



休館日のお知らせ

- …図書室休館日
- …分館・図書室休館日
- …全館休館日

2018	12	DEC
日	月	火 水 木 金 土
		1
2	3	4 5 6 7 8
9	10	11 12 13 14 15
16	17	18 19 20 21 22
23	24	25 26 27 28 29
30	31	年末年始の休館日にご注意ください。新年は4日(金)から開館します。

編集後記：中央図書館の他にも、分館や図書室でもクリスマスおはなし会が開催されます。詳しくは、ホームページやチラシをご覧ください。

岐阜市立図書館

中央図書館	9:00 - 20:00	058-262-2924
分館	9:00 - 21:00	058-268-1061
長良図書室	9:30 - 17:00	058-233-8170
東部図書室	9:30 - 17:00	058-241-2727
西部図書室	9:30 - 17:00	058-234-1633
長森図書室	9:30 - 17:00	058-240-2702
柳津図書室	9:30 - 17:00	058-388-2026

<http://www.g-mediacosmos.jp/lib/>

GIFU CITY LIBRARY NEWS LETTER



読書は フリースタイルで

寒くなってきました。暖かなところでゆったりと本に向き合いたい季節です。クリスマスに大切なひとにどんな本をプレゼントするかを考えたりするのも楽しい時間ですね。

読まされる読書から、読みたくなる読書へ。最近、こんな言葉がよく頭に浮かびます。

やらされることには元気が出ないのに、自分がやりたいことには100倍元気になる。これは、読書という日常の場面にもあてはまるような気がします。

もしかしたら、本を薦めてくれる友達や知り合いがいたら、その場所がとても気持ちのよい場所であつたら、もっともっと読書したくなるのかもしれない。

図書館がそういう場所になれば私は願っています。そして、街の中のお店や空きスペースに、本が好きなそのひとの想いを詰め込んだミニ私設図書館が生まれてほしいと思っています。

12月8日(土)、9日(日)には「まちライブラリアン養成講座」があります。みなさんぜひご参加ください。

岐阜市立図書館 館長
吉成信夫

目指せ直木賞作家！ ぼくのわたしの ショートショート発表会 10/27日(土)

中央図書館開館から続く人気イベント「目指せ直木賞作家！ぼくのわたしのショートショート発表会」を今年も開催しました。4回目となる今回は岐阜県外からも多数の応募があり、過去最多の114作品が集結！



発表会は岐阜県出身の直木賞作家・朝井リョウさんをお招きし、全応募作から朝井さんが選んだ8作品を、作者の中学生自身がステージ上で朗読しました。

秋のイベント レポート

秋の読書シーズンを迎え、図書館では様々なイベントが催されました。

「単語ひとつひとつで間接的に『この家には何かあるぞ、と思わせる怪しさ、情景が浮かぶ語彙力がすごい！』など朝井さんがプロ作家ならではのコメントを一人一人にしていきました。また、中高生たちに着想のきっかけや作品を書くときの気持ちを質問したり、回答に笑ったりと生き生きとした交わり合いをしていくうちに、緊張で固まっていた顔もいつしか笑顔になっていました。朝井さんから「自分の書いたものを受け取ってくれる人の存在を視覚的に確認できるのは、書き手にとって大きな勇気・エンジンになる。これからもここで中高生の力を見守ってほしい」と最後に朗読を見守った観客へメッセージもありました。図書館も中高生たちを見守っていき場として、この発表会を続けていきたいと思っています。

消えゆく徳山村の美しい自然の中での老人と少年の絆を描いた、映画『ふるさと』の上映後は、児童文学作家の平方浩介さんと、写真家であり、映画監督でもある大西暢夫さんをゲストに、吉成館長とトークを繰り広げました。

平方さんは『ふるさと』の原作である『じいと山のコボたち』の作者で、映画撮影時は徳山村で教員をされていました。よく、子どもは未完成な人間だといわれるけど、子どもこそが完成された人間で、そして、年を重ねるごとにだんだんと壊れていくものなのだ、という言葉が印象的でした。徳山村で子どもと向き合い、過ごしてこられた平方さんの「子ども観」にはとても説得力がありました。



映画『ふるさと』 上映&トークセッション 11/10日(土)

大西さんは「カメラばあちゃん」と呼ばれた徳山村のアマチュア写真家増山たづ子さんの写真展の手伝いをしたことをきっかけに、徳山村とそこに生きる人々を追い始めます。日が暮れたら眠る、自然の中でつつましく生きる姿。



