

岐阜市立 と出会った 図書館

イベントのゲストとして訪れた“ひと”をご紹介します!

かねはら みずひと

金原 瑞人さん

翻訳家・法政大学教授

英語圏で出版された青少年向け小説の翻訳を数多く手がけ、日本文学界に「ヤング・アダルト (13～19歳くらいの子どもと大人の中間世代)」ジャンルの確立に貢献しました。

1954年岡山県生まれ。児童、ヤングアダルト作品を中心に精力的に海外文学の紹介を行い、訳書は400冊超。また、歌舞伎や古典落語にも造詣が深く『雨月物語』の翻案も手掛けました。

著書紹介

『BOOK MARK』 CCC メディアハウス 特にお勧めの翻訳小説 204冊を翻訳者が紹介する金原さんの ZINE をまとめた本。「もっと海外文学を!」「翻訳物って面白い!」を合言葉に、世界各国から幅広いジャンルの文学作品を紹介しています。

ZINE(ジン): 個人や少人数で自主的に発行する出版物のこと。内容や形式は自由!

金原さんと図書館

本de子育てカフェ 中高生編 「ヤングアダルト、若者のための小説～大人になる前に出会いたい本たち～」(2018年、2019年)

2019年の回では、中央図書館の「心の叫びを聞け!! YA 交流掲示板」に寄せられた中高生の投書に金原さんが回答と、悩みに効くおすすめの本を紹介してくださいました。

図書館ホームページで当時のブログを読むことができます! →



休館日のお知らせ

● ... 図書室休館日

● ... 全館休館日

2023 8 AUGUST

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

編集後記: 8周年記念イベント、いろんな方とお話ができとても楽しい3日間でした。参加いただいたみなさん、ありがとうございました。(悠)

岐阜市立図書館

| | | |
|-------|--------------|--------------|
| 中央図書館 | 9:00 - 20:00 | 058-262-2924 |
| 分館 | 9:00 - 21:00 | 058-268-1061 |
| 長良図書室 | 9:30 - 17:00 | 058-233-8170 |
| 東部図書室 | 9:30 - 17:00 | 058-241-2727 |
| 西部図書室 | 9:30 - 17:00 | 058-234-1633 |
| 長森図書室 | 9:30 - 17:00 | 058-240-2702 |
| 柳津図書室 | 9:30 - 17:00 | 058-388-1232 |

<https://www.g-mediacosmos.jp/lib/>

GIFU CITY LIBRARY NEWS LETTER



つどい、語り、交わしあった3日間

7月15日(土)～17日(月・祝)の3日間は開館8周年記念イベント『ゆったりカルチャー3days』と題してさまざまなイベントが行われました。晴天に恵まれて多くの人が訪れ、にぎやかで笑顔いっぱいのメディアコスモス。

イベント取材した子ども司書たちと館内やカオカオ広場を歩きまわると「みんなここにいることを楽しんでいのだな、メディコスが好きでいてくださる方がこんなにいるんだな」と感慨深いものがありました。

図書館でも楽しい企画が盛りだくさん!(詳しくは中面の特集記事でご紹介!)初日に開催したBOOK BOOK交歓会は、自宅に眠る大切な本を持ち寄ってお店を出し、次に読む人へ言葉を添えてプレゼントするイベントです。2020年に新型コロナウイルス感染拡大のため開催できず、3年の時を経てやっと実現することができました。本屋さんや図書館と違って、1冊1冊、その本にまつわるちょっとしたウンチクやエピソード、おススメポイントなどを対面で直接店主さんから聞けちゃうのがこの

イベントの醍醐味。お金ではなく言葉をやり取りするのは。本の表紙が、店主との語り合いを経てぐっと魅力的に見えてくるから不思議です。この日も会場のあちこちで会話が花が咲いていました。9年目も、こんなふうゆるやかなつながりのなかで人が集い、言葉を交わし、おもしろいものに会える、そんな図書館と一緒に楽しんでいただけたらいいな... と思っています。



岐阜市立図書館

中央図書館 開館8周年記念イベント

作家と語ろう in 岐阜 「世界」は日常から始まる 一万城目ワールドの歩き方

作家 万城目学さん



新潮社 西山さん

壁を突き抜けた!～作家への道～

京都の大学を卒業後、会社員をしながら作品を執筆していましたが、26歳の時に作家1本で生きていくことを目指して退職。作品を書いては出版社に持ち込み、賞に応募する生活が続きました。次の応募作品でデビューできなければ再就職か、という思いで書いたのが『鴨川ホルモー』。30歳の時、この作品で作家デビューを果たしたのです。万城目さんにとって作家デビューは、「テニスで言えば、相手がいることを想像しながら黙々と1人で壁打ちしていたら、壁を突き抜けて向こう側へボールが届くようになった感覚」なのだそうです。

