

今月の司書さん(25)

本でウォークラリーを
開催しました!

ぎふライブラリークラブ
イベント

達成!

本の題名でしりとりをして
5冊つなげるゲーム。

最後のポイントとして
3ポイント!

お題に合った本を選ぶと、
1ポイント!

分類番号「1」の本
ハンガリーの本
なつかしい本
青春の本
チョウの本

家族や友達と協力して
ミッションをクリア!

本を探して

休館日のお知らせ

- …図書室休館日
- …全館休館日

2019	8	AUG				
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

編集後記：長かった梅雨も明けて、夏本番！夏休み中の子どもたちや、久しぶりに岐阜へ帰省された方、たくさんの人たちが、図書館に来てくださることを楽しみにしています。

岐阜市立図書館

中央図書館	9:00 - 20:00	058-262-2924
分館	9:00 - 21:00	058-268-1061
長良図書室	9:30 - 17:00	058-233-8170
東部図書室	9:30 - 17:00	058-241-2727
西部図書室	9:30 - 17:00	058-234-1633
長森図書室	9:30 - 17:00	058-240-2702
柳津図書室	9:30 - 17:00	058-388-2026

<http://www.g-mediacosmos.jp/lib/>

GIFU CITY LIBRARY NEWS LETTER

8
2019

図書館は 新たな知の広場である

新庁舎建設によって目の前に広がる風景も日々かたちを変えています。

先日、平田オリザさんにお話をうかがう中で提示いただいた、「身体的文化資本」というキーワードがずっと私の中で響いています。

文化資本という概念は社会学上のものですが、子どもの頃から美術館や、博物館、図書館や劇場でホンモノに触れる機会が多いひとは、言葉づかいやセンスや美的志向を自然と身につける。

でも、その機会が乏しい中で育つと、後から意図的に身体的文化資本を身につけることは難しいものなのだそうです。都会と地方では経済資本だけではなく、文化資本にも大きな格差があるという氏の見立てに強い共感を覚えました。

図書館は文化資本としての情報や本、知識を蓄積する施設として、美術館や科学館、博物館、劇場などととも、岐阜で暮らす子どもたちに都会に負けない(ときには都会を凌駕するくらいに)最先端の文化的な情報や表現活動に触れ、生きることを豊かにする知の広場になっていきたいとあらためて思うのです。



岐阜市立図書館 館長 吉成 信夫

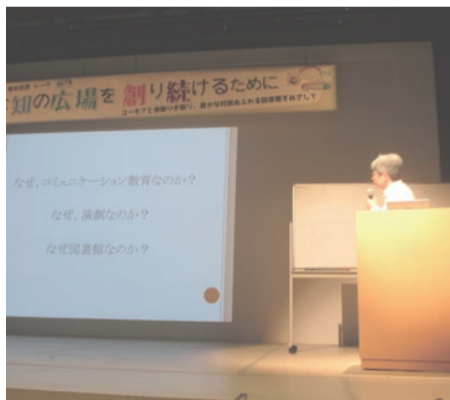
中央図書館 開館4周年記念 トーク

新たな知の広場を 創り続けるために

ユーモアと身振り手振り、
豊かな対話あふれる図書館をめざして



7月14日(日)、岐阜市立中央図書館開館4周年を記念して、トークイベント「新たな知の広場を創り続けるために」が開催されました。ゲストは劇作家で演出家の平田オリザさんです。



第1部は『広場としての図書館』をテーマに、平田オリザさんにご講演いただきました。地方都市は年々画一化され、利便性が追求される中で失ってきたものが多くあります。しかし、よかった昔を回顧し、戻るのではなく、それに代わる新しい『何か』を見つけていかなければいけない、と平田さんはおっしゃいます。

また、演劇や、図書館という「文化」や「芸術」の場の可能性について、お話をいただきました。調査データによれば、子ども達の最後までやり遂げる力、好奇心などの『非認知スキル』を上げるには、親や先生からの「勉強しなさい」の言葉よりも、図書館に行くこと、読み聞かせをすること、美術館や博物館で「ホンモノ」に触れることの方がずっと有効とのこと。

子どもは置かれた環境から、勝手に学んでいくものだから塾に行かなくても身近に本があればそれでいいのだ、という言葉に、図書館で働く者として大変勇気づけられる思いでした。



第2部は平田オリザさんと吉成館長のトーク『図書館という文化装置をめぐる』です。

本物に触れ、身体におとしていくこと、そうすることで培われるセンスや感性を「身体的文化資本」といいます。

図書館の本は鎮座する知識の塊ではない、図書館に本を読みに来なくなっている、来るきっかけは何でもいいのだ、「ありとあらゆる手を使って子どもたちの中に身体的文化資本を育てていく」しくみづくりをしていかなければいけない、という言葉が印象的でした。

