850	200	0	84	284	0	0	0	0
合計	28,999	0	22,897	51,896	14,303	941	14,159	29,403	5,833	0	198	6,031

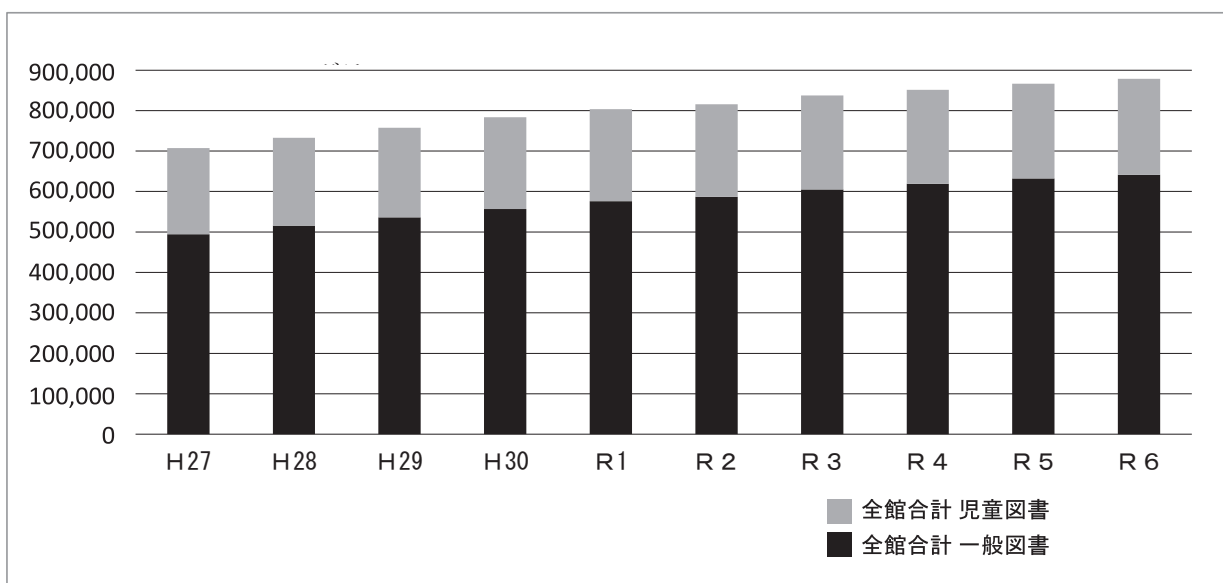
	アウトリーチ				合計				
	一般書	YA	児童書	合計	一般書	YA	児童書	学校連携	合計
0総 記	23	0	3	26	13,952	675	2,328	206	17,161
1哲 学	44	0	2	46	21,579	1,096	2,210	18	24,903
2歴 史	118	0	14	132	41,378	1,423	11,451	175	54,427
3社会科学	177	0	13	190	64,643	3,401	9,886	2,219	80,149
4自然科学	401	0	70	471	36,833	2,188	18,106	388	57,515
5技術	735	0	26	761	46,727	870	7,762	123	55,482
6産業	201	0	25	226	18,820	397	4,385	131	23,733
7芸術	858	0	49	907	45,259	2,434	9,667	156	57,516
8言語	173	0	14	187	8,161	669	3,177	96	12,103
9文学	1,771	0	76	1,847	72,717	3,522	25,582	16	101,837
F現代小説	7,306	0	138	7,444	112,841	15,202	41,814	57	169,914
絵本	0	0	2,210	2,210	0	0	90,441	847	91,288
紙芝居	0	0	0	0	0	0	4,187	0	4,187
美術本	0	0	0	0	4,308	0	0	0	4,308
洋書	0	0	0	0	5,434	0	0	0	5,434
郷土資料	0	0	0	0	54,750	0	0	0	54,750
参考資料	0	0	0	0	34,828	0	0	0	34,828
AV資料	0	0	0	0	8,290	0	0	0	8,290
デジタルアーカイブ	0	0	0	0	1,007	0	0	0	1,007
デイジー資料	0	0	0	0	1,878	0	0	0	1,878
雑誌	0	0	0	0	19,557	95	4,675	0	24,327
シビック	0	0	0	0	1,919	0	0	0	1,919
その他	7	0	0	7	25,581	0	5,412	0	30,993
合計	11,814	0	2,640	14,454	640,462	31,972	241,083	4,432	917,949

②受入と除籍

館別	種別	令和5年度末 蔵書数	受入			除籍他	令和6年度末 蔵書数	前年比 増減数
			購入	寄贈他	計			
中 央 館	一 般 図 書	434,474	12,077	3,001	15,078	2,258	447,294	12,820
	児 童 図 書	121,393	3,140	399	3,539	1,396	123,536	2,143
	紙 芝 居	2,188	43	28	71	2	2,257	69
	視聴覚資料	9,248	399	285	684	95	9,837	589
	雑 誌	14,997	4,427	260	4,687	5,190	14,494	-503
	計	582,300	20,086	3,973	24,059	8,941	597,418	15,118
分 館	一 般 図 書	66,521	3,633	173	3,806	4,005	66,322	-199
	児 童 図 書	18,146	800	85	885	984	18,047	-99
	紙 芝 居	363	13	2	15	1	377	14
	視聴覚資料	1,273	72	0	72	25	1,320	47
	雑 誌	4,820	1,934	18	1,952	2,321	4,451	-369
	計	91,123	6,452	278	6,730	7,336	90,517	-606
長良図書室	一 般 図 書	22,806	882	64	946	1,201	22,551	-255
	児 童 図 書	17,240	784	88	872	936	17,176	-64
	紙 芝 居	230	7	1	8	1	237	7
	視聴覚資料	0	0	0	0	0	0	0
	雑 誌	638	433	1	434	453	619	-19
	計	40,914	2,106	154	2,260	2,591	40,583	-331
東部図書室	一 般 図 書	26,241	1,215	86	1,301	2,222	25,320	-921
	児 童 図 書	20,705	686	48	734	779	20,660	-45
	紙 芝 居	306	30	1	31	101	236	-70
	視聴覚資料	6	0	0	0	0	6	0
	雑 誌	904	501	10	511	518	897	-7
	計	48,162	2,432	145	2,577	3,620	47,119	-1,043
西部図書室	一 般 図 書	22,876	854	104	958	3,367	20,467	-2,409
	児 童 図 書	19,471	953	49	1,002	1,421	19,052	-419
	紙 芝 居	256	16	1	17	6	267	11
	視聴覚資料	0	0	0	0	0	0	0
	雑 誌	763	526	11	537	558	742	-21
	計	43,366	2,349	165	2,514	5,352	40,528	-2,838
長森図書室	一 般 図 書	27,879	1,152	121	1,273	976	28,176	297
	児 童 図 書	21,748	848	49	897	241	22,404	656
	紙 芝 居	451	2	2	4	0	455	4
	視聴覚資料	6	0	0	0	0	6	0
	雑 誌	905	531	12	543	593	855	-50
	計	50,989	2,533	184	2,717	1,810	51,896	907
柳津図書室	一 般 図 書	13,537	643	71	714	421	13,830	293
	児 童 図 書	12,651	571	55	626	337	12,940	289
	紙 芝 居	354	2	2	4	0	358	4
	視聴覚資料	6	0	0	0	0	6	0
	雑 誌	2,208	562	0	562	501	2,269	61
	計	28,756	1,778	128	1,906	1,259	29,403	647
十 冊 文 庫	一 般 図 書	5,997	128	0	128	292	5,833	-164
	児 童 図 書	222	0	0	0	24	198	-24
	紙 芝 居	0	0	0	0	0	0	0
	視聴覚資料	0	0	0	0	0	0	0
	雑 誌	0	0	0	0	0	0	0
	計	6,219	128	0	128	316	6,031	-188
アウトリーチ	一 般 図 書	11,924	165	96	261	371	11,814	-110
	児 童 図 書	2,573	71	7	78	11	2,640	67
	紙 芝 居	0	0	0	0	0	0	0
	視聴覚資料	0	0	0	0	0	0	0
	雑 誌	0	0	0	0	0	0	0
	計	14,497	236	103	339	382	14,454	-43
合 計	一 般 図 書	632,255	20,749	3,716	24,465	15,113	641,607	9,352
	児 童 図 書	234,149	7,853	780	8,633	6,129	236,653	2,504
	紙 芝 居	4,148	113	37	150	111	4,187	39
	視聴覚資料	10,539	471	285	756	120	11,175	636
	雑 誌	25,235	8,914	312	9,226	10,134	24,327	-908
	計	906,326	38,100	5,130	43,230	31,607	917,949	11,623