日常世界から万城目ワールドへ

軽やかな文体でユーモアたっぷりに描かれる作品たちは、日常と非日常が重なりあいながら溶け込み、読んでいると不思議な感覚に陥ります。最初に背景や世界観を緻密に作りこみ、実は「大真面目に」書いているんです、と万城目さん。デビュー当初は出版社の担当者に「おもしろくて笑っちゃいました～」と言われてムカッと来たこともあったそうですが、今ではこれが自分の武器、こういうふうになると喜んでもらえるんだな、とご自身のテクニックを否定的には感じていない、と語ってくださいました。

新作の裏話も!

8月に出版される次回作『八月の御所グラウンド』は『鴨川ホルモー』以来17年ぶりの、京都を舞台にした“おもしろおかしい青春系”。三条大橋を渡るバスに乗ってぼーっと揺られていたとき、「この窓の外に新撰組がいたら...」という考えが浮かび、発想を広げて書かれたそうです。早く読んでみたい～!

質問コーナーで作家とじっくり語り合う

充実の1時間超え!一部をご紹介します!

- Q. 『ホルモー六景』のなかの『長持の恋』が好きです。女性の恋心の描写はどんな思いで書いているのですか?
- A. 男だとか女だとか、特に区別はしないですね。その状況になった人はどうするか、何を感じ、どう動くかを考えて書いています。女性の心が敏感にわかるタイプではないので、的確に描けているとしたら、たまたまですかね(笑)

BOOKBOOK 交歓会



7/15 (土)

本をこよなく愛する店主による8つのお店は、どれも個性的。開始時間前からたくさんの方が来てくださり、本を手に店主と言葉を交わす姿がありました。会場にはにぎやかな中にもゆったりとした時間が流れ、出店者も「落ち着いてゆっくりお客さんと語り合いを楽しめた」と振り返っていました。お宝本のエピソードを披露しあう姿や店主から譲り受けた本を大切に手にするお客さんの笑顔が印象的でした。

わんにゃんカートのおはなし会



7/17 (月・祝)

50人以上の親子が参加してくださいました。おうちではなかなか読むことのない大きな絵本やエブロンシアターなどもあり、とってもスペシャルなおはなし会。絵本に出てくるフレーズをみんなで声を合わせて読んだりエブロンシアターでカレーライスを作ったり... たくさんのお友達とメディコスの8歳のお誕生日をお祝いできて楽しかったよ!

ぎふ弁クイズラリー



7/17 (月・祝)

家族連れやお友達どうし、カップルなど200組以上が参加してくださいました。普段私たちがしゃべっている『岐阜弁』のクイズを、図書館内を巡りながら解いていきます。身近だけど、実は知らないことも多い『岐阜弁』。たくさんの方に楽しんでいただけたようでした。「去年は間違えたけど今年は全問正解や!」と、去年も来てくださっていた方にも出会えて、とっても嬉しかったです。

メディアコス全館では、マルシェやワークショップ、絵本ライブなど、イベント盛りだくさんの3日間でした!



中央 イベント

君が読みたい本はどこ? 「めざせ図書館マスター!」

日時: 2023年8月2日(水)・4日(金) 午後2時~午後3時30分
※参加できるのはどちらか1日のみ。内容は2回とも同じです。

場所: 岐阜市立中央図書館 おはなしのへや

定員: 各回10名(先着順)

対象: 小学生

持ち物: 筆記用具、時計(なくてもかまいません)

申込: 岐阜市立中央図書館の窓口、電話、Eメールにて受付

※Eメールでお申し込みの際は、件名に「めざせ図書館マスター」、
本文に氏名・学年・電話番号・希望日を明記してください。

※参加する本人、または保護者の方から申し込みを受け付けます。

詳しくはチラシ
ホームページで!

おすすめ 本

旅を楽しもう!

旅を楽しむ! トリビア大百科

ナイジェル・ホームズ/著
日経ナショナルジオグラフィック社 (290.9/ホ)

旅行中、いろいろな場面に出くわしますが、事前に知っていれば少し
余裕になれるかも。ココナッツの割り方からラクダの乗り方、ダイヤ
モンドの選び方に至るまで、旅に関するトリビアが盛りだくさんです。

日常生活でも活用できそうな方法もあります



【新着図書】 現地在住日本人ライターが案内する 大人のシンガポール旅

芳野 郷子/著 東京ニュース通信社 (292.3/ヨ)

多民族国家のシンガポール。様々な文化や食が入り混じっています。
そんなシンガポールに移住して 35年以上になる著者が食を中心に魅
力を伝えます。バーや、夜景がきれいなレストランなど大人な旅が楽
しめます。

名古屋から直行便も出ています



紙の書籍もあります
(290.9/ミ)

ようこそ、電子図書館へ!