動くものはすべて食べものだ！と言わんばかりの野生的な攻めの生活。「徳山は衝撃的におもしろかった」のだそうです。トークセッションを聞いてみると、自然の中で生きること、死ぬこと。ダムの話だけでは語りきれない圧倒的な【何か】を感じました。

記録すること。記憶すること。これから岐阜で暮らしていこうとする私たちは、徳山のかつての暮らしも、今の私たちの暮らしも、残していきたい、忘れることなく残していかなければならない、そんなことを考える時間となりました。



速報！

ショートショート発表会で「日曜日の消し方」を発表した吉川結衣さんが、**文芸社文庫 NEO 小説大賞を受賞！**

大賞受賞作「赤とんぼ」は近日出版予定！！



吉川さん

カンチョー、大変です！

ついに、ショートショート発表会から受賞者が出来ましたよ！！直木賞受賞も夢じゃないですね♪



カンチョー

そうだね。次世代につないでいくというこのイベントの目的が果たされつつあるのかもしれないね。



ショートショート担当者

チャレンジ！ ビジネス！！

～商品撮影のコツをつかもう！～

中央図書館の「ビジネスチャレンジ支援相談窓口」毎週木曜日 14:00～19:30 毎週土曜日 10:00～18:00 (土曜日は祝日も開設します)

事例紹介

今回はいただいた相談を会話形式で、ご紹介いたします。
<相談者>
「販路を広げるためにはどんなことをすれば良いでしょうか？」
<コーディネーター>
「今はFacebook、InstagramなどのSNSを利用してPRする方が増えていますよ。」
<相談者>
「Facebookはやってます。でも、アップする写真をプロに依頼すると経費がかかりますよね？」
<コーディネーター>
「自分で撮ってアップされている方は意外と多いですよ。」

そこで
<司書>
「商品撮影」や「ネットショップ用の写真」をキーワードに選書。商品の置き方や小物を使った工夫、少し手をかけるだけの画像加工等々、消費者の購買意欲をそそる写真の撮り方の本を紹介しました。

イベント 案内

12/16
(日)

中央

本でウォークラリー

ぎふ
ライブラリークラブ
-G・L・C-

しりとりをしながら本を探して図書館を歩き回るゲームです。いつもは素通りしていた本との新たな出会いがあるかも!? 参加者・成績優秀者には、図書館グッズをプレゼントします。

午後2時～5時

(午後4時30分:受付終了、午後5時:景品引換終了)

場 所: 中央図書館

所要時間: 20～30分程度

申込み: **不要** ※小学生以下のお子様は保護者と一緒にご参加ください。12/21
(金)

中央

みんなの図書館シアター「有頂天時代」

図書館所蔵のDVDを使った映画会を開催します。

上映作品: 「有頂天時代」(1936年 アメリカ 104分)

ジョージ・スティーヴンス/監督 フレッド・アステア/出演

～あらすじ～

ショーダンサーのラッキーは婚約者の父から結婚の許しを得るため2万5千ドル稼ぐことに。そのために来たニューヨークで、ダンス講師のペニーに出会い一目惚れしてしまう。名コンビによる圧巻のダンスが見どころです。

午後2時～(午後1時30分:開場)

場 所: ぎふメディアコスモス 1階 みんなのホール

定 員: 200名(先着順)

申込み: **不要**2019年
1/20
(日)

分館

加納宿の歴史を巡る

～ふるさとが10倍好きになる! 加納塾～

美濃最大の宿場町であり、城下町でもあった加納宿。そんな宿場町と城下町、両方の顔を持つ加納宿の歴史について、姫宮御宿泊や加納城初代藩主奥平信昌公の話を交えながら、紐解いていただきます。

午前10時30分～正午

場 所: ハートフルスクエア-G 2階 大研修室

講 師: 田中 豊さん(中山道加納宿文化保存会 相談役)

定 員: 先着80人(要申込・先着順)

申込み: 12月20日(木)午前9時から、分館の窓口・電話にて受付開始。

氏名・電話番号をお伝えください。

2019年
1/26
(土)

