



## みのわし 美濃和紙



岐阜県の伝統工芸品「美濃和紙」。1300年以上の歴史をもち、現代もさまざまな場で活躍しています。そんな美濃和紙は、いったいどんな和紙なのか調べてみよう！

### ◆◆本を探してみよう◆◆

「美濃和紙」について書いてある  
本のキーワードと分類記号

かみ紙、わし、せいし紙	585
こうげい工芸	750

本にはこのようなシール  
(背ラベル) がついています。  
これをたよりに本を  
探すことができます。



φ 分類記号については、児童版 No.1 を見てください。

φ ここに書いてある背ラベルは、中央館の場合です。

φ 所蔵館によって版が違ふ場合があります。

### ■そもそも和紙ってどんな紙？

本の題名、書いた人、出版社など	背ラベル	本のある場所
『子どもに伝えたい和の技術 2；和紙』 和の技術を知る会／著 文溪堂	502 コ 2	中央館
『和紙のよさと作り方』 増田 勝彦／監修 金の星社	585 ワ	中央館 分館 西部

### ■和紙はどうやって作られているの？

本の題名、書いた人、出版社など	背ラベル	本のある場所
『自然の材料と昔の道具 4；和紙でつくる』 深光 富士男／著 さ・え・ら書房	383 フ 4	中央館 ながら 長良
『和紙の絵本』 とがし ろう／へん 農山漁村文化協会	585 ワ	中央館 分館 長良 やないづ 柳津
『伝統工芸のきほん 5；和紙と文具』 伝統工芸のきほん編集室／[編] 理論社	750 デ 5	中央館 分館



## ■美濃和紙ってどんな和紙？

本の題名、書いた人、出版社など	背ラベル	本のある場所
『和紙ってなに？ 1；東日本の和紙』 「和紙ってなに？」編集室／[編] 理論社	585 ワ 1 G585 ワ	中央館（児童、郷土） 西部
『企業内職人図鑑 7』 こどもくらぶ／編 同友館	502 キ 7 G585 コ	中央館（児童、郷土） 分館
『調べてみよう！日本の伝統工芸のみりよく 6； 文具と人形』 伝統的工芸品産業振興協会／監修 ポプラ社	750 シ 6	中央館
『未来につなぐ日本の工芸品 4；和紙・文具・人形 など』 唐澤 昌宏／監修 Gakken	750 ミ 4 G585 ミ 4	中央館（児童、郷土）
『和の文化を発見する水とくらす日本のわざ 2；産業 和紙・染めもの・和食など』 中庭 光彦／監修 汐文社	517 ワ 2	中央館

## ■自分で作ってみよう！

本の題名、書いた人、出版社など	背ラベル	本のある場所
『世界遺産になった和紙 4；手作り和紙・和紙 アート』 こどもくらぶ／編・著 新日本出版社	585 セ 4	中央館 分館 長良
『和紙を漉こう』 宮内 正勝／監修 リブリオ出版	585 ワ	中央館 長良

## ◆◆インターネットで調べる◆◆

インターネットで調べる時は、いつ、だれが作ったウェブサイトかを確かめましょう。

## ■美濃和紙の里会館

<https://www.city.mino.gifu.jp/minogami/>

お問い合わせ：岐阜市立中央図書館 058-262-2924

HP：<https://g-mediacosmos.jp/lib/>