

この作品の “ここ” に注目!

足がすくんだ時、一歩踏み出す勇気をくれた一言。いつまでも心に焼きついているシーン。いつかは食べてみたいメニュー。ひとりひとり違う「わたしだけの〇〇」をインタビュー!

司書ようこそ!



休館日のお知らせ

- … 図書室休館日
- … 全館休館日

2024 8 AUGUST

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

編集後記：巻末、新コーナー始めました～！
図書館の職員ひとりひとりの個性を存分にお伝えしつつ、作品に触れる入口になるといいな～と思います。(悠)

岐阜市立図書館

中央図書館	9:00 - 20:00	058-262-2924
分館	9:00 - 21:00	058-268-1061
長良図書館	9:30 - 17:00	058-233-8170
東部図書館	9:30 - 17:00	058-241-2727
西部図書館	9:30 - 17:00	058-234-1633
長森図書館	9:30 - 17:00	058-240-2702
柳津図書館	9:30 - 17:00	058-388-1232

<https://www.g-mediacosmos.jp/lib/>

Q. あなたの“ここ”は？

挑戦することが大事!

「ブリティッシュベイクオフ」イギリスのテレビ番組より NHKでも放送しています

Q. ちょっとくわしく!

英国全土から集まったオープン料理自慢たちが腕前を競うコンテスト。緊張から起こるハプニングで失敗しても、「挑戦したことに意義がある!」と超前向きな姿に元気をもらえます。

Q. なぜ選んだのか

「料理って楽しい!」が画面から伝わるんですよ。「自分にも作れた!」と出来た時のうれしさは喜びになり、料理を続けるモチベーションにもなります。

Q. 普段、どんな作品を鑑賞しますか?

料理番組は海外制作やYoutubeが好きですね。キッチンがおしゃれだし、説明の語り口にその人の人柄や背景が出るので飽きません。リュウジさんやギャル曾根ちゃんがお気に入りです。

GIFU CITY LIBRARY NEWS LETTER

8

2024

締切迫る、まだ間に合うよ!

めざせ直木賞作家!ぼくのわたしのショートショート発表会は、ただいま絶賛作品募集中です。中高生たちの自作のショートショート作品を岐阜県出身の作家、朝井リウさんが読んでコメントをしてくださるこの企画も、今年で10回目。そう、今回は記念すべき節目の年なのです。

昨年の発表会が終わったあと、朝井さんから「来年は10年目だし何か特別なこと、できませんかねえ」とご提案をいただきました。

それから朝井さんと話し合いを重ね今年の「ぼくのわたしのショートショート発表会」は、なんとゲストが2人! 毎年審査を担当して下さる朝井さんに加え、同じ岐阜県出身の小説家の中村航さんもお越しくださることになったのです。

こんなに著名な作家さん2人に自分の作品を読んでもらえる機会なんて、ほかにはありません。温めているネタがある人も、これからテーマを考える人も、この機会にペンをとってみませんか。作品募集の締め切りは8月13日(火)。たくさんの挑戦をまだまだお待ちしております!



↑特設ページはこちら

過去に選ばれた作品が読めます!



中央図書館 | 開館9周年イベント 一部ふりかえり

7/13(土)

作家と語ろう in 岐阜 「好きの先にあるもの」

作家 **碧野 圭**さん

大学卒業後フリーの編集者として雑誌のミニコーナーを書くことからキャリアをスタートさせた碧野さん。作家としてだけでなく、編集者の目線からも「本」や「書くこと」について語っていただきました。



7/15(月・祝)

電子図書館まつり

かんがえるスタジオが おまつり会場に变身! 魚釣りゲームや工作、ガチャガチャなどでたくさんの方に楽しんでいただきました。



辞めない理由

編集者時代、関わっていた企画が頓挫したことで時間ができ、「何か書いてみよう!」と思い立ててデビュー作の『辞めない理由』を書きました。育児と仕事の両立に悩みながらも奮闘する女性編集者の物語は当時のご自身の思いが主人公に重なる部分もあり、「フラグが繋がったような気がして感情を書くのがすごく楽しかった!」そうです。