③蔵書数10年間の推移（紙芝居・雑誌・視聴覚を除く）

所蔵館	年 度	H27	H28	H29	H30	R 1	R 2	R 3	R 4	R 5	R 6
旧 本 館 ・ 中 央 館	一般図書	295,559	315,877	337,602	356,219	372,674	391,541	410,013	423,148	440,471	453,127
	児童図書	96,806	101,523	106,304	110,150	110,323	112,559	116,276	118,232	121,615	123,734
	計	392,365	417,400	443,906	466,369	482,997	504,100	526,289	541,380	562,086	576,861
アウトリーチ	一般図書	19,390	19,453	19,479	19,579	19,984	12,990	12,356	12,361	11,924	11,814
	児童図書	7,204	7,208	7,216	7,230	7,227	5,480	5,136	3,492	2,573	2,640
	計	26,594	26,661	26,695	26,809	27,211	18,470	17,492	15,853	14,497	14,454
分 館	一般図書	65,763	66,712	67,023	67,562	69,963	68,742	68,700	68,552	66,521	66,322
	児童図書	18,245	17,726	17,565	18,057	18,167	18,435	18,593	18,613	18,146	18,047
	計	84,008	84,438	84,588	85,619	88,130	87,177	87,293	87,165	84,667	84,369
長良図書室	一般図書	21,199	21,904	21,798	22,183	22,223	22,088	22,300	22,879	22,806	22,551
	児童図書	14,410	15,081	15,354	15,749	16,253	16,268	16,669	16,884	17,240	17,176
	計	35,609	36,985	37,152	37,932	38,476	38,356	38,969	39,763	40,046	39,727
東部図書室	一般図書	26,494	26,146	25,827	26,587	26,276	26,446	26,181	26,486	26,241	25,320
	児童図書	21,761	21,130	20,694	20,574	20,842	21,032	21,228	21,085	20,705	20,660
	計	48,255	47,276	46,521	47,161	47,118	47,478	47,409	47,571	46,946	45,980
西部図書室	一般図書	23,827	24,145	24,790	25,386	25,875	25,358	24,612	23,938	22,876	20,467
	児童図書	21,506	21,821	22,006	22,508	22,801	21,706	21,627	20,332	19,471	19,052
	計	45,333	45,966	46,796	47,894	48,676	47,064	46,239	44,270	42,347	39,519
長森図書室	一般図書	29,099	28,221	27,587	27,587	27,344	27,628	27,765	28,260	27,879	28,176
	児童図書	22,835	22,546	22,359	22,064	21,521	21,560	20,997	21,433	21,748	22,404
	計	51,934	50,767	49,946	49,651	48,865	49,188	48,762	49,693	49,627	50,580
柳津図書室	一般図書	13,025	13,133	11,981	11,866	11,810	12,393	13,059	13,414	13,537	13,830
	児童図書	9,977	10,224	10,071	10,511	10,364	11,355	12,038	12,372	12,651	12,940
	計	23,002	23,357	22,052	22,377	22,174	23,748	25,097	25,786	26,188	26,770
全 館 合 計	一般図書	494,356	515,591	536,087	556,969	576,149	587,186	604,986	619,038	632,255	641,607
	児童図書	212,744	217,259	221,569	226,843	227,498	228,395	232,564	232,443	234,149	236,653
合 計		707,100	732,850	757,656	783,812	803,647	815,581	837,550	851,481	866,404	878,260



④その他の資料収集状況

新 聞	購 入 分	30種類	岐阜新聞、中日新聞、朝日新聞、毎日新聞、読売新聞、日本経済新聞、産経新聞、中日スポーツ、THE JAPAN TIMES、中日こどもウィークリー、朝日小学生新聞ほか
	寄 贈 分	9 種類	新婦人しんぶん、電気新聞、ほか
雑 誌	購 入 分	480種類	※分館、各図書室分を含む

○保存状況

新聞	岐阜新聞（旧濃飛日報）	昭和15年6月21日、9月20日、12月15日
	岐阜タイムス	昭和22年1・9月、昭和24年11・12月、昭和26年5・6・9月、昭和27年9月、昭和28年5・6・12月、昭和30年1月～同34年12月
	岐阜日日新聞	昭和35年1月～同62年12月
	岐阜新聞	昭和63年1月～現在
	中部日本新聞	昭和20年4月～同21年8月、昭和33年4月～同39年12月
	中日新聞	昭和40年1月～現在（欠：平成11年5月12日夕刊）
	朝日新聞	昭和9年1月～同27年12月（欠：昭和11年1月、昭和12年9月、昭和13年9月、昭和15年12月～同20年10月）、前年～現在
	毎日新聞	前年～現在
	読売新聞	前年～現在
	産経新聞	前年～現在
	日本経済新聞	前年～現在
	日経流通（MJ）新聞	前年～現在
	日経ヴェリタス	前年～令和7年3月
	中部経済新聞	前年～現在
	中日スポーツ	前年～現在
	日刊スポーツ	前年～現在
	The Japan Times	前年～現在
	織研新聞	前年～現在
	繊維ニュース	前年～現在
	日刊工業新聞	前年～現在
	日本消費経済新聞	前年～現在
	日本農業新聞	前年～現在
	建通新聞（中部・朝刊のみ）	前年～現在
	図書新聞	前年～現在
	解放新聞	前年～現在
	週刊読書人	前年～現在