また、平田さんの言葉を受けて子どもの成長に欠かせないキーワードとして、「体験」そして「いのち」がある、と吉成館長は語ります。

生活場面に応じて異なった役割を持つ大人に対し、子ども達は学校で同じ仮面をかぶり続けなければいけない息苦しさがあります。「寄り道」や「買い食い」など、彼らが息抜きをする場面も奪われつつあります。そんな生活をする彼らが疑似体験をできるのが、本や演劇なのです。本を開けば何にでもなれる、どこにでも行ける、過去の偉人の生き方の中に、自分の悩みの答えを見出すこともできるかもしれない。

人と人とのつながりを回復する施設としての公共施設の在り方について考えさせられた時間となりました。

ショートショート発表会 作品募集 締切迫る!!

8/20
必着

- 対象は中学生または高校生
- 原稿用紙5枚以内の短い小説を書いて、図書館へ応募!
- 朝井リョウさんが選考
- 選ばれた人は、11/3のショートショート発表会で作品を朗読!
- 一人一人に朝井リョウさんがコメント
- 応募作品は作品集にまとめられ図書館で永久保存!

僕は

私は

小説家になる!!

中央図書館の展示グローブでは、小説を書く時に、役立てて欲しい本の展示をしています。ここでは、その一部を紹介します。



『く小説家になろう』で書こう
もうすぐアイデアが降臨しそうな人へ
新紀元社

『小池一夫のキャラクター創造論
読者が「飽きない」キャラクターを生み出す方法』
小池一夫/著 ゴマブックス

『幻想世界ネーミング辞典 13カ国語版』
コスミック出版

『ライトノベルのための正しい日本語
表現をより良くするための文章テクニック』
榎本 秋/著 秀和システム

イベント 案内

8/10
(土)

中央

ぎふ
ライブラリークラブ
-G・L・C-

並木道読書会 Vol.20

大好きなあの作品について、ほかの人と語り合ってみませんか？
一人で読むのとはまた違った楽しみがあるかもしれません。
興味のあるテーマに分かれて、楽しくおしゃべりしましょう。

午前10時～11時

場所：みんなの森 ぎふメディアコスモス 1階 あつまるスタジオ

テーマ作品：①テーマ本：「あなたの人生、片づけます」 垣谷美雨

②テーマ本：「革命のファンファーレ」 西野亮廣

③テーマトーク：「手紙」

※テーマに合うお気に入りの1冊をお持ちください。

申込み：中央図書館の窓口または電話・Eメールにて受付

8/16
(金)

中央

ぎふ
ライブラリークラブ
-G・L・C-

みんなの図書館シアター

図書館所蔵のDVDを使った映画会を開催します。

上映作品：「蟬しぐれ」(2005年 日本 131分)

黒土 三男/監督・脚本 藤沢 周平/原作 市川 染五郎(七代目)/出演

幼き日の淡い恋心を抱きつつ、藩の権力闘争に翻弄されるひとりの青年藩士。その生き様は強くもあり、美しくもあり、そして気高くもあり！！

午後2時～(開場：午後1時30分)

場所：みんなの森 ぎふメディアコスモス 1階 みんなのホール

定員：200名(先着順)

申込み：不要

入場料：無料

8/23
(金)

中央

ぎふ
ライブラリークラブ
-G・L・C-

夏休み 群読の一日 ～群読ワークショップ～

群読とは、詩や絵本・児童文学などを2人以上で声に出して読むことです。
声をそろえる、文章を分け合うなど、大勢で読む楽しさを味わうことができます。
夏休みの一日、本の魅力を再発見しませんか？

午後1時30分～3時30分

場所：みんなの森 ぎふメディアコスモス 1階 おどるスタジオ

進行：河村 たか子さん(楽しい群読ほっこり代表)

対象：小学生～大人(小学生のみ、大人のみ申込み可)

定員：30名(要申込・先着順)

申込み：中央図書館の窓口または電話・Eメールにて受付

中央

長良川大学講座「古典文学へのいざない」

タイトルは知っている。学校で習いはした。そんな誰でも知っている古典文学6作品について、
講師の先生方に解説いただきます。みなさん一緒に古典の世界を旅しましょう！

9/5 (木) 『徒然草』 -兼好法師の知識と世界-

9/19 (木) 『方丈記』 -生き方としての方丈庵-

10/3 (木) 『竹取物語』 -「かぐや姫」のウソとホント!!-

10/17 (木) 『伊勢物語』 -恋と愛の歌物語-

12/9 (月) 『枕草子』 -人と自然へのまなざし-

12/14 (土) 『平家物語』 -潔く死を演じた人々-

午後1時30分～3時 ※時間は全て同じ

場所：みんなの森 ぎふメディアコスモス 1階 みんなのホール

講師：伊藤 伸江さん(愛知県立大学教授) 弓削 繁さん(岐阜大学名誉教授)