作品テーマの決め方

今ではメジャーなジャンルの1つである「お仕事小説」ですが、碧野さんがデビューされた当時はまだそういった小説は少なく、特に女性を主人公にするにあたり「男を取り合うようなステレオタイプの話はすっごい嫌で」と語る碧野さん。ヒーローの添え物ではない女性が主体の物語を書きたいという思いで書いたのが、信念を持った2人が働く中で高め合い、困難に立ち向かっていく『書店ガール』の前身となる物語『ブックストア・ウォーズ』だそうです。

“オタク”な取材

フィギュアスケートや弓道など特殊な舞台に生きる人をモデルにした作品も多く書かれている碧野さん。作品を書くための取材をするにあたり、大切にしていることは「取材をされた人が嫌な思いをしないこと」。出来上がった作品をそのジャンルに生きる人が読んでも「こんなものはファンタジーだよ」とならないようにリアリティを大切に細部にまでこだわった取材をされるそうです。もともとオタクなところがあって気になったらその世界を“深堀り”したくなるんです、と淡々と語り口調の中にも熱い想いが込められていました。

電子図書館の機能 Read-along で絵本の読み聞かせ



普段の生活ではふれることのないネイティブの発音で英語の読み聞かせを体験できます。「英語の勉強にもなる!」との参加者の声もあり、みなさん興味津々で体験してくださいました。

読み上げ機能が付いた本は日本語の本でもありますので、家事をしながら聞くなどオーディオブックのような使い方もできますよ。

同じ本を、紙の書籍でも

読み聞かせ 大人も子どももさまざまな“読書”の形に触れていただくことができたのではないのでしょうか。



聞き手を つとめて

担当司書 **H**です



編集という仕事も経験した碧野先生ならではのお仕事の話がたくさん聞くことができとても興味深かったです。「好き」から仕事を続けてみえる先生だからこそ、見えるものや書けることがあるんだろうなあ、と感じた時間でした。岐阜市立図書館を案内した際、とても気に入っていただけ嬉しかったです。またご来館いただけるのをお待ちしております!



中面でも他のイベントレポートを掲載しています→

中央 イベント

図書館ホームページ トップページ
「イベント」でチェック! ▶



本 de 子育てカフェ〜中高生編〜 「夢なんて後付け、結果論でいい。」

日時：2024年8月9日(金) 午後1時30分〜3時
場所：ぎふメディアコスモス1階 かんがえるスタジオ
講師：宮川サトシさん(漫画家)
定員：50名(先着順)
対象：中高生とその保護者、若者向けの漫画・小説に興味のある方
申込：岐阜市立中央図書館のカウンター・電話にて受付

みんなの図書館シアター「ピノキオ」

上映時間：88分 ※吹替版アニメ映画
日時：2024年8月16日(金) 午後2時〜午後3時30分
場所：ぎふメディアコスモス1階 みんなのホール
参加費：無料
定員：200名(申込不要)

岐阜市立中央図書館 岐阜市市町40-5 (もうしこみ @ ぎふ-リブ. ジェイビー)
TEL: 058-262-2924 Eメール: moushikomi@gifu-lib.jp

中央 NEWS

開館9周年イベント ふりかえり

7/13(土) BOOKBOOK 交歓会



9組の出品者と一緒に図書館と子ども司書たちもお店を出しました。大人も子どもも一緒になって会場設営から行い、「みんなで作ったイベント」になりました。イベントが始まると年齢も性別も関係なくあちこちで本を通じた会話が生まれ、それぞれが新しい本との出会いを楽しんだり、好きな本の話で盛り上がっていましたよ。自分の持ってきた『もう自分は読まないけれど大切な本』が次の人の手へ渡り、胸に抱えて帰っていく姿を見て「あー、めっちゃうれしい。」とつぶやく子ども司書の姿が印象的でした。

7/15(月・祝) ぎふベンクイズラリー



今年で3回目、夏の恒例イベントとなったぎふベンクイズラリー。家族、お友達同士、カッスル…みんなの共通の話題として盛り上げられる“岐阜弁”をテーマにしたクイズラリーはひっきりなしにフースを訪れてくださる人がいて、のべ300人近い方が楽しんでくださいました! 岐阜出身でも、世代によって使う言葉が微妙に違ったりして図書館のあちこちで問題を前にして参加者同士、会話に花が咲いていました。

ビジネスチャレンジ 相談例

「事業承継」

事業承継について伺いたいのですが…

後継者問題を抱えていらっしゃるのですか?