新 聞	点字毎日（活字版）	平成27年 6 月～現在
	点字毎日（点字版）	前年～現在
	朝日中高生新聞	前年～現在
	The Japan Times Alpha	前年～現在
	読売中高生新聞	前年～現在
	15歳のニュース	前年～現在
	毎日小学生新聞	前年～現在
	中日こどもウィークリー	前年～現在
	朝日小学生新聞	前年～現在
	読売KoDoMo新聞	前年～現在
	学べるサンデー	前年～現在
縮 刷 版	岐阜日日新聞	昭和41年 4 月～同46年 1 月
	中日新聞	昭和47年 1 月～現在
	朝日新聞	明治21年 7 月～現在（欠：昭和33年 1 月～3 月）
	読売新聞	昭和20年 1 月～現在（欠：昭和24年 1 月～昭和33年 8 月）
	中部経済新聞	昭和55年 5 月～平成27年 3 月（欠：昭和55年 6 月～7 月）
	解放新聞	昭和22年 4 月～昭和60年12月
そ の 他	官報	昭和29年 9 月～現在（欠：昭和30年 9 月）
	衆議院会議録（本会議）	第62回（昭和44年11月）～現在（欠号あり）
	参議院会議録（本会議）	第62回（昭和44年11月）～現在（欠号あり）
	広報ぎふ	昭和23年 9 月～現在
	広報ぎふ点字版	前年～現在

楠 堂 文 庫	矢橋亮吉氏が所有していた旧本館（ハツ寺町）の敷地と、岐阜簡易図書館の蔵書が寄贈されたことを記念し設けられた文庫。苦学生の救済や育英事業に力を注いだ、初代矢橋亮吉氏の設けた学生寮「楠堂」にちなんで名づけられた。（館内閲覧のみ）
松 尾 文 庫	第10代市長松尾国松氏の遺愛の図書で、公選 3 代市長松尾吾策氏から寄贈された文庫。（館内閲覧のみ）
北 川 文 庫	岐阜簡易図書館創業者、北川弥三松氏の三男の三郎氏の遺志により寄贈された文庫。（館内閲覧のみ）
青 木 文 庫	岐阜県芸術文化会議の委員である青木健氏から寄贈された文庫。作家の直筆サインやメッセージが記された資料もあり、氏の意向により館内閲覧のみ可能。
平 光 文 庫	詩人平光善久氏の遺族より寄贈された文庫。（館内閲覧のみ）
羽 田 文 庫	岐阜市で人権擁護活動をされていた弁護士羽田辰男氏から寄贈を受け、平成13年に開設。未来の郷土を担う子供たちの健全育成と人格形成に寄与することを目的とする資料を中心に収集。（貸出可能）
ゾンタ文庫	「岐阜ゾンタクラブ」から寄贈された文庫。絵本を中心とした児童書を収集。（貸出可能）

(2) 利用統計

①新規登録者数

	中央館	分館	長良	東部	西部	長森	柳津	アウトリーチ	合計(人)	割合
0～6歳	2,495	98	43	49	41	75	94	1	2,896	29.19%
7～9歳	515	36	6	39	20	35	15	0	666	6.71%
10～12歳	289	16	7	2	11	16	13	0	354	3.57%
13～15歳	264	10	4	3	2	5	7	0	295	2.97%
16～18歳	498	32	1	0	1	1	23	0	556	5.60%
19～22歳	660	46	5	2	10	4	3	0	730	7.36%
23～29歳	839	54	0	4	7	5	6	0	915	9.22%
30歳～	1,046	69	19	11	13	49	31	1	1,239	12.49%
40歳～	738	46	15	6	17	21	17	0	860	8.67%
50歳～	505	58	7	11	4	10	6	0	601	6.06%
60歳～	398	41	7	11	5	15	11	0	488	4.92%
70歳～	223	40	14	17	9	11	7	1	322	3.25%
合 計	8,470	546	128	155	140	247	233	3	9,922	100.00%

②年齢別館別利用者数

利用者区分	年 齢	利 用 館								
		中央館	アウトリーチ	分館	長良	東部	西部	長森	柳津	合 計
個 人	0～6歳	42,047	692	4,224	4,913	1,113	2,741	4,229	3,149	63,108
	7～9歳	30,457	386	5,664	3,408	962	2,366	4,327	3,025	50,595
	10～12歳	22,035	664	3,611	2,407	549	1,689	1,902	2,215	35,072
	13～15歳	10,485	258	2,173	843	142	346	554	768	15,569
	16～18歳	8,584	39	2,375	268	91	56	258	209	11,880
	19～22歳	10,141	28	2,593	271	300	464	159	279	14,235
	23～29歳	21,386	72	4,746	340	278	772	775	601	28,970
	30歳～	77,665	1,150	13,584	5,528	2,666	4,773	7,584	5,721	118,671
	40歳～	98,752	2,088	25,716	9,145	3,888	5,463	10,904	8,739	164,695
	50歳～	77,261	1,418	28,722	6,828	3,645	4,302	7,563	4,926	134,665
	60歳～	66,085	907	24,165	8,723	4,142	4,422	7,624	3,709	119,777
	70歳～	63,818	527	29,103	9,577	7,322	5,215	7,423	2,569	125,554
団 体 貸 出		5,137	0	378	149	51	116	248	389	6,468
郵 送 貸 出		133	0	0	0	0	0	0	0	133
相 互 貸 借		960	0	0	0	0	0	0	0	960
そ の 他		0	0	0	0	0	0	0	0	0
合 計		534,946	8,229	147,054	52,400	25,149	32,725	53,550	36,299	890,352

③曜日別利用者数

	利用者数	利用者数(率)	貸出冊数	貸出冊数(率)
月曜日	106,126	11.9%	271,785	11.3%
火曜日	85,256	9.6%	206,606	8.6%
水曜日	114,735	12.9%	291,694	12.2%
木曜日	116,089	13.0%	294,247	12.3%
金曜日	115,400	13.0%	291,789	12.2%
土曜日	172,790	19.4%	506,948	21.1%
日曜日	179,956	20.2%	535,786	22.3%
合 計	890,352	100.0%	2,398,855	100.0%

④月別利用者数・貸出数

	利用人数	貸 出 数					合 計
		一般書	児童書	紙芝居	視聴覚	雑 誌	
4 月	70,404	105,854	68,777	979	4,307	8,692	188,609
5 月	75,088	114,399	70,309	871	4,537	9,082	199,198
6 月	76,336	113,331	80,742	1,123	4,601	9,289	209,086
7 月	78,439	112,922	86,184	965	4,770	8,867	213,708
8 月	82,040	118,479	90,992	836	5,330	9,049	224,686
9 月	76,118	113,372	80,390	935	4,634	9,190	208,521
10 月	74,271	109,665	73,099	929	4,279	8,831	196,803
11 月	74,016	106,053	74,625	948	4,241	8,897	194,764
12 月	69,901	103,766	71,597	675	4,230	8,524	188,792
1 月	69,795	105,101	68,400	790	3,917	8,094	186,302
2 月	64,811	97,777	66,542	812	3,618	7,547	176,296
3 月	79,133	117,915	79,646	767	4,708	9,054	212,090
合 計	890,352	1,318,634	911,303	10,630	53,172	105,116	2,398,855

