

岐阜のひとに出会う

おとなの夜学で登場した
岐阜にゆかりのある“ひと”を
ご紹介します

はら さんけい 岐阜出身の実業家、
日本の芸術文化を守る
原 三溪

三溪園（横浜市）は、歴史的価値のある塔や仏閣を移築したり、新たに建築して造成した広大な庭園です。自然豊かで、うつろう季節を楽しむことができる趣深い空間です。



どんな人？

原三溪（本名：原富太郎）は富岡製糸場など複数の製糸工場を経営していた実業家。彼は日本画などを描く傍ら美術品の収集にも力を入れ、集めた美術品は自分のものではなく、社会や世界、人類共通のものであると言っていました。また、自らの庭園（三溪園）で画家たちを住ませ、生活を支援することで日本の芸術や文化の存続に貢献しました。

みんなの図書館 おとなの夜学とは？

岐阜の文化にまつわるあれこれを学ぶ講座。「岐阜に在るのに知らなかった岐阜を知る」がコンセプトの、おとなのための学びの時間。岐阜の地域文化に精通したその道の第一人者が、奥深い「岐阜」を語ります。今期で8年目を迎えます。開催をおたのしみに！

休館日のお知らせ

- … 図書室休館日
- … 全館休館日

2022	4	APRIL				
日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

編集後記：4月は桜やチューリップ、ネモフィラなど、春を彩る花が咲きますね。そして容赦なく飛びまわる花粉。岐阜ももれなく非常に多いです！（悠）

岐阜市立図書館

中央図書館	9:00 - 20:00	058-262-2924
分館	9:00 - 21:00	058-268-1061
長良図書室	9:30 - 17:00	058-233-8170
東部図書室	9:30 - 17:00	058-241-2727
西部図書室	9:30 - 17:00	058-234-1633
長森図書室	9:30 - 17:00	058-240-2702
柳津図書室	9:30 - 17:00	058-388-2026

<https://www.g-mediacosmos.jp/lib/>

GIFU CITY LIBRARY NEWS LETTER

4

2022

ようこそ、岐阜へ！

新年度が始まりました。就職や進学、転職などでこの春から岐阜での暮らしを始めることになった方もたくさん図書館を訪れてくださるかもしれません。

岐阜に引っ越してきたばかりの私が、「最近できた新しい図書館が、ちょっと変わってておもしろいよ」と聞いて初めてここを訪れたのは、7年前の4月。書架を巡って本を見ていない土地での新しい暮らしに対する心細さを忘れることができたり、ここで出会った

“みんなのたからものマップ”が、このまちをもっと知りたいというわくわくする気持ちをくれました。それからしばらくしてここで司書として働き始め、この図書館がまちのおもしろい場所や楽しい人とたくさん出会わせてくれて、今ではこのまちが「わたしのまち」になりました。

ここでは、ひとりひとりのその時の“気持ち”に寄り添ってくれる本があります。まちのちょっとおもしろい「へえ〜」だったり、暮らしに役立つ「なるほど！」な情報に出会うこと

ができる場所でもあります。知れば知るほど味わい深いこの「まち」と「あなた」をつなぐ図書館になれたらいいな、そんな気持ちで「ようこそ岐阜へ！」と言わせてください。岐阜って、なかなかおもしろいところですよ。エントランスグループではじまった展示ものぞいてみてくださいね。



岐阜市立図書館

本があるのは2階だけ



ぎふメディアコスモス1階

まちライブラリー @メディアコス

みんなで本を持ち寄る、ちいさな図書館

2020年9月、コロナ禍で人と人が距離を取らざるを得ない日が続くなか何かできることはないか、と「ぎふライブラリークラブ」のみなさんと始めました。みんなで運用のルールを決め、本棚を飾り付けて作った「みんなの図書館」です。いろいろな人が持ち寄った「誰かに読んでほしい本」が置かれています。

まちライブラリーって？

本を通して人と人、人とまちをつなぐ取り組みです。大阪で誕生し、全国に広がっています。台湾やフィリピンにもあるんですよ。駅やお店、病院、個人宅などに本棚を置き、みんなで本を持ち寄れば、誰でもまちライブラリーを作ることができます。ぎふメディアコスモスも、この取り組みに参加しています。そしてメディアコスモス近辺では、お店やお寺に小さな本棚を置いて「ぎふまちライブラリー」も展開中。中央図書館の展示グループの中に紹介コーナーがありますので、ぜひまわってみてください。今年度は、まちのどこかに新しく本棚が増えたり、イベントを開催するかも。おたのしみに！

本の置きかた



1. まちライブラリー@メディアコスモス申込書に必要事項を記入
2. メッセージカードに読む人へのメッセージを記入
3. 申込書とメッセージカードを本と一緒に中央図書館の総合カウンターへ提出

申込書とメッセージカードは本棚の中と中央図書館の展示グループ内、総合カウンターにあります↓

本の借りかた



記録ノートに借りる本のタイトルと日付を記入するだけでOK！

貸出ルール

- ・借りられるのは、1度に1冊まで
- ・貸出期間は2週間

Q.

