

4月のおはなし会

中央図書館

大きい子向け (4歳~小学生向け)
12日(土) 午後2時~

小さい子向け (0歳~3歳向け)
16日(水) ①午前10時~②10時30分~

よみかかせタイム
4日(金)、11日(金)、18日(金)、25日(金)
午前10時30分~

にゃんこカート にゃん吉のおはなし会
19日(土) 午後2時~

分館

0歳~3歳向け 4歳~小学生向け
26日(土) 午前10時~ 26日(土) 午後1時~

長良図書館

0歳~小学生向け 12日(土) 午前10時30分~

東部図書館

0歳~4歳向け 2日(水) 午前10時30分~

西部図書館

0歳~3歳向け 18日(金) 午前10時30分~

長森図書館

0歳~3歳向け 4日(金) 午前11時~

柳津図書館

4歳~小学生向け 12日(土) 午前10時30分~

休館日のお知らせ

- … 図書室休館日
- … 全館休館日

2025	4	APRIL				
日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

編集後記：巻末にあった「この作品のここに注目！」コーナーは、不定期で中面に掲載します。(悠)

岐阜市立図書館

中央図書館	9:00 - 20:00	058-262-2924
分館	9:00 - 21:00	058-268-1061
長良図書館	9:30 - 17:00	058-233-8170
東部図書館	9:30 - 17:00	058-241-2727
西部図書館	9:30 - 17:00	058-234-1633
長森図書館	9:30 - 17:00	058-240-2702
柳津図書館	9:30 - 17:00	058-388-1232

<https://www.g-mediacosmos.jp/lib/>

GIFU CITY LIBRARY NEWS LETTER

4

2025

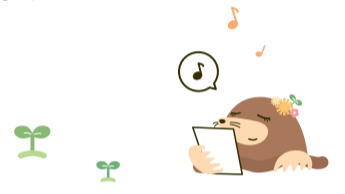
図書館の楽しさ ぎゅぎゅっとひとつに

今月から、岐阜市立図書館で発行している子ども向け、YA世代向け、そして一般向けと対象別に3種類、毎月発行していたおたよりを、ひとつに統合することになりました。

年代に合わせてバラバラだった記事をひとつにまとめ、『これを読めば岐阜市立図書館の楽しみ方がよくわかる!』という魅力をぎゅぎゅっと詰めて、大人にも子どもにも読みやすい紙面を目指していきます。

図書館のホームページから読むこともできますよ。
“へえ~!”とわくわくする新発見があったり、時には“ふむふむ。”と学びになったり、“読んでみたい!”と思える新しい本との出会いがあったり。どの世代のみなさんにも楽しんで読んでもらえるようなおたよりに作っていかうと思っています。

家族でひとつのおたよりを囲んで話がうまれたり、岐阜市立図書館のおたよりがみんなの共通の楽しみになっていたらうれしいです。
図書館だよりにこんな情報が載っていたら読みたくなるなあ!というみなさんの声もぜひ聞かせてください。



岐阜市立図書館

図書館で何か活動したい! 子どもでもできる?



子ども司書養成講座に参加して子ども司書になったり、ほんまるけ(中高生向けブックリスト)の編集メンバーになったり。青少年サポーターになって本の整理をしたり。小学生から高校生まで、一緒に図書館を盛り上げてくれる子どもたち、大歓迎です!

近い人には話にくいモヤモヤ、誰かに聞いてほしい!!



そのモヤモヤ、YA心の叫びを聞け! 掲示板にぶつけてみて! 悩みを書いてYAエリアのポストに入ると、司書から返事を書いて掲示します。

個人でお店を開いているのですが、宣伝方法で悩んでいます...



仕事やビジネスのことは、ビジネスチャレンジ支援相談窓口をご活用ください。岐阜県よろず支援拠点のコーディネーターと司書がタッグを組んでサポートします。相談例などを、2ヶ月に1度この図書館だよりの中面で紹介しています。チェックしてみてください。

子どもを連れて通いたいけれど、声が響いてしまうかも。迷惑にならないかな?



“子どもの声は未来の声”という言葉を図書館として大切にしています。小さなお子さまが少しざわざわしていても、ほほえましく見守ります。ゆっくり楽しんでくださいね。

何か楽しみがほしい。気軽にふらっと参加できるイベント、ないかな?