⑤館別利用者数・貸出数

		貸出人数	貸出数
中 央 館	個 人	528,849	1,449,866
	団 体	5,137	23,756
	相互貸借	960	1,420
	合 計	534,946	1,475,042
アウトリーチ	個 人	8,229	14,403
	団 体	0	0
	合 計	8,229	14,403
分 館	個 人	146,676	315,952
	団 体	378	768
	合 計	147,054	316,720
長良図書館	個 人	52,251	139,541
	団 体	149	353
	合 計	52,400	139,894
東部図書館	個 人	25,098	76,766
	団 体	51	425
	合 計	25,149	77,191
西部図書館	個 人	32,609	104,254
	団 体	116	496
	合 計	32,725	104,750
長森図書館	個 人	53,302	160,898
	団 体	248	1,026
	合 計	53,550	161,924
柳津図書館	個 人	35,910	107,801
	団 体	389	1,130
	合 計	36,299	108,931
合 計	個 人	882,924	2,369,481
	団 体	6,468	27,954
	相互貸借	960	1,420
	合 計	890,352	2,398,855

⑥利用者実人員年齢別男女比（単年度）

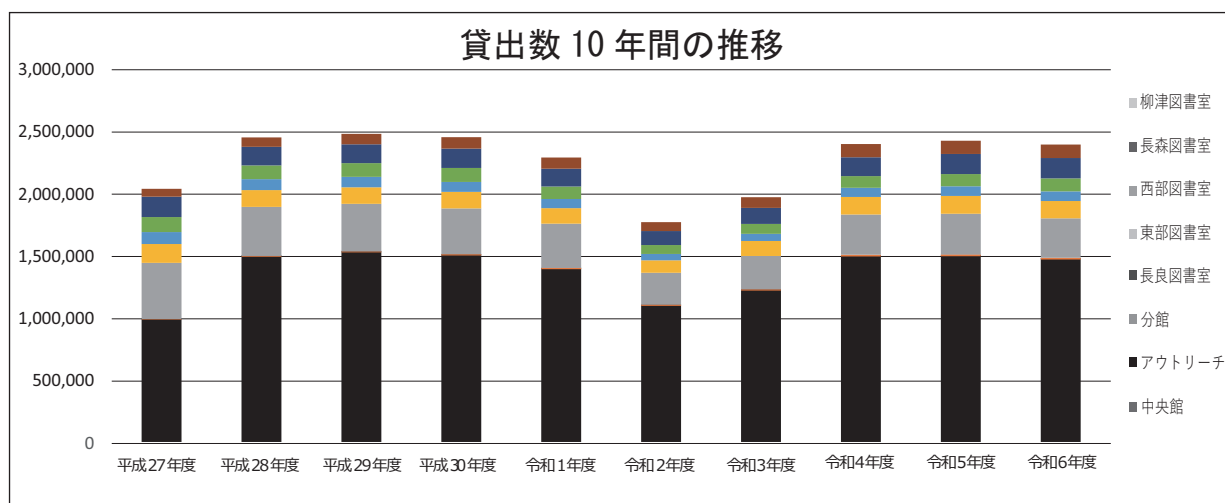
年 齢	男	女	合 計
0～6歳	1,692	1,412	3,104
7～9歳	1,376	1,425	2,801
10～12歳	1,120	1,432	2,552
13～15歳	565	990	1,555
16～18歳	635	1,085	1,720
19～22歳	633	1,457	2,090
23～29歳	871	1,869	2,740
30歳～	1,992	4,850	6,842
40歳～	2,772	6,346	9,118
50歳～	2,290	4,470	6,760
60歳～	1,953	3,378	5,331
70歳～	2,741	3,387	6,128
合 計	18,640	32,101	50,741

⑦資料種類別貸出冊数

	一般書	児童書	紙芝居	視聴覚	雑誌	合計
中央館	812,646	554,606	7,333	46,438	54,019	1,475,042
アウトリーチ	8,674	5,258	12	206	253	14,403
分館	226,572	65,889	465	4,996	18,798	316,720
長良図書室	67,731	63,551	758	519	7,335	139,894
東部図書室	45,650	26,310	288	111	4,832	77,191
西部図書室	44,344	53,780	322	186	6,118	104,750
長森図書室	71,192	80,685	1,052	333	8,662	161,924
柳津図書室	41,825	61,224	400	383	5,099	108,931
合計	1,318,634	911,303	10,630	53,172	105,116	2,398,855

⑧貸出数10年間の推移

所蔵館	平成27年度	平成28年度	平成29年度	平成30年度	令和1年度	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度
中央館	994,943	1,498,962	1,534,035	1,509,411	1,397,679	1,104,395	1,227,224	1,501,110	1,503,400	1,475,042
アウトリーチ	3,453	5,754	7,752	9,101	10,294	10,208	10,277	13,621	14,051	14,403
分館	452,032	393,438	381,932	367,034	355,097	254,770	267,705	322,550	326,180	316,720
長良図書室	150,187	134,519	133,264	134,551	125,883	99,836	119,033	141,602	143,354	139,894
東部図書室	95,757	88,978	81,951	79,306	72,146	51,869	58,941	73,822	76,515	77,191
西部図書室	120,035	109,156	111,226	112,350	101,492	70,797	79,365	93,016	99,056	104,750
長森図書室	163,728	150,883	150,959	154,271	142,198	112,350	127,070	151,429	160,612	161,924
柳津図書室	63,294	75,438	83,169	91,602	90,391	71,628	86,010	106,177	106,884	108,931
合計	2,043,429	2,457,128	2,484,288	2,457,626	2,295,180	1,775,853	1,975,625	2,403,327	2,430,052	2,398,855



⑨資料の予約状況

	窓口	館内OPAC	合計
中央館	14,018	7,972	21,990
アウトリーチ	203	0	203
分館	6,747	3,869	10,616
長良図書室	3,328	1,152	4,480
東部図書室	2,792	692	3,484
西部図書室	2,318	1,023	3,341
長森図書室	2,162	704	2,866
柳津図書室	1,509	553	2,062
インターネット			315,756
合計	33,077	15,965	364,798

⑩レファレンス受付状況

	口 頭	電 話	文 書	Eメール	合 計
中 央 館	19,854	1,340	1	27	21,222
分 館	3,673	1,203			4,876
長良図書室	2,361	232			2,593
東部図書室	1,830	79			1,909
西部図書室	992	95			1,087
長森図書室	1,420	124			1,544
柳津図書室	1,435	313			1,748
合 計	31,565	3,386	1	27	34,979

⑪資料複写サービス

	白黒コピー	カラーコピー	合計
中 央 館	14,151	7,948	22,099
分 館	2,161	62	2,223
長良図書室	130		130
東部図書室	22		22
西部図書室	127		127
長森図書室	67		67
柳津図書室	105		105
合 計	16,763	8,010	24,773