コーディネーター

いえ、事業承継を考えておられる会社や事業主さんを探したいのですが、何か良い方法はないかと思ひまして

コーディネーター

承継問題を抱えた企業と探し手をマッチングさせる企業もありますが、探す際には事業評価や成長性を見ることが大事です。

司書

業界動向や事業性の評価、成長性や課題などについて業種別にまとめてある資料をご覧いただきました。

「事業承継」とは：企業の熱い想いや技術を次の世代へつなぐこと。
中小企業庁ホームページより

おすすめ 本

ご褒美の一杯

【新着図書】 一流バーテンダーが教えるカクテル大全

日本バーテンダー協会/監修 西東社 (596.7/イ)
一流バーテンダーによるオリジナルカクテルをはじめ、糖質オフのカクテルやお酒が飲めない方でも楽しめるノンアルコールカクテルなど、合計430ものレシピが収録されています。気になる1杯がきっと見つかるはず!

映画や小説などに登場するカクテルの紹介にも注目です



魅惑のクラフトコーラ

クラフトコーラ愛好会・主婦の友社/編 主婦の友社 (588.4/ミ)
冷えたコーラを飲んでスカッとした季節になりました。職人が作るこだわりの「クラフトコーラ」をご存知ですか? 作り方だけでなくお取り寄せ情報まで、クラフトコーラの魅力がたっぷり詰まった一冊です。

サウナとクラフトコーラは相性抜群!?



ようこそ、電子図書館へ!

おいしいコーヒーのはじめ方

山本 知子/監修 新星出版社
いつもの一杯を美味しくさせたい方必見! 豆の選び方からコーヒーの淹れ方、アレンジレシピに至るまで、写真を交えながら分かりやすく解説されています。この本を読めば自宅でも本格的なコーヒーを楽しめそうです。

初心者の方だけでなく、コーヒー愛好家の方にもおすすめです

おいしい
コーヒーのはじめ方

山本 知子

☆☆☆☆☆

借りる サンプルを読む

予約 BEST 5

紙の書籍

- 1 成瀬は天下を取りにいく 宮島 未奈/著 新潮社 Fミヤ
- 2 あなたが誰かを殺した 東野 圭吾/著 講談社 Fヒガ
- 3 キレイはこれで作れます MEGUMI/著 ダイヤモンド社 595 X
- 4 クスノキの女神 東野 圭吾/著 実業之日本社 Fヒガ
- 5 汝、星のごとく 凧良 ゆう/著 講談社 Fナギ

電子書籍

- 1 変な家2 11の間取り図 雨穴/著 飛鳥新社
- 2 200着の服を8割減らしたらおしゃれがずっと楽になった ponpoco/著 扶桑社
- 3 こねない おうちパン 浜内 千波/著 辰巳出版
- 4 サクッとわかるビジネス教養 お金の基本 杉山 敏啓/監修 新星出版社
- 5 一瞬で気持ちを切り替える 脳内ひとりごと 吉村 園子/著 三笠書房

分館 NEWS

今年も来たる! 謎解きイベントの季節

分館では、8月6日(火)から12日(月・祝)まで毎年恒例の謎解きイベントを開催いたします。今年は、ウォークラリーと謎解きの2種類をご用意しています。予約不要でどなたでも参加いただけます。詳細はポスター、ホームページなどをご覧ください。名探偵の皆さん、ぜひご参加ください!

詳しくは図書館ホームページを
チェック→