さまざまなイベントを開催しています! トークイベント、おとなの夜学、図書館シアター、自分史講座、文学講座、朗読講座などなど 気になるイベントがありましたら、ぜひお気軽にご参加ください。

ぎふライブラリークラブ/

図書館で何かやりたい! という人が集まって活動しています。読書会は毎月開催していますよ。また、図書館と一緒にやってみよう! という方、企画はいつでも募集中です。

自分のパソコンで作業をしたいんです。



持ち込みパソコン席があります。時間入れ替え制で、総合カウンターの座席予約機で予約して使用できます。

岐阜市立図書館へようこそ! どんなことができる?

新年度が始まりました。はじめましてのあなたにも、ヘビーユーザーでいてくださるみなさんにも、改めて図書館でできることをご紹介します! ひとりひとりの「こんなことできるかな?」「こんな時どうしよう?」に寄り添える。そんな図書館になれたらいいな。岐阜市立図書館に来れば、きっとわくわくするものに出会えるはず!

中央図書館はちょっと遠いなあ。本を返しに行くのが大変。



JR岐阜駅の1階に分館、市内5カ所に図書室があります。中央図書館で借りた本を図書室で返したり、予約した本を受け取ることもできます。

返却ポストでも/

コミュニティセンターと、市内6カ所の体育館にも返却ポストがあります。定期的に回収しているので、返却が完了するまで数日かかることがあります。

コミセン巡回図書館も/

週に1度、本を積んで市内のコミュニティセンターに出張しています。貸出返却のほかに、予約や予約本の受け取りもできます。

子どもの利用カードを作りたいんですが、何歳から作れるんですか? 小さい子向けのイベントはありますか?



利用カードは0歳から作ることができます。岐阜県内にお住まいの方、または岐阜市在勤・在学中の方が対象です。

はじめての図書館という取組をやっています。詳しくはこちら→



図書館全館で「おはなし会」を開いて絵本や紙芝居の読み聞かせをしています。4月の日程は図書館だより巻末をチェック!

スマホやタブレットで読める本はないかな?



岐阜市電子図書館をお試しください! 岐阜市にお住まいの方、市内の学校に通っていたり、働いている方は図書館の利用カードがあればどなたでも借りることができます。

詳しくはこちら→



中央 イベント

受付状況は図書館ホームページ「イベント」でチェック! ▶



並木道読書会 vol.50 [ぎふライブラリークラブイベント]

- テーマ本 1 『傲慢と善良』 辻村 深月 / 著 朝日新聞出版
 2 『チルドレン』 伊坂 幸太郎 / 著 講談社
 どちらかのテーマ本を選んでお申し込みください。

日時: 4月13日(日) 午前10時~11時
 場所: シビックプライドライブラリー
 定員: 10名
 申込: 岐阜市立中央図書館の窓口、電話、応募フォームにて受付

page1 読書会 [ぎふライブラリークラブイベント]

テーマ: 春を読み、語る。
 日時: 4月25日(金) 午後6時30分~8時
 場所: シビックプライドライブラリー
 定員: 8名
 申込: 岐阜市立中央図書館の窓口、電話、応募フォームにて受付
 ※見学のみの参加もできます。窓口・電話の場合は「ギャラリー席への参加」とお伝えください。応募フォームの場合は、選択欄より選択してください。

岐阜市立中央図書館 岐阜市司町 40-5 TEL: 058-262-2924

ビジネスチャレンジ 相談例

あなたのビジネスを図書館がサポート!

質問

- ビジネス相談を図書館で行うメリットは何ですか。

コーディネーター

図書館に本を借りに来たついでにふらっと相談できて、ビジネスの様々な相談に対して、その分野に精通する専門家からアドバイスを受けることができます。また、同席した司書から適切な資料の提供も受けられます。もちろん、何度でも相談無料です。

司書

豊富な情報源を活用できますので『業種別審査事典』などの資料をはじめ、インターネットや各種データベースが無料で使えます。また、展示グループでは、ビジネスのアイデアやヒントとなる情報を企画展示しています。

この作品の“ここ”に注目!

足がすくんだ時、一歩踏み出す勇気をくれた一言。いつまでも心に焼きついているシーン。いつかは食べてみたいメニュー。ひとりひとり違う「わたしだけの〇〇」をインタビュー!