⑫郵送貸出

貸出回数	利用冊数
133回	507冊

⑬電子図書館貸出

貸出人数	貸出点数
6,408人	12,386点

⑭貸出ベスト20（一般）

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	クスノキの番人	東野 圭吾／著	実業之日本社	202003	913.6	13	273
2	流浪の月	凧良 ゆう／著	東京創元社	201908	913.6	21	228
3	喫茶おじさん	原田 ひ香／著	小学館	202310	913.6	19	219
4	希望の糸	東野 圭吾／著	講談社	201907	913.6	10	218
5	透明な螺旋	東野 圭吾／著	文藝春秋	202109	913.6	11	217
6	マスカレード・ゲーム	東野 圭吾／著	集英社	202204	913.6	11	211
7	あなたが誰かを殺した	東野 圭吾／著	講談社	202309	913.6	12	210
8	ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人	東野 圭吾／著	光文社	202011	913.6	11	207
9	老人ホテル	原田 ひ香／著	光文社	202210	913.6	10	203
10	教誨	柚月 裕子／著	小学館	202211	913.6	9	199
11	汝、星のごとく	凧良 ゆう／著	講談社	202208	913.6	12	197
11	ハヤブサ消防団	池井戸 潤／著	集英社	202209	913.6	12	197
13	白鳥とコウモリ	東野 圭吾／著	幻冬舎	202104	913.6	10	196
14	魔力の胎動	東野 圭吾／著	KADOKAWA	201803	913.6	10	195
15	ブラック・ショーマンと覚醒する女たち	東野 圭吾／著	光文社	202401	913.6	9	193
15	魔女と過ごした七日間	東野 圭吾／著	KADOKAWA	202303	913.6	10	193
17	墓じまいラブソディ	垣谷 美雨／著	朝日新聞出版	202312	913.6	18	192
18	一夜	今野 敏／著	新潮社	202401	913.6	7	188
19	黒牢城 Arioka Citadel case	米澤 穂信／著	KADOKAWA	202106	913.6	13	187
20	窓ぎわのトットちゃん 続	黒柳 徹子／著	講談社	202310	914.6	18	185

⑮貸出ベスト20（児童）

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	だるまさんの	かがくい ひろし／さく	ブロンズ新社	200808	E	41	598
2	だるまさんと	かがくい ひろし／さく	ブロンズ新社	200901	E	37	483
3	だるまさんが	かがくい ひろし／さく	ブロンズ新社	200801	E	43	454
4	どうぶついろいろかくれんぼ	いしかわ こうじ／作・絵	ポプラ社	200605	E	39	440
5	のりものいろいろかくれんぼ	いしかわ こうじ／作・絵	ポプラ社	200605	E	31	388
6	11ぴきのねこ	馬場 のぼる／著	こぐま社	1978	E	27	374
7	くだものいろいろかくれんぼ	いしかわ こうじ／作・絵	ポプラ社	200807	E	26	365
8	ぺんぎんたいそう	齋 藤 楨／さく	福音館書店	201606	E	26	352
9	原子力のサバイバル 2 生き残り作戦	ゴムドリ c o. /文	朝日新聞出版	201310	539	14	326
10	11ぴきのねことあほうどり	馬場 のぼる／著	こぐま社	1980	E	17	323
11	火山のサバイバル 生き残り作戦	洪 在 徹／文	朝日新聞出版	200910	453.8	14	314
11	ぴょーん	まつおか たつひで／作・絵	ポプラ社	200006	E	42	314
13	やさしいいろいろかくれんぼ	いしかわ こうじ／作・絵	ポプラ社	201101	E	20	313
14	ロボット世界のサバイバル 2 生き残り作戦	金 政 郁／文	朝日新聞出版	201301	548.3	13	305
15	ももも	川之上 英子／さく・え	岩崎書店	201502	E	23	303
16	11ぴきのねことへんなねこ	馬場 のぼる／著	こぐま社	198912	E	16	301
17	原子力のサバイバル 1 生き残り作戦	ゴムドリ c o. /文	朝日新聞出版	201307	539	13	290
18	きんぎょが にげた	五味 太郎／作	福音館書店	198208	E	27	288
19	植物世界のサバイバル 1 生き残り作戦	スウィートファクトリー／文	朝日新聞出版	201410	470	13	287
19	人体のサバイバル 1 生き残り作戦	ゴムドリ c o. /文	朝日新聞出版	201010	491.3	13	287

(3) その他

①入館者数

(人)

	中央館	分館
4月	58,193	29,321
5月	67,040	30,569
6月	70,337	29,794
7月	78,516	32,548
8月	88,297	37,978
9月	80,769	30,630
10月	66,899	26,866

	中央館	分館
11月	72,818	28,644
12月	66,484	27,381
1月	69,258	28,955
2月	64,433	29,723
3月	73,530	32,327
合計	856,574	364,736

②視察・見学の受入実績

	4月		5月		6月		7月		8月		9月		10月	
	団体	人数	団体	人数	団体	人数	団体	人数	団体	人数	団体	人数	団体	人数
国	1	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	15
地方自治体	4	13	2	10	0	0	4	32	1	3	2	23	6	72
議員	0	0	4	29	1	1	2	16	0	0	0	0	7	42
自治会	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
学校	4	50	5	226	5	144	3	153	1	1	16	528	7	78
NPO等	0	0	0	0	2	36	4	69	3	35	1	11	5	77
企業	1	1	1	1	3	55	0	0	1	10	4	9	2	18
その他	17	41	16	122	6	8	15	128	15	48	19	50	11	22
合計	27	108	28	388	17	244	28	398	21	97	42	621	39	324

	11月		12月		1月		2月		3月		合計	
	団体	人数	団体	人数	団体	人数	団体	人数	団体	人数	団体	人数
国	2	7	0	0	0	0	1	5	1	6	6	36
地方自治体	4	28	3	10	4	16	3	8	1	19	34	234
議員	0	0	0	0	3	26	2	10	0	0	19	124
自治会	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
学校	13	519	12	538	4	210	4	42	1	35	75	2,524
NPO等	2	75	1	18	1	16	1	15	4	29	24	381
企業	1	3	2	29	0	0	0	0	3	15	18	141
その他	15	92	15	62	12	68	9	46	4	5	154	692
合計	37	724	33	657	24	336	20	126	14	109	330	4,132

③その他 過去の実績

○図書館ブランディング事業

品名	販売数
みんなとつながるバッグ 2019. 3～2019. 11 (完売)	種類 グレー、グリーン、アイボリー、イエロー、モカ 製作数 500 販売価格 各1,000円 (税込)
オリジナルマグカップ 2019. 12～2020. 2 (完売)	種類 ペンギン、イヌ、キリン 製作数 300 (各100) 販売価格 各1,500円 (税込)