中央

本 de 子育てカフェ～中高生編～

ヤングアダルト、若者のための小説
～大人になる前に出会いたい本たち～

ヤングアダルト小説の魅力とは何なのでしょう。中高生は小説のどこに共感するのでしょうか。講座を通じて、子どもの心を考えるためのヒントを得ましょう。

午後2時～4時

場 所: ぎふメディアコスモス 1階 おどるスタジオ

講 師: 金原 瑞人さん(翻訳家・法政大学教授)

対 象: 中高生のお子さんを持つ保護者、若者向け小説に興味のある方

定 員: 50名(要申込・先着順)

申込み: 12月20日(木)午前9時から、中央図書館の窓口または電話にて受付開始。氏名・電話番号をお伝えください。

2019年
1/27
(日)

中央

地域よみかせボランティア育成講座
よみかせの基礎を学ぼう
～絵本を選ぶ目を育てる～

ボランティアで読み聞かせ活動をされている方、これから読み聞かせ活動をしてみたい方のために、絵本の選び方についての講座を開催します。

午後2時～4時

場 所: ぎふメディアコスモス 1階 かんがえるスタジオ

講 師: 三輪 丈太郎さん

(子どもの本専門店「メルヘンハウス」2代目店主)

定 員: 100名(要申込・先着順)

申込み: 12月21日(金)午前9時から、中央図書館の窓口または電話にて受付開始。氏名・電話番号・お住まいの市町村をお伝えください。

おすすめ 本

新しい年に向けて、
目指せスキルアップ!水彩色鉛筆とペンで描く
大人のお絵描き上達レッスン

かわい みな/著 ソシム (726.5カ)

誰かから貰ったメモや手紙に手描きのイラストが添えてあると、温かい気持ちになりますよね。本書は、ちょっとしたイラストを描きたい人向けに、下書きから色の塗り方まで作画の手順をわかりやすく紹介しています。様々な場面に応用できるイラストスキル、身につけませんか?

年賀状のデザインにも使えるかも!!



英語で手帳にちょこっと日記を書こう

神林 サリー/著 永岡書店 (836.6カ)

英語を学びたい、けれどなかなか勉強する時間がとれない方、自分の手帳を活用して、英語の学習をしませんか。本書には、スケジュールや短い日記を英語で書き込んでいく内に、少しずつ英語力が身につく方法を紹介しています。いつもの生活習慣にちょこっとプラスで、めざせ英語力アップ!

英語って使わないと忘れちゃいますよね。



【新着図書】

Excel 時短はじめました!

わたしも職場もうれしい

清水 久三子/著 できるシリーズ編集部/著 インプレス (007.6エ)

資料の作成やデータ入力など幅広く利用する表計算ソフトのExcel。さまざまな機能のあるExcelですが、効果的に使いこなすと大幅な時短になります。本書は、Excelを早く正確に使うコツを、グラフや表、関数などあらゆる面からわかりやすく解説します。

よく使うからこそ、
もう一度見直してみませんか?

予約

1

沈黙のパレード

東野 圭吾/著 文藝春秋 Fヒガ

BEST

2

下町ロケット(3) ゴースト

池井戸 潤/著 小学館 Fイケ3

5

3

すぐ死ぬんだから

内館 牧子/著 講談社 Fウチ

4

思い出が消えないうちに

川口 俊和/著 サンマーク出版 Fカワ

5

ナナメの夕暮れ

若林 正恭/著 文藝春秋 779.1ワ

展示 PICK UP

「中村 航にきゅんきゅん」

岐阜県大垣市出身の作家・中村航さんの作品では、女の子を大切に想う男の子が多く登場します。その心意気は『僕の好きな人が、よく眠れますように』『絶対、最強の恋のうた』など作品タイトルにも出ていますね。寒い夜は、甘酸っぱい恋の物語で温まりたいですね。



分館 NEWS

「クリスマスおはなし会」であつたまるう!

12月になるといよいよ冬本番の始まり。お正月を迎える期待感もあり、年末に向けてのイベントに楽しみも増します。中でもクリスマスは、子どもたちにとって最もワクワクするとき。大型絵本や紙芝居のおはなしの世界で、心温まる時間を一緒に過ごしませんか。クリスマスにぴったりの工作も楽しめます。

12月22日(土) 午後1時30分～3時に、分館のファッションライブラリーで行います。0歳～小学生の方などなたでも。参加は無料、直接、会場までお集まりください。みなさんの笑顔を思い浮かべながら、ボランティアアさんたちと心待ちにしています。