Q. あなたの“ここ”は?

「借り物の力で構わない そこに確かな鼓動があるなら どうせいつか終わる旅を 僕と一緒に歌おう」



司書 悠です
 「HAPPY」
 BUMP OF CHICKEN より

Q. ちょっとくわしく!

2010年にリリースされたパースデーソングの歌詞です。BUMP OF CHICKENに出会ったころは誕生日の曲なのにどこか哀愁漂う雰囲気だと思っていたのですが、歳を重ねるごとに歌詞がじんわり沁みるようになりました。

Q. 選んだ理由を教えてください。

大人になって時が早く進むように感じるのは、新鮮な体験や景色が少なくなっていくからだと感じたことがあります。誕生日に抱く感情は純粋な喜びだけでなく、焦りや不安も混ざるようになりました。時にはすべてやめてしまいたくなることも。そんな自分を生かすために人や物の力を借りることを、後ろめたく感じなくていいと掘り上げてくれた歌詞でした。特に“どうせ”の部分で心がふっと軽くなります。ただ喜び祝うだけがパースデーではない。増えていく痛みも寄り添いながら生き続ける覚悟と少しの希望を、終わりがあるという安心感とともに与えてくれる曲です。

Q. 普段、どんな作品を鑑賞しますか?

ドラマ、アニメ、漫画、小説、映画、舞台などおもしろそうと思ったものはなんでも見ます。人からお勧めを聞くのも好きです。最近はスポーツ観戦の楽しさを知り、バレーボールのリーグ戦を見るために会場に通っています。いつかはバスケットや野球も見に行きたいです。

おすすめ 本

新着図書

ヤバい絵

定家 菜穂子 / 著 実業之日本社 (721.0 / サ)

歌川広重や葛飾北斎など日本画絵師13人の名画を、彼らの生き様や時代背景を踏まえて解説しています。名前は知っているけれど…という絵師や作品、衝撃的なエピソードを知ること新たな魅力に気付くかも。

作品はオールカラーで掲載されています



じどうしょ 児童書

はじめての国宝

あおやぎまさのり かんしゅう しょうがくかん 青柳 正規 / 監修 小学館 (709 / ハ)

国宝と聞くとどんなイメージでしょうか?少し難しく感じるかもしれませんがそんなことはありません。この本ではオールカラーでとてもわかりやすく、さまざまな角度から国宝の魅力を紹介しています。

国宝を見に行きたくなっちゃうかも!



ようこそ、電子図書館へ!

岐阜市 電子図書館

絵を見る技術

秋田 麻早子 / 著 朝日出版社

絵画を見るときに芸術を学んだことがある人はどこを見ているのか、名画が名画と呼ばれる所以とは何か。西洋絵画に補助線を施し、視線を動かす経路や構図、色の効果などを論理的に説明しています。

きっとあなたも美術館に行きたくなるはず



予約 BEST 5

紙の本

- 1 架空犯 東野 圭吾 / 著 幻冬舎 F ヒガ
- 2 成瀬は天下を取りにいく 宮島 未奈 / 著 新潮社 F ミヤ
- 3 クスノキの女神 東野 圭吾 / 著 実業之日本社 F ヒガ
- 4 キレイはこれでつくれます MEGUMI / 著 ダイヤモンド社 595 メ
- 5 頭のいい人が話す前に考えていること 安達 裕哉 / 著 ダイヤモンド社 336.4 ア

電子書籍

- 1 変な家2 11の間取り図 雨穴 / 著 飛鳥新社
- 2 推しの素晴らしさを語りたのに「やばい!」しかでてこない 三宅 香帆 / 著 ディスカヴァー・トゥエンティワン
- 3 おさんぼダイエット 石原 広章 / 著 自由国民社
- 4 The Wizard of OZ オズの魔法使い フランク・ボーム / 著 IBC Publishing, Inc.
- 5 東大ナゾトレ SEASON II 第1巻 松丸 亮吾 / 著 扶桑社

分館 NEWS

ファッションライブラリー

分館ファッションライブラリーでは、年間を通して様々な展示・講座を行っています。2月20日(木)から3月10日(月)までは、コロムビア・ファッション・カレッジの作品展「アートミュージアム」を開催しました。華やかな衣装に目を引かれて、普段図書館を利用されない方も館内に足を運んでくださる姿がよく見られ、年齢を問わず多くの方に楽しんでいただけました。また、館内には充実したファッション関連図書に加え、他ではなかなか見ることのできない海外雑誌やブランドコレクションの放映など、貴重な情報がたくさんあります。ぜひファッションライブラリーにお越しください。