○みんなの図書館 おとなの夜学 ブックレット一覧

平成30年度	
001	岐阜から生まれたジャポニスム ―美濃和紙と岐阜提灯の今昔―
002	川が繋いだ手仕事の物語 ―和傘、鶺鴒、川舟―
003	岐阜に美味しいものってあるの? ―長良川の食と職―
004	長良川鶺鴒が天皇の鶺鴒になった理由 ―秘話 かざをりゑぼし―
令和元年度	
005	岐阜の発酵をデザインする ―鮎とたまりと発酵トーク―
006	邂逅! イサム・ノグチと岐阜提灯 ―明日を照らすモダンデザインの系譜―
007	薔薇之壹株昆虫世界 ―明治に花開く昆虫印刷文化!?!―
008	幻の儀式「舟かぶせ」を知ってますか? ―長良川に出航する新造船の物語―
令和2年度	
009	長良の川原に白キツネが舞う ―岐阜地芝居と傀儡師の中世近世考―
010	岐阜市はあまねく川である!?! ―鮎だけじゃない、水の生き物と岐阜の暮らし―
令和3年度	
011	まちづくり、下から見るか、横から見るか ―『地理』と『景観』から岐阜市の誕生の謎に迫る―
012	岐阜に生まれた美の巨人、原三溪 ―実業家・アートプロデューサー、二つの顔に迫る―
令和4年度	
013	あなたは、ほんとうの岐阜まつりを知らない ―岐阜町人文化の核を探る―
014	蓑虫山人、美濃に帰る ―元祖アドレスホッパーは故郷をどう捉えたか―
令和5年度	
015	世界都市金沢に学び語る「岐阜らしさとは何か」 ―山出 保元金沢市長と追求した金沢らしさの根源とは―
016	その時岐阜が動いた ―明治の旦那衆・戦後復興のハルピン街から令和の岐阜を考える―
令和6年度	
017	岐阜復興期の新聞・出版群像 ―メディアでたどる戦後岐阜―
018	日本文化の真髄も、岐阜和傘が無ければ成り立たない!?! ―歌舞伎小道具の現場から語る、岐阜和傘の課題と可能性―

(4) 市勢及び図書館指数

①市勢

○市 域	面積203.60km ²	東西18.8km	南北21.3km
○人 口	397,670人	うち外国人 12,001人	
○世帯数	188,687世帯	うち外国人 7,754世帯	

②図書館指数

市民一人あたりの貸出冊数（貸出冊数÷人口）	2,398,855冊／397,670人	6.03冊
一日当たりの貸出冊数（貸出冊数÷開館日数）	2,398,855冊／343日	6,994冊
蔵書回転率（貸出冊数÷蔵書数）	2,398,855冊／917,949冊	2.61回
蔵書新鮮度（受入冊数÷蔵書数）	43,230冊／917,949冊	0.047
市民一人あたりの図書館資料費（資料費÷人口）	71,381,310円／397,670人	179.50円
市民一人当たり蔵書数（蔵書数÷人口）	906,326冊／397,670人	2.28冊

1 2. 図書館の沿革

大正12年 2月	財団法人岐阜簡易図書館設立
昭和 2年 9月	岐阜簡易図書館分館開設
20年 7月	分館戦災のため消失
29年 7月	財団法人岐阜簡易図書館解散
10月	市民図書室開設
33年 4月	岐阜市立図書館開館
34年12月	第一次増築工事
39年 2月	自動車文庫の開設
7月	第二次増築工事
42年 8月	岐阜市読書サークル協議会設立
43年 9月	第三次増築工事
45年 6月	参考資料室拡張工事
47年 9月	加納分館開館
	自動車図書館買替
53年 6月	児童室拡張工事
54年 1月	長良図書室開館
11月	自動車図書館買替
57年 4月	東部図書室開館
58年 4月	西部図書室開館
60年 4月	電算システム化に着手
61年 7月	電算機導入のため機種選定委員会を設置
62年12月	本館のみ電算システム稼働
平成元年10月	分室電算システム化
4月	自動車図書館買替
6月	図書館機能等検討委員会設置
2年10月	自動車図書館電算システム化
3年11月	長森図書室開館
5年 5月	北川文庫開設
8年 3月	電算システム再構築の検討開始
4月	加納分館を加納図書室に名称変更
9年 4月	電算システム更新
11年 8月	インターネット上にホームページ開設
13年 3月	平光文庫開設
	羽田文庫開設
4月	分館開館準備開始
11月	加納図書室閉館
14年 1月	電算システム更新
	分館開館
17年 2月	携帯用サイト開設
18年 1月	柳津図書室開館
20年 1月	電算システム更新
10月	岐阜大学医学部等跡地整備基本計画策定
23年10月	岐阜大学医学部等跡地第1期複合施設の基本設計公表
24年 1月	第1期複合施設の名称決定
3月	北東部コミュニティセンター 図書コーナー運用開始(試行)
27年 3月	電算システム更新
	自動車図書館廃止
	本館 閉館
	図書館機能等検討委員会廃止
27年 4月	岐阜市立図書館協議会設置
7月	ぎふメディアコスモスに中央図書館開館
	学校連携室設置
28年 4月	小さな司書のラジオ局開局
	ぎふライブラリークラブ発足
30年 3月	としょかんまちライブラリー設置
令和 2年 1月	電算システム更新
7月	シビックプライドライブラリー開設
令和 3年 3月	岐阜市電子図書館を導入
令和 4年11月	Library of the Year 2022 大賞受賞

13. 図書館の条例及び規則等

(1) 岐阜市立図書館条例

昭和33年4月1日

条例第7号

改正 平成13年3月30日条例第26号

平成17年9月27日条例第102号

平成26年9月30日条例第73号

令和2年3月30日条例第36号

(設置)

第1条 図書、記録その他必要な資料を広く市民の利用に供して、その知りたい、学びたい、楽しみたいという欲求に応え、もって心豊かな市民生活の実現及び文化の発展に寄与するため、図書館法（昭和25年法律第118号。以下「法」という。）第10条の規定に基づき、本市に図書館を設置する。

(名称及び位置)

第2条 図書館の名称及び位置は、次のとおりとする。

名称	位置	
岐阜市立中央図書館	岐阜市司町40番地5	
2 図書館に分館及び図書室を置き、その名称及び位置は、次のとおりとする。		
区分	名称	位置
分館	岐阜市立図書館分館	岐阜市橋本町一丁目10番地23
図書室	岐阜市立図書館長良図書室	岐阜市万代町二丁目5番地1
	岐阜市立図書館東部図書室	岐阜市芥見四丁目80番地
	岐阜市立図書館西部図書室	岐阜市下鶴飼一丁目105番地
	岐阜市立図書館長森図書室	岐阜市前一色一丁目2番1号
	岐阜市立図書館柳津図書室	岐阜市柳津町宮東一丁目1番地

(職員)

第3条 図書館に、館長以下必要な職員を置く。

(入場の制限)

第4条 市長は、他人に危害を加え、又は他人の迷惑となる物を携行する者その他図書館の管理に支障を来すと認める者に対して、入場を拒絶し、又は退場を命ずることができる。

(損害の賠償)

第5条 図書館を利用する者は、故意又は過失により、図書館の建物、附属設備又は図書館資料を汚損し、損傷し、又は滅失したときは、その損害を賠償しなければならない。

(図書館協議会)

第6条 法第14条第1項の規定に基づき、図書館に岐阜市立図書館協議会（以下「協議会」という。）を置く。

2 協議会は、委員15人以内で組織する。

3 委員は、学校教育及び社会教育の関係者、家庭教育の向上に資する活動を行う者、学識経験を有する者その他市長が適当と認める者の中から、市長が委嘱する。

4 委員の任期は、2年とする。ただし、補欠の委員の任期は、前任者の残任期間とする。

5 委員は、再任されることができる。

6 前各項に定めるもののほか、協議会に関し必要な事項は、規則で定める。

(委任)