旅行が200%楽しくなる! スーツケース収納術

三田村 路子/著 辰巳出版

旅行の目的や行き先によっても大きさ、中身が変わるスーツケース。
収納の小技や、スーツケースの選び方も掲載されています。きれいに
収納して快適な旅に出かけてみませんか?

あると便利な七つ道具は必見です



本 de 子育てカフェ 中高生編

「思春期ブギ・反抗期と思春期のトリセツ」

日時: 2023年8月5日(土) 午後2時~午後3時30分

場所: ぎふメディアコスモス1階 かんがえるスタジオ

講師: 高野 優さん(漫画家・イラストレーター)

定員: 85名(先着順)

対象: 中高生とその保護者

申込: 岐阜市立中央図書館の窓口、電話にて受付

※参加者の氏名・電話番号をお伝えください。

長良川大学講座

声で世界を表現しよう! なみ悟朗さんといっしょに朗読

日時: 2023年8月11日(金・祝)、8月12日(土) 連続講座
午後1時30分~3時30分

場所: ぎふメディアコスモス1階 おどるスタジオ

講師: なみ悟朗さん(劇団はぐるま)

定員: 15名(先着順)

対象: 小学校高学年~大人(両日参加できる方)

申込: 中央図書館の窓口・電話にて受付

予約 BEST 5

紙の書籍

- 1 汝、星のごとく
凧良 ゆう/著 講談社 Fナギ
- 2 魔女と過ごした七日間
東野 圭吾/著 KADOKAWA Fヒガ
- 3 ハヤブサ消防団
池戸 潤/著 集英社 Fイケ
- 4 街とその不確かな壁
村上 春樹/著 新潮社 Fムラ
- 5 成熟スイッチ
林 真理子/著 講談社 914.6 ハヤ

電子書籍

- 1 語学書ベストセラー 100冊を研究して
「最強の英会話本」を作ってみました。
武智 さやか/著 学研プラス
- 2 ご本、出しときますね?
BSジャパン・若林 正恭 他/編 ポプラ社
- 3 バズレシピ 史上最強の痩せめし編
リュウジ/著 扶桑社
- 4 和田明日香のほったらかしレシピ
和田 明日香/著 辰巳出版
- 5 美女入門
林 真理子/著 マガジンハウス

みんなの図書館シアター 「海の上のピアニスト」

ジュゼッペ・トルナトーレ/監督 ティム・ロスほか/出演 121分
※イタリア・アメリカ合作 日本語字幕

日時: 2023年8月18日(金) 午後2時~午後4時5分頃

場所: ぎふメディアコスモス1階 みんなのホール

定員: 200名

申込み: 不要

岐阜市立中央図書館 岐阜市司町 40-5
TEL: 058-262-2924

(もうしこみ @ ぎふ-リブ. ジェイビー)
Eメール: moushikomi@gifu-lib.jp

分館

ビジネスチャレンジ 展示紹介

5Sと効率化

5S(ファイブエス): 整理・整頓・清掃・清潔・しつけ 5項目の
アルファベットの頭文字をとって総称したもの



分類番号: 336 経営管理 / 336.2 合理化・生産性
336.5 事務管理 / 509.6 生産管理

分館では8月にビジネスお薦め本コーナーで、「5S
と効率化」をテーマに展示を行います。5Sとは整理・
整頓・清潔・清掃・しつけのSから始まる5項目の
アルファベットの頭文字をとった総称。5Sに留意し
て作業することで結果的に効率の良い業務を行うこ
とができます。テーマにあわせた関連本を8月15日
よりビジネスコーナーに集めて展示しますので、仕
事の効率化の一助として役立ててください。

分館 NEWS

図書館謎解きゲーム 探偵ウヤムヤの事件簿 ~File3~

分館では、毎年恒例謎解きイベントを今年も開催
いたします。図書館探検コース、謎解きコースの
2種類をご用意していますので、謎解きがはじめ
ての方からやりなれている方までお気軽に参加し
ていただけます。詳細はポスター、ホームページ
等をご覧ください。名探偵の皆さんを
お待ちしております。

詳しくはこちら!
(図書館ホームページ)▶