塩田 公子さん(岐阜女子大学名誉教授) 三木 秀生さん(中部学院大学講師)

定員：200名(先着順・要申込)

受講料：無料

申込み：8月8日(木) 午前9時より、中央図書館の窓口または電話にて受付

岐阜市立中央図書館 岐阜市司町 40-5

(もうしこみ @ ぎふ-リブ.ジェイビー)

TEL: 058-262-2924 FAX: 058-262-8754

Eメール: moushikomi@gifu-lib.jp

予約 BEST 5

1 ノーサイド・ゲーム
池井戸 潤/著 ダイアモンド社 Fイケ2 百花
川村 元気/著 文藝春秋 Fカワ3 そして、バトンは渡された
瀬尾 まいこ/著 文藝春秋 Fセオ4 つみびと
山田 詠美/著 中央公論新社 Fヤマ5 マジカルグランマ
柚木 麻子/著 朝日新聞出版 Fユズ

おすすめ 本

極めてみませんか？

極める愉しむ珈琲事典

西東社編集部/編 西東社 596.7キ

豆の選び方や、焙煎の仕方、美味しく淹れるための三種の神器、
プロの淹れ方や歴史、最新トレンドなど、コーヒー好きなあなた
の毎日のカフェタイムがもっと楽しくなるとっておきの情報が満
載の一冊です。

これであなたもコーヒーマスター！

極北へ

石川 直樹/著 毎日新聞出版 297.8イ

現在、写真家として知られる著者が二十歳で登頂したデナリ山。
続いてアラスカ、グリーンランド、カナダ、ノルウェー、ほか地
球の極北に魅せられ冒険家としての活動の原点となった極北への
旅の長編ノンフィクション。

地球の北の極みへ、
究極の旅をしてみませんか？

【新着図書】

ズーム・イン・ユニバース

10⁶²倍のスケールをたどる極大から極小への旅

ケイレブ シャーフ/著 みすず書房 404シ

宇宙の観測限界から素粒子の世界へ。10の62乗ものスケール
を、100点ほどのイラストや解説でたどる本書は、天文学、地
球科学、生物学、化学、物理学を駆けめぐりサイエンスへの興
味を掻き立ててくれること間違いなし。

宇宙から素粒子まで、
極限のスケールを感じられますよレファレンス
「調べもの
お手伝い。」

事例紹介

Q. 空中写真が見たい。

A. 空中写真とは、飛行機に搭
載した航空カメラで上空から
撮影された写真です。航空写
真とも呼ばれています。
中央図書館では、1945年6
月にアメリカ軍が撮影した、岐
阜市南部一部地域の空中写
真を所蔵しています。
地図では分かりにくい地形や
土地利用の様子が見えるた
め、調べ物のヒントになるか
もしれません。

こちらは閉架書庫に保管して
おりますので、レファレンスカ
ウンターの職員までお声がけ
ください。

インターネットで空中写真
を見るには、国土地理院の「地
図・空中写真閲覧サービス」
が便利です。利用規約に従
い、誰でも閲覧及びダウン
ロード(解像度400dpi)す
ることができます。

中央館 NEWS

「岐阜の引力再発見！
-あなたが岐阜におちたワケ」

遠方からお越しの方も多い8月。県外出
身の方にオススメしたい展示がこちら！出
身地のシールを貼る地図や、岐阜に来た
ワケを自由に書き込めるスペースがありま
す。ガイドブックだけでなく、岐阜のコア
な魅力を紹介した小冊子なども展示中。
司書手づくりの装飾にもご注目ください！



分館 NEWS

分館で過ごす夏休み♪

待ちに待った夏休みがやってきましたね！
分館では、みなさんにうんと楽しい夏休みを過ごしてもら
いたくて、ふたつのイベントを開催します！

ひとつめは「昆虫展」。美しいチョウや、巨大なカブト
ムシなどたくさんの昆虫の標本を展示しています。

(期間は8月30日(金)まで)

ふたつめは「新 失われた物語をとりもどせ！
FINAL!!」と題して、8月7日(水)・8日(木)・
9日(金)の3日間、図書館で謎解きゲームを行います。
過去2回に渡って行われた、このイベントも今年でファイ
ナルを迎えることとなりました。小学生以上であれば誰で
も参加できますので、ぜひご参加ください！！