第7条 この条例の施行に関し必要な事項は、規則で定める。

附 則

この条例は、公布の日から施行する。

附 則（平成13年条例第26号）

この条例は、規則で定める日から施行する。

（平成13年規則第66号で平成14年1月26日から施行）

附 則（平成17年条例第102号）

この条例は、平成18年1月1日から施行する。

附 則（平成26年条例第73号）

この条例中第1条の規定は平成27年4月1日から、第2条の規定は規則で定める日から施行する。

（平成27年規則第54号で平成27年7月18日から施行）

附 則（令和2年条例第36号）抄

（施行期日）

- 1 この条例は、令和2年4月1日から施行する。

（経過措置）

- 2 この条例の施行の日（以下「施行日」という。）前に岐阜市教育委員会がした許可、承認、指定、委嘱等の処分その他の行為のうち現にその効力を有するもので、施行日以後において市長が管理し、及び執行することとなる事務に係るものは、施行日以後においては、市長がした許可、承認、指定、委嘱等の処分その他の行為とみなす。
- 3 この条例の施行の際現に岐阜市教育委員会に対してされている申請、届出その他の行為で、施行日以後において市長が管理し、及び執行することとなる事務に係るものは、施行日以後においては、市長に対してされた申請、届出その他の行為とみなす。

(2) 岐阜市立図書館条例施行規則

令和2年3月30日
規則第68号

目次

- 第1章 総則（第1条—第4条）
- 第2章 図書館資料の利用
 - 第1節 図書館資料（第5条・第6条）
 - 第2節 図書館資料の館内利用（第7条—第9条）
 - 第3節 図書館資料の貸出し（第10条—第13条の2）
- 第3章 図書館協議会（第14条—第17条）
- 第4章 雑則（第18条）
- 附則

第1章 総則

（趣旨）

第1条 この規則は、岐阜市立図書館条例（昭和33年岐阜市条例第7号。以下「条例」という。）の施行に関し、必要な事項を定めるものとする。

（開館時間）

第2条 図書館の開館時間は、次の各号に掲げる区分に応じ、当該各号に定めるとおりとする。

- (1) 岐阜市立中央図書館（以下「中央図書館」という。） 午前9時から午後8時まで
- (2) 分館 午前9時から午後9時まで
- (3) 図書室 午前9時30分から午後5時まで

2 前項の規定にかかわらず、市長が必要と認めるときは、臨時に開館時間を変更することができる。

（休館日）

第3条 図書館の休館日は、次に掲げるとおりとする。ただし、中央図書館及び分館については、第3号及び第4号の規定は、適用しない。

- (1) 各月の最終の火曜日（次号の休館日と重なった場合は、当該火曜日の属する週の直前の週の火曜日）。ただし、国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）に規定する休日（以下「祝日法による休日」という。）と重なった場合は、その翌日以後最初に到来する祝日法による休日でない日とする。
- (2) 年末年始（中央図書館にあっては12月31日から翌年の1月3日まで、分館及び図書室にあっては12月29日から翌年の1月3日までとする。）
- (3) 月曜日。ただし、祝日法による休日と重なった場合は、その翌日以後最初に到来する祝日法による休日でない日とする。
- (4) 祝日法による休日の翌日。ただし、日曜日、土曜日又は祝日法による休日（以下「休日等」という。）と重なった場合は、その翌日以後最初に到来する休日等でない日とする。

2 前項の規定にかかわらず、市長が必要と認めるときは、臨時に図書館を休館し、又は休館日を変更することができる。

3 前項の場合においては、その旨をあらかじめ図書館の掲示場に掲示するものとする。

（利用者の遵守事項）

第4条 図書館の利用者（以下「利用者」という。）は、条例、この規則及び館長が別に定める事項を遵守し、図書館を適正に利用するとともに、正当な理由なく他の利用者の利用を妨げることをないように配慮するものとする。

第2章 図書館資料の利用

第1節 図書館資料

（汚損等の禁止）

第5条 図書館資料は、これを汚損し、廃棄し、若しくは譲渡し、又は第10条第2号に掲げる団体が利用する場合にあっては、当該団体の構成員以外の者に貸与してはならない。

（寄贈及び寄託）

第6条 館長は、図書館において公衆の利用に供することを目的とした資料の寄贈又は寄託の申出を受けたときは、条件を付してこれを受贈し、又は受託することができる。

2 寄贈又は寄託に要する費用は、寄贈者又は寄託者の負担とする。

3 受託した図書館資料は、寄託者が認めた場合を除き、貸出しをしないものとする。

4 市は、受託した図書館資料が避けることのできない事故、災害その他市の責めに帰すべき事由以外の事由により汚損し、損傷し、又は滅失したときは、その損害の賠償の責めを負わないものとする。

第2節 図書館資料の館内利用

(館内閲覧)

第7条 館内において図書館資料を閲覧しようとするものは、館長が指定する場所において、係員の指示に従い閲覧しなければならない。

(特別閲覧席)

第8条 中央図書館においては、前条の規定による閲覧は、次に掲げる特別閲覧席において行うことができる。

- (1) 研究のへや
- (2) みる・きくシート
- (3) インターネット席
- (4) みんなで学ぶへや
- (5) 持ち込みパソコン席
- (6) 学習専用席
- (7) つながる読書のへや

2 前項第1号から第6号までに掲げる特別閲覧席にあつては個人が、同項第7号に掲げる特別閲覧席にあつては団体が利用することができる。

3 特別閲覧席を利用しようとするものは、第1項第1号から第5号までに掲げる特別閲覧席にあつては特別閲覧席を利用する日に、同項第7号に掲げる特別閲覧席にあつては特別閲覧席を利用しようとする日の属する月の前月の初日以後に、第11条第1項に規定する利用カードを提示して、館長にその利用を申し出なければならない。

(複写)

第9条 図書館資料の複写をしようとするものは、館長に申し出なければならない。

2 館長は、複写により図書館資料が損傷するおそれがある場合その他複写することが不適当と認める事情がある場合を除き、著作権法（昭和45年法律第48号）第31条第1項の規定により複写を承認することができる。

3 複写に要する費用は、図書館資料の複写をするものの負担とし、その額は、実費とする。

第3節 図書館資料の貸出し

(貸出し)

第10条 図書館資料（電子書籍を除く。以下この節において同じ。）の貸出しを受けることができるものは、次に掲げるものとする。

- (1) 次に掲げる個人
 - ア 県内に住所を有する者
 - イ 市内に在勤し、又は在学する者
 - ウ ア及びイに掲げるもののほか、館長が適当と認めた者
- (2) 次に掲げる団体
 - ア 市内に事務所又は事業所を有する団体
 - イ アに掲げるもののほか、特定の活動目的を有し、かつ、5人以上で構成され、その代表者が市内に住所を有する団体のうち、館長が適当と認めるもの（親族のみで構成するものを除く。）

(利用カード)