本を置いている方々にインタビュー！

どんな本を置いていますか？

家にある本の中から、これはいい本だからいろんな人に読んでほしいなあ。でも、自分ではあんまり買わないタイプの本なんじゃないかな、というものを選んで持ってきています。

自分が置いた本のコメントカードを見えていますか？

見えています。置いて即借りられてコメントがついたりすると、それはもう、すごくうれしくてね。どんな人が借りてくれたんだろうと考えたりするのが楽しいです。

たくさん読んでもらえるといいな～



メッセージカードには、本の紹介やおすすめポイント、本にまつわる思い出など読む人に伝えたいことを自由に書いてください

中にコメントカードが！ぜひ読んで感想を残してください



普段は読まないタイプの本だけど、おもしろかった～！



持ち帰って書いてもOK

中央 NEWS

ようこそ、岐阜へ！



展示をご紹介します！

エントランス

岐阜って
どんなところ？
何があるの？

あなたの岐阜ライフが
楽しいものになりますように♪

この春、岐阜で新しい暮らしを始めた方、はじめまして、ようこそ岐阜へ！

岐阜ってどんな印象でした？住み始めて、思った通り？全然違う？それぞれの岐阜の暮らしの始まりに、あったら楽しいんじゃないかな、と思う情報を図書館のエントランスにそろえました。岐阜は、金華山や川原町、柳ヶ瀬商店街など、自然と文化が共存しながらのんびり、穏やかに流れる時間を楽しめる場所がたくさんあります。マップやガイドを見ながらまちあるきを楽しんで、立ち寄った喫茶店でほっと一息つくのもよし。同じように県外から岐阜に来た司書のコラムもありますよ。マップ類は必要なものを、ご自由にお持ち帰りいただけます。

おうちで楽しむ珈琲紅茶 展示グローブ外側

あなたは
珈琲派？紅茶派？

図書館職員に
アンケート！

家で飲むときに
こだわっていることは？

お気に入りの豆や茶葉は？

おすすめのお茶請けは？



おいしい珈琲や紅茶はいつも、何気ないおうち時間をゆたかなものしてくれますよね。この展示では《知る》《淹れる》《憩う》《香る》それぞれの切り口から、珈琲や紅茶のいろいろな楽しみ方を提案！

展示を担当した司書は、ラテアートやデザインカプチーノにも挑戦してみました。身近な飲み物を、より奥深くまで知ることができる本やお気に入りのカップでおいしいコーヒーや紅茶を飲みながら、ゆったりと過ごす時間にぴったりの本たちも多数紹介しています。いつも飲んでいる珈琲や紅茶も、新たな魅力を知ればちょっと違う味わいがあるかもしれません。

ビジネスチャレンジ 相談例

セラピストとして起業するには？

Q.

セラピストとしてお店を持ちたいと思っています。
集客をどのように考えたら良いのでしょうか？



コーディネーター

まずは、競合店との差別化を図り、ここへ行きたいと思わせる強みがあるといいですね。業種を考えると顧客との信頼関係が重要になります。その点をアピールしていきましょう。

司書

セラピストとして経営に必要なブランドづくり、事業や集客基盤などが分かる本を紹介しました。リスク管理についても書かれていました。

おすすめ 本

あの人のこの言葉を胸に

わたしは「セロ弾きのゴーシュ」
中村哲が本当に伝えたかったこと

中村 哲 / 著 NHK出版 (333.8 / ナ)

アフガニスタンで医療活動や水路事業、農業に尽力した中村医師が、生前出演した NHK「ラジオ深夜便」での肉声の記録。偉業を成してもひかえめで、宮沢賢治を引用しての親しみやすい語り口に胸が熱くなります。

詩「雨ニモマケズ」は中村医師の生きる姿そのものです。



【電子書籍】

うまくいっている人の考え方 完全版

ジェリー・ミンチントン / 著 弓場 隆 / 訳
ディスカヴァー・トゥエンティワン

新年度、新しい環境でスタートされる方もあるでしょう。思いどおりにいなくて悩んだとき、長年経営者としてビジネスに携わっていた著者の「ポジティブな思考」を学んで気持ちを切り替えてみませんか。

新たな一歩を踏み出そう！



【新着図書】

宇宙飛行士野口聡一の全仕事術

野口 聡一 / 著 世界文化社 (538.9 / ノ)

宇宙からYoutube の配信をした野口さんは、究極のテレワーカーです。野口さんの宇宙への挑戦は私達に何を語りかけ、困難に立ち向かう言葉にはどんな願いが込められているのでしょうか。

野口さんが宇宙飛行士を目指すきっかけは、
立花隆著「宇宙からの帰還」でした。



予約 BEST 5

紙の書籍

- 1 白鳥とコウモリ
東野 圭吾 / 著 幻冬舎 Fヒガ
- 2 52ヘルツのクジラたち
町田 そのこ / 著 中央公論新社 Fマチ
- 3 「育ちがいい人」だけが知っていること
諏内 えみ / 著 ダイアモンド社 385.9 ス
- 4 黒牢城
米澤 穂信 / 著 KADOKAWA Fヨネ
- 5 透明な螺旋
東野 圭吾 / 著 文藝春秋 Fヒガ

電子書籍

- 1 ライオンのおやつ
小川 糸 / 著 ポプラ社
- 2 育てて、紡ぐ。暮らしの根っこ
小川 糸 / 著 扶桑社
- 3 お探し物は図書室まで
青山 美智子 / 著 ポプラ社
- 4 めちゃカワ MAX!! おしゃれ&キレイ
モデルみたいになれるBOOK
めちゃカワ!! おしゃれガール委員会 / 著 新星出版社
- 5 The Lion,
the Witch and the Wardrobe
C. S. Lewis / 著 HarperCollins Publishers

分館 NEWS

新聞閲覧台を
設置しました！

分館には、岐阜・中日といった地方紙から、読売・毎日・日本経済などの全国紙、日経流通・織研といった専門紙などなど、計21紙の新聞があります。毎日たくさんの方が利用される

のですが、席が多くはないため、「読むところがない」というお声を頂くことがありました。そこで、少しでも閲覧できる場所を増やすために、2月頃から新聞の閲覧台を3台設置しました。現在は感染防止対策のため、2台のみ利用可能です。視聴覚資料コーナー向かいの席裏にありますので、ぜひご利用ください。