第11条 図書館資料の貸出しを受けようとするものは、あらかじめ岐阜市立図書館利用カード（以下「利用カード」という。）の交付を受けなければならない。

- 2 利用カードの交付の申込みをしようとするものは、個人にあつては自己が本人であることを証する書類及び前条第1号ア又はイに掲げる者であることを証する書類を、団体にあつては前条第2号に掲げる団体であることを証する書類及び当該団体の代表者であることを証する書類を館長に提示しなければならない。ただし、館長が特に認めた場合は、この限りでない。
- 3 利用カードの有効期間は、利用カードを交付した日から起算して5年とする。
- 4 第2項の規定は、利用カードの更新の申出に準用する。
- 5 利用カードの有効期間の満了の日前にその更新の申出をした場合における当該利用カードの有効期間は、当該更新の申出をした日から起算して5年とする。
- 6 利用カードは、他人に譲渡し、若しくは貸与し、又は他人から譲り受け、若しくは借用してはならない。
- 7 館長は、利用カードの交付を受けたものが前項の規定に反し市に損害を与えた場合は、利用カードの利用を停止することができる。
- 8 利用カードの交付を受けたものは、次の各号のいずれかに該当するときは、速やかに館長に届け出なければならない。
 - (1) 氏名又は名称、住所又は所在地その他利用カードの申込みの内容に変更を生じたとき。
 - (2) 前条各号に掲げるものに該当しなくなったとき。
 - (3) 利用カードを紛失したとき。
 - (4) 利用カードを破損したとき。
- 9 利用カードの交付を受けたものは、前項第2号又は第4号の規定に該当するときは、当該利用カードを速やかに返納しなければならない。
- 10 第8項第2号から第4号までの規定に該当するときは、利用カードは、当該各号に掲げる事由が発生したときから利用することができないものとする。
- 11 利用カードの交付を受けたものは、第8項第3号又は第4号の規定に該当するときは、申出により、利用カードの再交付を受けることができる。第2項の規定は、前項の規定による再交付の申出について準用する。

(個人貸出し及び団体貸出し)

第12条 図書館資料の貸出しを受けようとするもの（以下「貸出申込者」という。）は、図書館資料とともに利用カードを提示し、館長に当該図書館資料の貸出しを申し込まなければならない。

- 2 貸出しを受けることができる図書館資料の数は、次の各号に掲げる区分に応じ、それぞれ当該各号に定める数を限度とする。
 - (1) 個人 視聴覚資料3点及び視聴覚資料以外の図書館資料10点
 - (2) 団体 視聴覚資料以外の図書館資料100点（第10条第2号イに掲げる団体にあつては、30点）
- 3 館長は、第1項の規定による図書館資料の貸出しの申込みがあつたときは、次の各号に掲げる事由のいずれにも該当しないと認める場合に、貸出しを認めることができる。
 - (1) 貸出申込者が図書館資料の返却を延滞していること。
 - (2) 図書館資料について、貸出申込者以外のものが先行して貸出しの申込みの予約をしていること。
 - (3) 前2号に掲げるもののほか、貸出しによって図書館の管理に支障を来すおそれがあること。
- 4 図書館資料の貸出期間は、次の各号に掲げる区分に応じ、それぞれ当該各号に定める期間とする。
 - (1) 個人 図書館資料の貸出しの日から起算して15日
 - (2) 団体 図書館資料の貸出しの日から起算して30日
- 5 館長は、必要があると認めるときは、前項に規定する貸出期間を短縮し、又は貸出中の図書館資料を返却させることができる。
- 6 館長は、貸出しを受けたものが図書館資料の返却を怠り、又は返却の督促に応じない場合は、それ以後の図書館資料の貸出しを禁止し、又は制限することができる。

(郵送貸出し)

第13条 市内に住所を有する者であつて、公職選挙法施行令（昭和25年政令第89号）第59条の2各号に掲げるものと同程度の身体上の障害がある者その他館長が適当と認めた者は、郵送により図書館資料の貸出し（以下「郵送貸出し」という。）を受けることができる。

- 2 郵送貸出しを受けようとする者は、あらかじめ館長に申し出て、その承認を受けるものとする。
- 3 郵送貸出しを受けた者は、貸出しを受けた図書館資料を郵送により返却するものとする。

- 4 郵送貸出しの期間は、前条第4項第1号の規定にかかわらず、郵送に要する期間を含めて30日以内とする。
- 5 郵送貸出しに要する費用は、市が負担する。

(電子書籍の貸出し)

第13条の2 電子書籍の貸出しについては、別に定める。

第3章 図書館協議会

(会長及び副会長)

第14条 条例第6条第1項に規定する岐阜市立図書館協議会（以下「協議会」という。）に会長及び副会長を置き、委員の互選により定める。

- 2 会長は、協議会の会務を総理し、協議会を代表する。
- 3 副会長は、会長を補佐し、会長に事故があるとき又は会長が欠けたときは、その職務を代理する。

(会議)

第15条 協議会の会議（以下「会議」という。）は、会長が招集し、その議長となる。

- 2 会議は、委員の過半数が出席しなければ開くことができない。
- 3 会議の議事は、出席委員の過半数で決し、可否同数のときは、議長の決するところによる。
- 4 議長は、特に必要があると認めるときは、会議に委員以外の者の出席を求め、その意見を聴くことができる。

(部会)

第16条 協議会は、特定の事項について調査及び審議を行うため、部会を置くことができる。

- 2 部会に属すべき委員は、委員のうちからその都度会長が指名する。
- 3 前2条の規定は、部会について準用する。
- 4 協議会は、その議決により、部会の議決をもって協議会の議決とすることができる。

(庶務)

第17条 協議会の庶務は、ぎふ魅力づくり推進部図書館において処理する。

第4章 雑 則

(その他)

第18条 この規則に定めるもののほか、必要な事項は、別に定める。

附 則

この規則は、令和2年4月1日から施行する。

附 則（令和3年規則第19号）

この規則は、令和3年3月1日から施行する。

附 則（令和7年規則第2号）抄

(施行期日)

- 1 この規則は、令和7年4月1日から施行する。

14. 今後に向けて

中長期的な全体課題について、現時点の最重要課題としているものは以下のとおり。

- 職員のあらゆる接遇サービスのさらなる向上を図ること(技術とマインド)
- 市民のシビックプライドの醸成と、岐阜の地で豊かに暮らしていくために必要な本や情報、活動の場の提供
- 子どもの読書支援（考える力、共感、対話、表現）と共読による読書環境の充実化
- すべての図書館利用者のユーザーアクセシビリティ向上へ向けたサービス対応の充実化
- 中央図書館と分館、各図書館がそれぞれの立地、地域文化的特性を踏まえたサービスを向上させながら、相互につながりネットワークを築き、全体としてシナジー効果を発揮できる体制づくりの推進

編集後記

令和7年7月18日、みんなの森 ぎふメディアコスモスは開館から10周年を迎えました。10年周年を迎えるにあたり、これまでの図書館の軌跡を振り返る場面が多くありましたが、さまざまな出来事がある中で、たくさんの人が関わり、支えられてきたということを改めて感じました。

10年というのはひとつの区切りではありますが、過去～未来までつながっており、途切れることはありません。次の10年も、その先も図書館は変わらず市民の皆さまに愛される場所で居続けたいと思っています。

図書館要覧2024

発行年月	2025(令和7)年9月
発行・編集	岐阜市立図書館 〒500-8076 岐阜市司町40番地5 058-262-2924